

فرماندهای نظامی

حالی: ایستادگی و مقاومت



قلعه عقابها



شدت سرما در آن ارتفاع زیاد بحدی بود که باعث یخزدن دست و پا و ناراحتی مسافریین شده بود . محیط فضای بیرون از هواپیما هم کاملاً " تیره و ابری بطوریکه این موضوع باعث نگرانی خلبان و دیگر کارکنان گردید . تا جائیکه خلبان با تجربه ایراکه بارها در ماجراهای مختلفی نظیر این برنامه شرکت داشته ضمن نگرانی مجبور ساخت تا بمنظور جلوگیری از برخورد با قلل کوههای مرتفع منطقه اوج بیشتری بگیرد و بر ارتفاع خود بیفزاید ، هرچند یکبار که کمک خلبان موفق میشد از شکافهای گهگاه بین ابرها بوسیله دوربین قوی خود نظری بیپائین بیفکند ، همه جا را پوشیده از برف و منطقه را عیناً " شبیه مناطق قطبی مستور از یخ و برف سنگین می دید .

" اسمیت " اسرپرست گروه ضربت در حالیکه کاملاً " غرق در افکار و برنامه آینده خودشان بود کلیه موارد را دقیقاً " زیر نظر داشت و از نگرانی و تلاش خلبان و کمک خلبان جوان هواپیما عافل نبود .

در حالیکه سیسیل کارپنتر^۲ غول پیکر بدون توجه به همه اتفاقات در میان صدلی خودش براحتی لم داده و بخواب سنگینی فرو رفته بود و صدای غرش هواپیما در گوشش لالائی میخواند . تنها چیزی که باعث تکان خوردن هر چند یکبار و تکان و جابجائی او میگشت شدت سرما و یخزدگی دست و پای او بود . سرانجام درجه

برودت سرما بحدی رسید که حتی سیسیل را هم از خواب بیدار و وادار به باز کردن چشمها و توجه به اطراف نمود. اینبار دست برد کتاب پلیسی جنائی جا گرفته در محل مخصوص واقع در پشت صندلی جلوی خودش را ورق زد و با خونسردی تمام مشغول مطالعه موارد جرایم آن گردید. در این ضمن نگاهش با نگاه اسمیت رئیس گروه برخورد کرد و لبخند بلب اظهار داشت: عجب هوای لطیفی واقعا " که بی نظیر است. اسمیت اگر بدانی نویسنده چه قلمی داشته و چکار کرده حیف که ماجرا را خیلی طول و تفصیل داده. هر چه که میخوانم به اصل مطلب و رهایی دخترک از دست باند جنایتکاران نمیرسم، دوست داری مطالعه اش کنی؟ سپس بدون اینکه منتظر پاسخ بماند در ضمن نگاهی توأم با نارضائی بطرف کمک خلبانیکه دود سیگار را ندانسته بطرف او فرستاده بود انداخت و با دست خود حلقه های دود غلیظ را از مقابل صورتش بکنار زد و گفت: آه... پس آخر یک آدم عاقل هرگز حاضر به کثیف کردن این هوای لطیف بوسیله دود سیگار خود میگردد. یک لحظه آن سیگار لعنتی را دور بینداز و کمی از این هوای بی نظیر استفاده کن. من یکی که واقعا " از این آرامش و موقعیت لذت میبرم، و در ضمن شستی کشوی سوراخ پنجره هواپیما را کنار زد و باعث برورود ناگهانی و سریع موجی از هوای یخزده بیرون بدخل هواپیما و بلند شدن صدای اعتراض بقیه سرنشینان از سرما قوز کرده و دستها در بغل فشرده آن گردید. دسته جمعی فریاد کشیدند: آه... چکار میکنی؟... مگر دیوانه شده ای؟

ضمن بستن سوراخ پنجره پاسخ داد: خیلی خوب، خیلی خوب، نمیدانستم که شما کماندوهای گروه ضربت هم اینقدر نازک نارنجی و ناز نازی هستید. و دوباره چشمان خودش را بست و پس از کمی جابجائی در میان صندلی بخواب سنگینی فرو رفت.

اسمیت روبه خلبان کرد و پرسید: راستی سرگرد، اگر همین حالا احساس کنی راه را گم کرده ای و هواپیمایت در این نیمه شب برفراز مناطق کوهستانی پر برف گم شده تکلیف چیست؟ و چه حالی بتو دست میدهد.

— اصلا " حرفش را هم نزن که ناراحت میشوم. تو نمیدانی گم شدن هواپیما در میان موابرها برفراز کوهستان یا منطقه پر برفی مثل اینجا چقدر وحشتناک است. اما بهر صورت هر اتفاقی در جا ممکنست پیش بیاید.

— خوب ممکنست بهرسم در حال حاضر ما در کجا هستیم؟

— منکه قبل "باین ناحیه نیامده ام و اصلاً" با وضع جغرافیائی آن آشنائی ندارم .
 در این بین "کارپنتر" بدون اینکه پلک چشمانش را از هم باز کند کمی بیشتر
 در میان صندلش بهائین لیز خورد ، جابجا شد ، ضمن یک خمیازه پر سر و صدا وارد
 صحبت آنها شد و گفت : خوش بحال خودم که از خلبانى و خلبان بودن اطلاعى
 ندارم و از همان اولیه خودم را شناختم همیشه راننده کامیونهای سنگین بوده ام .
 خلبان هواپیما بدون توجه بگفته های کارپنتر دنباله کلامش را گرفت و گفت :
 پیدا کردن جهت و شناسائی منطقه وظیفه کمک خلبان و با کمک از رادار و دستگاههای
 فنى دیگر موجود در هواپیما میباشد .

اسمیت با ناراحتی فریاد زد : آه پس از قرار معلوم آنها در آنجا بمن دروغ
 گفته اند . زیرا ادعا میکردند تو یک خلبان کاملاً " قدیمی و با تجربه ای هستی که صدها
 بار به انجام ماموریت های در این گونه مناطق پرداخته و بخصوص با موقعیت محلی و
 استثنائی اینجا آشنائی کامل داری . عیناً " مثل هر راننده تاکسى موجود در لندن
 که به همه خیابان و کوچه پس کوچه های آنجا آشناست . آه . . . لعنت باین دروغگوها ،
 یکمشت احمق کله پوک خودشان از ابتدای خدمتشان تا بحال حتی یکبار هم نشده
 که پا از آن دفتر لوکس و پر تجملات خودشان بیرون گذاشته باشند و مرتباً " دیگران
 را برای مواجهه با خطر معرفی میکنند . قسم میخورم که همین حالا در یک اتاق گرم
 در میان ریخت خواب راحت و نرم در کنار خانواده بخواب رفته اند .

هر بار که از هر ماموریت خطرناک با موفقیت به لندن بر میگردم پیش خود تصور
 میکنم که این آخرین ماموریت پر خطر من بود و از این پس من هم مثل سایرین یک شغل
 معمولی بدون خطر و درد سر بعهده خواهم داشت و بکارهای اداری مثل سایرین خواهم
 پرداخت .

کارپنتر نگاهی بروی صفحه ساعت مچی اش انداخت و گفت : خیلی خوب اسمیت
 ریاضت نگیر چیزی به پیاده شدن ما نمانده زیرا طبق برنامه تاسی دقیقه دیگر ما
 بایستی در ایستگاه آخری آماده به فرود آمدن باشیم . بدون اینکه کسی بفکر تهیه
 قهوه و صبحانه ما بوده و وسائل پذیرائی لازم را برایمان از قبل تهیه دیده باشد .
 این شوخ طبعی و بذله گوئیها کمی در اسمیت مؤثر واقع شد و تا حدودی چهره
 گرفته او را از هم گشود . از کنار خلبان بلند شد و بداخل اتاق هواپیما آمد ، اطلاقی
 که مثل یک قبر فلزی و محدود هم آنها را در خود محصور ساخته بود . شدت برودت

هوا بحدی بود که حتی آرامش این مردان آهنین را هم بهم زده بود .
 خلبان هواپیما هم بدون توجه بهمه این گفتگو و ماجراها سرش بکار خودش بود و در دل نگران از تراکم ابرها و خطر برخورد به کوه و نبودن محل مناسب برای فرود چتر بازان به برگشت مجدد خودش و رهائی از این ماجرا می‌اندیشید .
 اسمیت نگاهی بچهره این شش نفر انسانیکه از سرما دستها را بغل کرده و در روی صندلیها نشسته بودند انداخت شش نفر انسان محکوم به مقابله با مرگ و خطرات مثل خودش که هر کدام ماجرا و سرگذشتی افسانه‌ای توأم با خطراتی چون او داشته در حال حاضر همگی ملبس بلباس سربازان آلمانی بی‌ای خود بداخل دام مرگ و نابودی می‌شناختند چتر نجات به پشت منتظر اشاره اسمیت برای بلند شدن و بپائین پریدن بودند . در این موقع که هواپیما به منتهای اوج خود رسیده بود شدت سرما قابل تحمل نبود و بدون استثنا همه آنها را بلرزش شدید وا داشته . بمنظور مقابله با این ناراحتی ضمن کوبیدن پاها به کف هواپیما مشغول تکانهای شدید و زدن ضربات شدید کف دست به سینه تا پای خود شده بودند . در بالای سر آنها کمی پائین‌تر از سقف هواپیما کابل فولادی سرتاسری ضخیمی از اینسو تا بالای در هواپیما کشیده شده و خودنمائی میکرد که سر قلاب متصل به طناب منحنی به چتر نجات هر یک از چتر بازان بآن متصل شده بود .

نزدیکترین چتر باز بدر خروجی جوانی سبزه‌رو ، بلند قد و کشیده با قیافه‌ای جدی و مصمم بنام ادوارد کاراکیولاً بود که در حال حاضر با کمال آمادگی چشم بسوی فرمانده گروه داشت با همه خودداری آثار ناراحتی و نگرانی عمیقی از نگاهش خوانده میشد . در این موقع رو بسایرین با دست بسوی خلبان هواپیما اشاره کرد و گفت : بشما قول میدهم که او هم مثل ما هیچنوع اطلاع دقیقی از منطقه و محلیکه فعلاً " بر بالای آن هستیم ندارد . از فراز اروپا تا اینجا را هم همینطوری بطور شانسآی آمده . حالا هم قصد دارد در یک نقطه ناشناس بی‌توجه به اتفاقات و خطرات ما را پیاده کند و بی‌کار خودش برود .

اسمیت لبخند بلب ضمن اینکه با دست او را وادار به آرامش میساخت اظهار داشت : نه پسر من فکر نمیکنم همه نظریات تو درست باشد . بهتر است بجای همه این صحبت‌های ناراحت کننده کمی دل و جرئت داشته و به آینده امیدوارتر باشید .

و در این ضمن در کابین انتهائی هواپیما باز شد و درجه دار خدمه هواپیمای ارتشی لبخند بلب در حالیکه سینی حاوی لیوانهای در حال بخار قهوه داغ را بدست داشت وارد و توجه همه را بطرف خودش جلب نمود: آقایان بفرمائید قهوه حاضر است!

ابتدا اسمیت لیوان خودش را برداشت و ضمن احساس حرارت مطبوع لیوان در میان پنجه یخزده اش روبه درجه دار مزبور نمود و پرسید: هی... سرکار تو میدانی که ما الآن در کجا و بر فراز چه منطقه‌ای از این کره خاکی دنیا هستیم؟
— بله حتما "حضرت آقا، لطفاً "قهوه خودتان را بنوشید، حالتان که جا آمد کمی جلوتر از پنجره کنار آن پایه مسلسل‌های هوائی بیائین نگاه کنید. موضوع بخوبی دستگیرتان میگردد.

اسمیت ابتدا با ناباوری ابروان خودش را در هم کرد ولی با نگاه مجدد به قیافه جدی سرکار از جایش بلند شد، چند پله منهنی به کابین را بالا رفت از پنجره کنار پایه مسلسل نگاهی بیائین انداخت. در اینموقع هوا کمی صاف و مه و ابرهای بهم فشرده هم تا حدودی کنار رفته بودند. زیر پا همه جا سفیدی یکدست و کوههای ستیغ سربلک کشیده پر برف بود. کمی جلوتر با مشاهده آنچه که میدید تکان خورد شهرکی نسبتاً وسیع با خیابانهای خلوت که چراغهای روشن بشمار آن در این نیمه — های شب همه جا را بخوبی مثل یک روز آفتابی روشن ساخته بود. با ناباوری لیوان قهوه اش را در کنارش بروی زمین قرار داده سرش را بلند کرد و رو بسوی کمک خلبان اظهار داشت: هیچکس نیست باین احمق‌های بیشعور بگوید که در این ساعت و با این موقعیت جنگی همه چراغهای سرتاسر شهرهای اروپا از ترس حمله هواپیماها خاموش است. آخر چطور که اینها با بی احتیاطی تمام کلیه چراغها را روشن گذاشته‌اند؟
— آقای اسمیت مثل اینکه فراموش کرده‌اید که اینجا "باسل" شهرکی واقع در خاک سویس است.

— گفتی "باسل" خدای من از این قرار ما داریم بطرف استراسبورگ^۱ میرویم.
— بله سرکار مهندس پرواز مسیر ما را ابتدا از سوی شرق بطرف سویس سپس بطرف جنوب معین کرده تا از خطر تیر پدافندهای هوائی مناطق اشغالی برحذر باشیم.
— که گفتی منطقه هوائی سویس.

—بله سرکار. جائیکه در صورت صاف بودن هوا مشاهده چراغ و خیابانهای آن دلنشین است.

—من کاری به چراغ و منظرها ندارم. بمن بگوئید قصد دارید ما را بجای ببرید و در کدام یک از آسمانهای این دنیای بیکران از بالا رها کنید و پی کار خود بروید. اصلاً "هدف و مقصد کجاست؟"

—منظراً و براینست که ما بایستی شما را در اطراف و حوالی زندانی مخصوص اسیران جنگی واقع در مناطقی کوهستانی بین آلمان و سویس پیاده کنیم و فرود آوریم. جائیکه تا خط مقدم نیروهای طرفین فاصله چندانی ندارد. فعلاً "ما در حال اوج گرفتن مجدد تا حدود هشت هزار پائی هستیم."

—که اینطور... خوب از کجا معلوم که سویسی ها بعنوان اعتراض به پرواز بدون مجوز بسوی ما تیراندازی نکنند؟...

—معمولاً "اعتراض سویسیها از جنبه دیپلماتیک تجاوز نمیکند. در این ضمن هواپیمای لانکاستر ناگهان از ارتفاع خود کاست و بسمت پائین سقوط کرد. بطوریکه همه مسافریں را تکان سختی داد و آنهارا دچار دلهره شدیدی ساخت. اسمیت هم بمنظور استقرار کامل و عدم سقوط از روی صندلی یکدست خود شرا محکم بلبه های آن چسبید و بادست دیگر لیوان قهوه اش را از جا کند و با خود گفت: خیلی خوب منم هیچ حوصله درگیری با امور سیاسی و ناراحتیهائی از این قبیل را ندارم. چه بهتر که در یک محیط آرام و دور افتاده بدون نظارت ارتشی ها فرود بیائیم و با حوصله و فرصت تمام به بقیه کارها پردازیم. بعد از آنهم، یعنی پس از انجام این کار بسر خانه و زندگی وزن و بچه خودم برگردم و در کنار بچه ها با خوردن غذاهای خوشمزه دست پخت مادر بچه ها بزندگی آرام و بدون دغدغه خود ادامه دهم.

در این بین "کاراکیولا" بصحبت آمد و گفت: از من میپرسی همه چیز بوی خطر مرگ میدهد. و از قرار معلوم طرح و برنامه صحیحی نداشته من از همین حالا بوی خطرات و ناراحتی ها را استشمام میکنم.

اسمیت در پاسخ اظهار داشت: نه اینطورها هم که فکر میکنی نیست. همه موضوعات قبلاً "محاسبه و پیش بینی شده است. بعلاوه هر کدام از مردان گروه ما بعد کافی آمادگی و تجربه کافی دارند. و بموقع بمشکلات خودشان فائق خواهند آمد. در این ضمن بمنظور پی بردن به اثر گفته هایش نگاهی بچهره یک یک اطرافیان

خود انداخت. مردانی با قیافه‌های روشن و اندامی رشید و متناسب و بدنی عضلانی که این نوع ماجراجوییها جزو خوی و سرشت آنها گشته بود از جمله: اولاف کریستین سن^۱ با موهای زبر و فروری گردنی ستبرو افراشته شانه‌های عربی. کمی آنطرفتر پسر عموی او "لیف اریکسون"^۲ "لی توماس"^۳ مردی سبزه رو و با وجود کوتاهی قد و ورزیده و چابک. "ولشمن"^۴ و بغل دستش "تارانس اسمیز"^۵ درشت قامت که بی خیال و راحت یکپایش را بروی پای دیگر انداخته و قیافه کاملاً "اشرافی بخود گرفته بود که برخلاف اکثریت اعضای گروه دارای تحصیلات عالیه و یکی از تحصیل کردگان دانشگاه اکسفورد بود. بقیه اجزا: "کریستین سن"^۶ "توماس"^۷ و اسمیتی پیر و خود اسمیت رئیس گروه.

در این ضمن "هارود"^۸ یکی از خدمه فنی هواپیما وارد صحبت شد و گفت: گوش کنید آقایان! یک موضوع باور نکردنی را با اطلاع شما برسانم. من تا بحال هرگز باین نوع ماموریتها نیامده بودم.

یکی دیگر از سرشنیان پاسخ داد: معلوم میشود هر کدام از ما بدلیلی باین ماموریت آمده و جزو گروه کماندوئی آلپاین شده‌ایم.

اسمیز هم وارد صحبت شد و گفت: بالاخره این خود سرهنگ فرمانده اکیپ است که مسلماً "با توجه به مختصات و مشخصات استثنائی هریکا ما را از گوشه‌ای جمع‌آوری و انتخاب کرده‌است. هرچه باشد او از همه ما با تجربه و کار کشته تر است. با این وجود فکر نمیکنم تا بحال هرگز حتی برای یکبار هم در زندگیش با چتر نجات عمل پرش انجام داده یا در جایی فرود آمده باشد.

بهر صورت این گروهی بود که ارتش بریتانیا پس از بررسی زیاد هر کدام را از یک یگان از یگانهای مختلف ارتش انتخاب و در اختیار فرمانده گروه گذاشته بود. گروهی که از لحظه اعزام و حرکت جریان اقدامات آن لحظه به لحظه مستقیماً به آد میرال رولاند^۹ معاون نیروی دریائی گزارش میشد. از همه مهمتر اداره ضد جاسوسی بریتانیا هم با علاقه تمام نحوه اداره و طرح و اجرای برنامه آنرا بسرپرستی سرهنگ و آیات تورنر^{۱۰} تحت نظر گرفته بود. ■

1-Olaf Christiansen 2-Leif Ericsson

3-Lee Thomas 4-Welshman 5-Torrance Smythe

6-Christiansen 7-Horrod 8-Rolland 9-Wyatt Turner

و آیات تورنر با هیكلی درشت چهره‌ای سرخ رنگ و سبیل‌های چخماقی‌اش در میان کلیه هم‌دوره‌اش شناخته‌شده بود. در این موقعیت نیمه شب در حالیکه با چوبدستی خود بروی نقطه‌ای واقع در حاشیه نزدیک مرز استرالیا و مقدار جزئی بسمت غرب پارتس کریچن در روی نقشه دیواری برای حاضران اشاره میکرد، گفت: مردان کماندوئی گروه نجات ما درست به اینجا همین نقطه منتقل و در ساعت دو بعد از نیمه شب بر فراز "اسکلوس آدلر"^۱ مشهور به قلعه "عقابها" رسیده‌اند. نامی با مسمو بجا زیرا در واقع نفوذ به این قلعه از عهده یک عقاب تیز پر ساخته‌است. وظیفه‌ایکه در حال حاضر عقابان تیزچنگ ما آنرا بعهده گرفته‌اند.

یکی از فرماندهان عالی‌رتبه ارتش در حالیکه دود پیش را بیرون میداد پرسید:
خوب شما با چه اطمینانی رسیدن آنها را پیش‌بینی میکنید؟

— ما کاملاً مطمئنیم. زیرا هواپیما درست ده مایل آنطرفتر پس از پیاده‌کردن آنها طی یک فرود حادثه‌ای و بر صدمه بسختی موفق بر زمین آمدن و فرود گشته‌است. خلبان هواپیما موفق شد چند دقیقه قبل از دستگیری توسط آلمانها طی یک پیام رادیوئی پر شتاب گزارش عملیات خودشانرا بما مخابره نماید.

هدف گروه نفوذ به قلعه عقابها و نجات ژنرال اسیری ما میباشد.

— آیا اطلاع دارید که ژنرال را چگونه به آنجا کشانده و زندانی نموده‌اند؟

— برابراطلاعات حاصله وضع سلامت مزاجی ژنرال کاملاً وخیم بوده با اینحال طی یک مسافرت مشقت آمیز و پر شتاب او را به آنجا منتقل نموده‌اند.

شب گذشته ما طی یک حمله هوائی سنگین ناحیه اطراف "نورنبرگ" را مورد حمله قرار دادیم بطوریکه نیروی هوائی آلمان را مجبور ساختیم آنچه هواپیما در منطقه دارد بمقابله هواپیماهای ما بآن نقطه ارسال دارد تا در نتیجه هواپیمای دیگری بمنظور گشت و شناسائی یا حمله احتمالی در اطراف قلعه عقابها باقی نماند. بهر صورت ما تأسف چندانی نسبت به هواپیمای سقوط کرده خودمان نداریم و هدف اصلی ما نجات ژنرال از آنجا قبل از آغاز شکنجه و دادن اطلاعات اجباری بدشمنانست.

یکی از سرهنگهای عالی‌رتبه بنام وایات تورنر که در جلسه حضور داشت ضمن اینکه سرشرا تکان میداد اظهار داشت: خداکند که قبل از آغاز بازجویی دوستان ما موفق به نجات او گردند در غیر اینصورت من مطمئنم که ژنرال ما تحمل آن شکنجه‌های شدید

را نخواهد آورد. بعقیده من بهتر این بود که شما از نیروی چتربازان حرفه‌ای خود برای این مأموریت استفاده میکردید نه از یک عده نظامیان غیر چتربازیکه نود و نه درصد آنها تا این مدت حتی یکبار هم بوسیله چتر نجات نپریده بودند.

البته از لحاظ پرش، انتخاب چتربازان مناسبتر بود اما هر چتربازی لیاقت شرکت در نیروی ضربتی و نجات را نداشت شبی که فردای آنروز قرار بر اعزام گروه بود ژنرال رئیس اداره ضد جاسوسی بریتانیا رو به آنها نمود و گفت: شما سربازان این آب و خاک و برگزیدگان از میان کلیه نیروهای ما هستید که در این موقعیت زمانی وظیفه مهمی را عهده‌دار میشوید. شما افراد شجاع و پر طاقتی هستید که وظیفه‌دار پیاده شدن در پشت خط دفاعی خصم و پذیرفتن شرایط ناگوار زندگی و مقابله با خطرات آنرا بعهده میگیرید. هر یک از شما را سالهاست که میشناسم. بوظیفه‌شناسی و شجاعت و پایداریتان از هر لحاظ اطمینان دارم در این ضمن کارا کیولا لب بسخن گشود و گفت: سرگرد اسمیت و چند نفر از دوستانش البته سوابق زیادی در اینگونه عملیات دارند و از عهده بکار بردن انواع سلاحها در هر شرایط بر میایند ولی من و اسمیتی و کریستیان سن که مدتهاست از ارتش بدور بوده‌ایم اصلاً "کوچکترین آشنائی با طرز کار و نحوه استفاده از آنها را نداریم. حتماً در صورت لزوم بعلت عدم تمرین قبلی قادر به دویدن پنجاه یارد هم نیستیم.

— با وجود فردی بنام سرگرد اسمیت در میان خودتان فکر نمیکنم هیچگونه جای نگرانی در اینگونه موارد وجود داشته باشد. آنچه که مهم است ما شما را پس از یک بررسی دقیق از هر لحاظ انتخاب کرده‌ایم. همه شما بجز خود سرگرد اسمیت با مناطق اروپای غربی آشنائی کامل داشته و زبان آلمانی را بخوبی تکلم میکنید. در مورد عدم آمادگی بدنی هم بهنگام عمل اجباراً خود را با شرایط زمان تطبیق و تجربو آمادگی کافی کسب خواهید کرد. بهر صورت ما روی یک یک شما از هر لحاظ حساب کرده و امیدواری کافی به استعداد و لیاقتتان داریم. از طرفی ما که کسی را اجباراً احضار نکردیم هر یک از شما داوطلبانه آماده شرکت در این برنامه شده‌اید مطمئنم و حاضریم شرط ببندیم که صد درصد موفق خواهید شد. حالا اگر چنانچه سؤال دیگری نیست بهتر است آماده حرکت باشید.

— یک سؤال دیگر ژنرال، با وجود اطمینان صد در صد شما هر گاه ما موفق به انجام نجات ژنرال نشدیم و قبل از انجام عمل احتمالاً "کشته و یا دستگیر شدیم

آنوقت چه؟

—اولاً" که مطمئنم شما موفقید. با این وجود ما فکر همه گونه عواقب موضوع را کرده ایم، در اینصورت مجبوریم از طریق دیگر وارد عمل بشویم. یعنی اعزام یک اسکادران از هواپیمای بمب افکن سنگین هر یک حامل حدود ده تن بمب فکرمیکنم دیگر کسی را در قلعه زنده برای دادن اطلاعات بدیگران باقی نگذارد. در اینصورت باز هم مشکل ما از طریق دیگر و با وسیله ای دیگر حل شده است.

—بله سرکار، مطمئناً و کاملاً" حل شده.

در این ضمن آدمیرال رولاند هم برای اولین بار شروع بصحبت کرد و گفت: سفارش میکنم همه جا مواظب خودتان و در هر شرایطی مواظب صحبت و زبانتان باشید. آدمیرال که با وجود کوتاهی قد و کوچکی اندام با داشتن موهای خاکستری، وقار و متانت کلامش هر کسی را تحت تاثیر قرار میداد ادامه داد: من سرتیپ "گارتابی" ژنرال اسیرم که شما بدنبالش هستید از سالها قبل میشناسم. او مردیست با کفایت، متین، استوار و با درایت که مطمئناً" بمحض تماس حاضر به هر نوع فداکاری و همکاری لازم تا حد بخطر افتادن جانش با شما خواهد شد. حال برویم سر اصل مطلب.

—ساعت ده اینست در فرودگاه ارتش منتظر دیدارتان هستم، سؤال دیگری نیست؟

در این ضمن سارجنت "جورج هارود" صدای بلند و با حالتی کاملاً" برافروخته اظهار داشت:

—میخواستم بدانم نجات این ژنرال، ژنرالیکه فعلاً" راحت و آسوده در اختیار و اسارت آلمانهاست به چه دلیل اینقدر برای شما اهمیت پیدا کرده است؟ تا جائیکه یک گروه بقول خودتان از بهترین مردان نظامی شما به همراه یک هواپیمای نظامی بایستی جان خود را بخطر بیندازند تا باریسکی بدین خطرناکی دست به انجام این عمل بزنند...

در این ضمن آدمیرال هم در حالیکه از مشاهده جسارت یک درجهدار تا حدودی برافروخته شده و قیافه اش بهم رفته بود، رو باو کرد و با حالتی تحکم آمیز پاسخ داد: آقای درجهدار حتماً" این مدت خدمت در ارتش شما آموخته اند که هر کسی حدی دارد و نیابستی پای خود را از حدش بیرون نگذارد در نتیجه آنچه که شما مربوط میشود اطلاع داشتن از اهمیت موضوع در مورد نجات جان ژنرال است و بقیه

بخودارتش مربوط می‌شود. همینقدر سر بسته شما اطلاع میدهم که ژنرال ما از مطالب و برنامه‌های مهمی اطلاع دارد که در صورت دستیابی دشمن باین اطلاعات مهم زبان کلی و سختی نصیب ارتش متفقین می‌گردد.

شب گذشته او بمنظور تماس با طرفهای خود در خاور میانه شامل طرفهای روسی و ایتالیا پیش‌بمنظور بحث درباره عملیات مهمی دیگر بوده عملیاتی در مورد گشودن جبهه‌ای در جهت دیگری از اروپا. قرار ملاقات در "کرت" جاییکه روسها تنها با ملاقات در آنجا موافقت داشته‌اند بوده اما معلوم نیست چگونه؟ به چه طریق و در کجا و بوسیله چه عواملی ژنرال ما یک‌دفعه رپوده و ناپدید شده‌است. در این بین آدمیرال متفکرانه ساکت شد در حالیکه چشمانش بروی نقشه خیره مانده بود مدتی بهمین حال باقی ماند. کلیه حاضرین هم تحت تاثیر محیط و شرح اتفاقات ساکت مانده بودند که ژنرال زیر لب این جمله را چند بار تکرار کرد:

وای بر ماست اگر ژنرال دهی باز کند و اسرار مهم ما را برملا دارد آنوقت! .
در اینصورت تمام طرحهای حمله‌ما در مورد جبهه ثانوی آشکار و باعث شکستمان خواهد شد. شکستی که تلفات جانی میلیون‌ها نفر از افراد ما را به همراه خواهد داشت.
حالا سرکار سار جنت حتما "متوجه اهمیت موضوع ماموریت خودتان شدید؟

—بله قربان حتما " . کاملاً " متوجه شدم . و از جسارت خودم معذرت می‌خواهم .
تقصیر خودم بیست کمی حساس و کم جنبه‌ام امیدوارم مرا ببخشید قول میدهم که تکرار نشود .

—تو تقصیر نداری سار جنت این روزها همه‌ما عصبی و حساس شدیم ، بهر صورت امیدوارم فراموش نکنید قرار ما ساعت ده شب ، در فرودگاه نظامی ، قبل از موعد همه وسائل خودتان را کاملاً "بررسی کنید که چیزی کم و کسر نداشته باشید . سپس لبخندی مصنوعی بلب آورد و گفت: قبلاً "بایستی بگویم اگر لباس یونیفورم های آلمانی درست به اندازه نتان نیست معذرت بخواهم . امیدوارم موفق باشید .

حالا که سار جنت ها رو در این هوای یخ زده از شدت سرما دستها را بروی سینه بسل کرده بود همه این صحبتها و جریانات را مثل یک حلقه فیلم یک بیک بخاطر می‌آورد و بانگای بی‌یونیفورم گشاد خودش پی بعلت معذرت خواهی آدمیرال میبرد .
لذا بمنظور شنیدن صدای رفا از میان صدای غرش شدید موتور هواپیما صدای شرا بلند کرد و گفت: بچه‌ها حالا پی به واقعیت و صحت نظر آدمیرال در مورد اندازه نبودن یونیفورماهای ما

اسمیز هم بلافاصله پاسخ داد: بله تنها حرف راست او در مورد پیش‌بینی‌ها همین موضوع یونیفورم بوده و بقیه پیش‌بینی‌هایش که تا اینجا درست از کار در نیامده. اگر نظر مرا می‌خواهید هنوز هم عقیده‌ام بر اینست که بهتر بود همان چند هواپیمای بمب‌افکن را می‌فرستادند جان ژنرال را به‌مراه آلمانیهای ساکن قلعه از بین می‌بردند بمراتب بهتر از این بود که ما چند نفر جان خودمان را برای نجات آن یک نفر بخطر بیندازیم. سارجنت چند لحظه‌ای او را نگاه کرد، دهان باز کرد تا چیزی در پاسخ بگوید و او را سرگایش بنشانند. دوباره صلاح را در سکوت و احتیاط بخرج دادن در شروع اختلافات دید و چیزی نگفت.

در این ضمن افسر مسئول پرواز بنام کارپنتر بی‌توجه بهمه این بحث و گفتگوها با خیال راحت مشغول دود کردن پپ خودش بود و اصلاً "حاضر به مغشوش کردن حالت خودش با این صحبت‌ها نبود. و در ضمن چشم به دستگاه‌های فنی مختلف هواپیما از قبیل سرعت سنج، دستگاه جهات‌یاب و بادسنج و غیره داشت که ناگهان با هیجان بطرف خلبان برگشت و گفت:

— آه سرکار، نگاه کنید، آنجا رانگه‌کنید مثل این که داریم بمقصد نزدیک می‌شویم؟ خلبان هم با دقت تمام بسمتی که او اشاره کرده بود توجه کرد و پس از چند لحظه هیجان‌زده پاسخ داد: آه... خدای من، مثل اینکه حق باتست. سپس رو به فرمانده گروه کرد و با قیافه‌ای جدی اظهار داشت: سرگرد اسمیت فکر می‌کنم داریم بمقصد نزدیک می‌شویم از قرار معلوم تا نیسماعت دیگر بالای هدف هستیم.

اسمیت تگانی خوردن‌گاهی بطرف شش نفر دوستان همراهش انداخت و گفت: خیلی خوب بچه‌ها داریم میرسیم امیدوارم بهر صورت آن پائین از اینجا کمی گرم‌تر باشد و بزودی از این سرمای‌کشنده نجات پیدا کنید. در صورتیکه خودش هم مطمئن بود که شرایط زندگی در میان کوه‌های یخ‌زده و پر برف با دره‌های عمیق همچون یخچال‌های طبیعی قطبی هرگز وضعی بهتر از داخل هواپیما نخواهد داشت و در نتیجه هیچکدام از افراد اکیپ هم آمیدی بآن ندارند. در نتیجه نگاه پرسشگر و نگران‌شان را بچهره هم انداختند و بمنظور آمادگی بروی پاهای یخ‌زده خود ایستادند و بسرعت شروع به مالیدن دست‌های یخ‌کرده و از حال رفته خود بهم کردند زیرا در صورت بی‌حسی و از حال رفتگی قادر به انجام هیچ کاری نمیشدند. بدین ترتیب شروع به آماده‌کردن خود برای پرش و سقوط بمیان اقیانوس برف‌های بی‌انتهای نمودند. قبل

از هر کار بکمک هم کوله پشتی‌ها را به پشت یکدیگر دادند و بند کوله‌ها را کاملاً بروی شانه‌سفت نمودند. سپس بسراغ بند و قلابهای چتر نجات خود رفتند و بعد از آماده کردن و آزمایش چتر لباس روپوشی سراسر سفید خود را که هم‌رنگ برفهای دست نخورده منطقه بود بتن پوشیدند. قبل از همه «سارجنت هارود» آماده گشت. کلامکوشی گرم و نرم و سفید رنگش را بروی سر کشید و بند آنرا از زیر گلویش سفت بست و گره زد.

در این موقع اسکافر رو به سارجنت کرد و گفت: گرچه هیچ‌مایل نیستیم که این صحبت را کرده باشیم با وجود این مجبورم با اطلاعات برسانم که فکر نمیکنم آن بیستم تو تحمل صدمه حاصل از فرود و پرش را بیاورد.

— فکر نمیکنم. در مراحل قبلی که هیچ نوع صدماتی بآن وارد نشده، امیدوارم کما یبنا بهرم خود و هم بیسیم هر دو سالم بزمین برسیم. آخر فرود آمدن بروی زمینهای نرم از فاصله کم با فرود از ارتفاع خیلی بالا بروی مناطق کوهستانی خیلی فرق دارد بهر حال امیدوارم موفق باشی.

در این ضمن کارپنتر نگاهی بساعت مچی خود انداخت، عقربه‌های ساعت دوویکریع بغداد نیمه شب را نشان میداد. رو بدوستانش کرد و گفت: فکر میکنم وقت آن رسیده که آماده پرش باشیم.

همگی ضمن تکان دادن سر بعنوان موافق قلاب کمر بند ایمنی متصل بصندلی را از کمر باز کردند. دست بطرف چتر نجاتهایشان بردند و همه جای آنرا آزمایش نهائی کردند و از کار کرد بجای بند و قلاب و سستی هایش مطمئن شدند.

در این هنگام کرپنتر دست بردسویچ بیسیمش را روشن کرد و پس از چند بار امتحان و محکم کردن گیره گوشی بیسیم بدور سر و قرار دادن گوشی گیرند مبروی گوشی صدا زد:

— الو. الو. سارجنت جانسون، سارجنت جانسون؟ کارپنتر اخلاقاً "آدم ملاحظه‌کار و مبادی آدابی بود و در هر موقعیتی هرگز رعایت درجه، مقام و احترام اشخاص را فراموش نمیکرد.

— الو. الو. سارجنت جانسون، بیداری؟ صدای مرا میشنوی. بیداری... از طرفی در میان اطاق یاریک و مقر بیسیم مخابراتی نیروی دریائی، سارجنت جانسون کاملاً "بیدار و آماده از ساعتها پیش با نگرانی تمام منتظر ایجاد تماس و

دریافت پیام از طرف گروه ضربت بود و بایی صبری زیاد چشم به صفحه رادار بیسیم خود دوخته بود. بمحض شنیدن این پیام ضمن احساس خوشحالی بسرعت دست بطرف سویچ مخصوص دریافت پیام برد، آنرا روشن نمود و گفت:

— الو بگو شم. الو بگو شم. بله سارجنت من کاملاً "بیدارم"، بفرمائید بگو شم.

— هی سارجنت درست توجه کن اگر بفهمم که تو ما را بیهوده بیک نقطه پر خطر هدایت کردی بمحض برگشت حسابت را میرسم و دستور میدهم در جاترا بگیرند و بمرحله سربازی تنزیل رتبه بدهند.

جانسون هم در حالیکه با خوشحالی پاسخ شوخی او را میداد گفت: اطاعت میشود سرکار. سعی میکنم دستورات جناب عالی را بخوبی اجرا کنم.

— خیلی خوب از حالا تا نه دقیقه دیگر بتو فرصت میدهم تا وضع خودت را مشخص کنی.

در این ضمن کارپنتر که از فرستادن پیام اصلیش در قالب یک صحبت و شوخی رمزی خوشحال بود، پس از خاموش کردن بیسیم کشورهاکش سوراخ پنجره هواپیما را کمی عقب زد، سرش را بیرون آورد و از همانجا نگاهی به آسمان نمود، ابرهای تیره و بهم فشرده ای سرتاسر آسمان را پوشانده اینجا و آنجا گهگاه فاصله و منافذی در میان توده ابرها بچشم میخورد که نور ماه چرند یکبار از فاصله این شکافها خودنمایی و دوبار در نقاب تیره تری از ابرهای ضخیم پنهان میشد. در آن پائین هم همه جا برف، هم مجاسفیدی و چون اقیانوسی بی پایان از برفهای رویهم انباشته بنظر میرسید. سوز سرما بیداد میکرد، پیش از این طاقت تحمل نیاورد سرش را بداخل کشید پنجره را بست دانه های برف تک تکی را که برموهای سیل چخما قیش نشسته بود پاک کرد چند پک محکم بمپیش زد در حالیکه هنوز هم قابل کشیدن بود بعلت کمیود فرصت اجباراً "آنرا خالی و با دقت در میان جیبش جا داد.

از طرفی افسر مسئول پرواز هم از جا بلند شد مستقیماً "بطرف در خروج رفت دستش را روی دستگیره در قرار داد و ضمن چشم داشتن به عقربه ساعت به نفرت اشاره کرد تا بترتیب پشت سر هم بایستند و آماده اشاره و ایاز شدن در باشند. در ضمن رو به سرپرست گروه کرد و گفت: خدا کند که باد و طوفانی در بین نباشد که در اینصورت وضع خیلی خطرناک خواهد شد و هر کدام از ما را بیکطرف و در میان یک دره پرتاب خواهیم شد.

— معمولاً " مناطق کوهستانی همیشه پر باد است و بدون باد که نخواهد شد . دعا کن که باد شدید نباشد . که در صورت شدت، زمین خوردن همان و خرد شدن کردن و کمرمان همان !

در این ضمن سرپرست گروه رویه کارپنتر کرد و گفت : کارپنتر آمادای؟

— یله سرکار .

— خیلی خوب آخرین پیام از هواپیما و آمادگی ما جهت پرش را مخابره کن .

— همین الآن . فوراً " سویچ بیسیم را روشن کرد ، عقربه آنرا روی نقطه ای قرار داد و چند بار این جمله را تکرار کرد : الو ، الو ، الو جانسون . الو جانسون .

جانسون که آماده به دریافت در کنار بیسیمش قوز کرده و چشم از صفحه رادار برنمیداشت فوراً " متوجه حرکت عقربه شد ، سویچ را روشن کرد و ضمن دریافت پیام ، پاسخ داد :

— الو ، آلو ، پیام دریافت شد ، پیام دریافت شد .

کارپنتر که با شنیدن صدای دوستش از صدها کیلومتر دورتر چهره پر مهر او را بخاطر آورد میبود و بدوستان دیگرش لبخند بلب اظهار داشت : عجب پسر خوبی ، خیلی با صفاست ، در ضمن با اعتراض رو به رفیق بغل دستیش کرد و گفت : ممکنست خواهش کنم آن پنجره لعنتی را ببندی و آنقدر با نگرانی بخارج از هواپیما و بمیان آن بر فها نیکه چند دقیقه دیگر بملاقاتشان خواهیم رفت نگاه نکنی ، می بینی کف هواوی تنفسیم روی سیل های من در حال یخ زدن است .

ترماین هم بمحض شنیدن اعتراض او سرش را بداخل کشید و پنجره کشوی کنار دستش را بست و در حالیکه از شدت سرما و ناراحتی سشرا تکان تکان میداد گفت : همه جا برف و سرما و یخ بی انتهاست .

کارپنتر نگاه بی صورت یک یک همراهانش انداخت . سپس رو به نفر اول مقابل در خروجی کرد و گفت : فکر نمیکنم فاصله چندانی با مقصد داشته باشیم . بهر حال آماده باشید . سارجنت پنج دقیقه دیگر تا لحظه سقوط . خیلی خوب بچنها همگی قلابها را به کابل فرود بالای سرتان ببندازید .

سارجنت هم ضمن اجرای دستور عیناً " فرمان او را تکرار کرد : قلابها آماده .

هریک از نفرات بمحض اتصال قلاب یک بیک فرمان را تکرار کردند . نفر اول

آماده ، نفر دوم قلاب آماده ، نفر سوم . . .

در این ضمن سارجنت هارود با دقت تمام مواظب درست انجام شدن فرامین توسط هر یک از نفرات گشت در حالیکه خودش اولین نفر آماده به حش و فرود بود. پشت سر او بترتیب ستوان اسکافر که سابقه طولانی در انواع پرشها داشت، پشت سرش "کاراکیولا"، اسمیت یا فرمانده امور اجرائی گروه، بعد از آن "کریستیانسن" توماس و ترانس اسمیز پشت سر اسمیتزدونفر از خدمه جوان هوا بردهم آماده پرتاب وسائل و تدارکات مورد نیاز گروه در پشت سر آنها بودند، آنچنان سریع که فاصله چندانی تا محل سقوط نفرات نداشته تا حد امکان در دسترسی آنان باشد.

افسر پرواز هم بدون اعتنا به یخزدگی سبیلهای کاربنتر مرتبا "پنجره را باز ضمن نگاهی بیائین دوبار سرشرا بداخل میکشید در پی موقعیت مناسبی جهت فرود بود در حالیکه در هر بار سر خارج کردن مقداری برف و هوای مه آلود باعث کور کردن دید و پوشیدن قشری از برف و هوای مربوط بروی عینک مخصوص خلبانیش میگشت و او را وادار به استفاده از یک تکه جیر جهت پاک کردن شیشههای عینکش مینمود.

به ناگهان صدای سوت بیسیم بلند و عقرباش شروع به تکان خوردن نمود، همگی ساکت شدند و کار پنتر ضمن روشن کردن بیسیم بسرعت گوش را بگوش خود چسباند.

و در پاسخ سؤال جانسون جواب داد: حدودا "تا سه دقیقه دیگر، جانسون منتظر خبر باش.

در تمام این احوال خلبان هواپیما که سرگرد با تجربه و خلبان ورزیدهای بود همه وقت و توجهش را مصروف هدایت هواپیما کرده کاری بکار دیگران و نظر و گفتگوی آنان نداشت. زیرا در صورت جزئی بی احتیاطی و حواس پرتی ممکن بود که هواپیما بمبافکن و غول پیکر را به یکی از صخرهها بکوبد. و جان همه را بخطر اندازد و قبل از انجام ماموریت برنامه در همان آغاز به انتها برسد. زیرا مجبور بود بهنگام فرود چتر بازان تا آنجا که ممکنست از ارتفاع بکاهد و هواپیما را بزمین نزدیکتر سازد.

در این ضمن کاربنتر بار دیگر پنجره توری کنار دستش را باز کرد و بدقت وضع محوط بیرون را مورد مطالعه قرار داده هنوز هم هوا مه آلود و زمین سرتاسر منطقه سفید یکدست و برف پوش بود. سرش را بداخل آورد پنجره کشوی را بست در حالیکه

سعی داشت آثار نگرانی از نامساعد بودن منطقه فرود را از دیگران پنهان دارد ضمن
تظاهر به خون‌سردی شروع به سوت زدن نمود. در عین حال رو به طرف ترماین کرد
و پرسید:

— راستی بخاطر داری که ضمن دروسیکه در طی دوره کلاس چتر بازی آموختهای
بشما گفته باشد که هرگاه مجبور به فرود در یک منطقه کوهستانی با سرعت نسبتاً
غیر معمول و زیاد هواپیما شدید چکار باید بکنید؟
"ترماین" با ناابوری نگاهی بطرف او انداخت پس از مدتی مکت کردن لب‌خند
بلب اظهار داشت: نه هرگز.

در این ضمن زنگ بالای سر سار جنت که نفر اول آماده پرواز بود صدا در
آمد و همگی را تکان داد. سار جنت هم بدون معطلی ابتدا دستگیره در را چرخاند.
قبل از باز کردن در نگاهی دیگر به چهره دوست داشتنی یک یک دوستانش نمود بدین
طریق می‌خواست با آخرین نگاه با هریک از آنها در دل خدا حافظی کرده باشد. در
ضمن با اشاره سر با آنها علامت آمادگی داد و گفت: رفقا دو دقیقه دیگر.

در این حال کمی لای در را باز کرد تا از خوب کار کردن و سالم بودن آن مطمئن
گردد. از داخل این جزئی شکاف صدای شدید غرش موتور همراه با مقداری برف
مخلوط با هوای یخ‌زده بیرون بداخل هواپیما آمد و باعث چندان خفیفی در همه
منتظرین به پرواز گشت.

همه چتر بازان بانگ او اشاره سراز هم خدا حافظی کردند، در این بین سار جنت
هم بمنظور جلوگیری از ورود هوا و سرمای بیشتر و باز شدن با فشار و نابهنگام در
دستگیره را بست.

در این ضمن کار پنتر برای آخرین بار بمنظور پی بردن به اوضاع سرشرا از پنجره
خارج کرد و چند لحظه بعد در حالیکه سرو صورت و سیلش یکپارچه از برف پوشیده
شده بود آنرا بداخل کشید و پیش خود فکر کرد: اگر کسی تنها موفق به نگهداشتن
سروگردنش بعد از پانزد مثنی در بیرون از این پنجره باشد بطور حتم دچار یخزدگی
و بیهوشی میگردد. و از آن پس خودش به اختیار قادر به عقب کشیدن سرش نخواهد
شد. بمحض پیس کشیدن سروگردنش دوباره بایک تکه جیر کوچک شروع به تمیز کردن
شیشه عینکش نمود پس از پاک کردن شیشماز هم به امید مشاهده قلعه عقابها سرشرا
از پنجره بیرون کرد و از میان هوای مه‌آلود و یخ‌زده بجستجوی آنجا پرداخت

در عین حال چشم از قطب نما و ارتفاع سنج و سایر دستگاهها برنمیداشت. بعلاوه منتظر اشاره کارپنتر بود تا بایک شیرجه سریع هواپیما را بطرف پائین یعنی پائینترین ارتفاع ممکن هدایت کند ضمن اینکه میباید آنرا از خطر برخورد با قله و ارتفاعات در مسیر برکنار دارد، دست چپ کار پنتر حرکت میکرد ولی نه بعنوان فرمان سقوط بلکه متفکرانه با نوک انگشتان با یک نوع هم آهنگی منظم بروی زانوی چپش مینواخت و اقامه "که انسانی نمونه، خون سرد و کاملاً" شجاعی بود زیرا کوچکترین آثار هیجان و نگرانی بدان گونه که در چهره سایرین دیده میشد از ظاهرا و پیدا نبود.

ده ثانیه اول سپس هم پنج ثانیه بعدی هم گذشت. "ترماین" احساس کرد که با وجود شدت سرما و هوای یخزده داخل کابین عرق سردی از پیشانی و پشت گردن و ستون فقراتش بیست پائین را افتاد مودانهها در حال نفوذ بداخل چشمانش میباشد. در این ضمن ناگهان با یک تصمیم سریع آنچنان بسرعت هواپیما را بمنظور جلوگیری از برخورد با تیغه سنگی فراز کوه بطرف راست پیچاند که تعادل همه سرنشینان را بکلی بهم زد و باعث نگرانی بیشتر آنها گشت. اگر یک ثانیه دیرتر جنبیده بود تصادف حتمی مینمود. پیش آمد این موضوع با مشاهده هوای مه آلود و تاریک بر شدت نگرانش افزود. هر لحظه بیم برخورد دیگری در بین بود. در این بین از حرکت باز ماندن انگشتان کار پنتر و حالت آمادگی او بر نگرانش افزود ولی مشاهده صحنه روبروی نگرانیهای قبلی را از یادش برد و بکلی او را دچار وحشتی بیسابقه نمود. کوهی ستیع و قلمای مرتفع و عظیم ناگهان در فاصله نزدیک از مقابل او سرکشیده بود همچون هیولائی کدهان برای بلعیدن هواپیما و مسافری آن از هم باز کرده باشد، در این موقع، کارپنتر سرش را بداخل هواپیما کشیده بدون اینکه زحمت بستن پنجره کشوی را بخودش دهد. و ناگهان شستی سویچ بیسیم بسته شده، پشت سرش را با انگشت فشرد:

— سارجنت جانسون، سارجنت جانسون. این جمله بارها و بارها تکرار شد در حالیکه بلعت یخزدگی شدید چانه او در حال تکان خوردن و زبانش یارای کامل صحبت کردن نداشت.

از آنسو صدای دیگری از میان گوشی بیسیم بگوش رسید که میگفت: بلمبگوشم، من جانسون بفرومائید بگوشم.

— نکر میکنم هوا برای پرواز مساعد باشد، اگر متوجه شدی جواب بده، اگر

متوجه شدی جواب بده؟

—بله شنیدم، موفق باشید، بله شنیدم گفתי هوا برای پرواز مساعد است.
—خیلی خوب فعلاً "صحبت تمام، حرفی ندارم. شب بخیر، میتوانی استراحت کنی. خواب خوش، بمحض خاتمه مکالمه بیسیم را خاموش کرد دوباره نگاه سریعی از پنجره به بیرون انداخت. اینبار دست به بالای سرش برد شستی کوچک متصل ببدن هواپیما را فشرده چراغ قرمز پرنوری در بالای در خروجی شروع به روشن و خاموش شدن نمود. سار جنت تیربارچی هواپیما که در سرستون و کنار در خروجی قرار داشت بمحض مشاهده این چراغ دست روی دستگیره در گذاشت و فریاد کشید: آماده یک دقیقه فرصت، سپس ناگهان دستگیره در را فشرده و آنرا کاملاً باز نمود. باد و هوای یخزده پرسوزی ناگهان داخل هواپیما شد و چندش ناراحت کنندهای بر جان افراد انداخت. فرمانده گروه روبه‌دو نفر اول فریاد کشید: بمحض سبز شدن چراغ فرود را انجام بده، اما صدای فریاد بی‌نتیجه او در میان غرش شدید موتور و صدای باد و هوای اطراف محو شد.

همگی آماده بمبارش توجه خود را بطرف در خروجی دوخته حتی نفس کشیدن خود را هم فراموش کرده بودند، شدت سردی هوا بر نگرانی همه افزوده پیش خود فکر میکردند هرگاه هوای داخل هواپیما باین سردی باشد بطور حتم شدت برودت آن در بیرون دهها مرتبه بیشتر است. با اشاره بعدی سرپرست گروه همگی بطرف در خروجی پیش رفتند و چسبیده به پشت سر نفر جلوی ایستادند. سار جنت هارود نفر جلوی زیر لب مشغول ذکر دعا و او را دی از انجیل مقدس بود.

هواپیمای لانکا ستر هم همچنان بفرش خود ادامه میداد و از میان موج بارش برف شدید بوسی جلوی پیش میرفت. منظره کوهستان بپوش مقابله و قله سر بفلک کشیده آن هر لحظه نزدیک و نزدیکتر میشد. در اینموقع بال سمت راست هواپیما آنچنان بر تیغه سنگی دیوار قلمه نزدیک شد که کارپنتر مجبور شد از ترس شاهد مبرخورد بال هواپیما با تیغه سنگی چشمان خود را ببندد و ناگهان بسرعت سرش را بداخل هواپیما بکشد. باین وجود خلبان کار کشته و ماهر هواپیما، طی یک مانور سریع با فاصلهای جزئی هواپیمای غول‌پیکر را از فاصله شکاف دیوارهای سنگی کوه عبور داد و بسرعت شروع به کوچ گرفتن نمود. دهان کارپنتر خشک، نفسش بند آمده و از شدت وحشت حلقه چشمانش از هم باز شده بود.

وضع روحی سارجنت ها رو دهم کمفر جلو مقابل درو ناظر بر جریان بود عینا " شبیه حالت کارپنتر بود. لبانش خشک شده ، دهانش از حیرت باز مانده و چشمانش بطرف قله کوه کله قندی سفید و یخزده از برف بی حرکت خیره مانده بود . هنوز هم محکم چسبیده بدستگیره در منتظر آخرین فرمان برای سقوط بود . در عین حیرت جزئی آثار ترس و نگرانی در او مشاهده نمیشد .

از طرفی گوئی این چند ثانیه تاخیر برای منتظرین به پرش تبدیل بیک سال یا یک عمر شده تمامی نداشت هنوز هم چراغ چشمک زن بالای در خروجی قمر و آتشین بود . در این بین درجمدار تیربارچی هواپیما دست راستش را روی شانه ها رود گذاشت و بسختی آنرا نگهداشت باین تصور که در صورت کوچکتین لغزش بیموقع سارجنت قبل از رسیدن موعد سقوط از خطر بیموقع به بیرون پریدن او جلوگیری کرده باشد . سارجنت که خود مرد عمل و تجربه بود این نوع توجهها را دون شان خود میدید با یک تکان شانم دست او را پس زد و فریاد کشید : رفیق لازم نیست نگران من باشی . مواظب خودت باش. ما بارها از این نوع پرشها انجام دادایم و بار اولمان نیست . بمحض اوج گیری هواپیما و عبور از فراز قله رفته رفته از ارتفاع کوه کاسته و شیب آن ملایم تر گشت . در همین حین دست چپ کارپنتر هم بسمت سویچ چراغ پرش بالا رفت و توجه سارجنت ها رو د جلب سبز شدن ناگهان چراغ گشت . بمحض مشاهده این سبزی سرشرا پائین آورد چشمان خودشرا بست و با جهشی سریع توان با رها کردن دستها از دستگیره خودشرا بمیان فضای تاریک برفی و بی انتهای بیرون پرتاب نمود . از قرار معلوم جهش او آنطور که باید سریع نبود در نتیجه شروع بسجریدنهای سریع و سقوطی تند در میان هوا نمود . در این بین ناگهان چتر نجاتش از هم باز شد .

اسکافر نفر دوم بس از سارجنت بود که بنرمی خود را به بیرون پرتاب کرد و شروع به پائین آمدن نمود . کاراکیولا و اسمیت هم بنوبت پائین پریدند . اسمیت در حالیکه دندانها را بهم فشرد مبود در میان هوای تیره و خاکستری ناحیه کوهستانی نظری بزیر پا انداخت همه جا تیره و اصلا " چیزی دیده نمیشد . ها رو د هم عینا " شبیه میکپاندول نامنظم انسانی از طناب چترش در میان هوا معلق شده و با تقلای عجیب سعی در رهائی خود از پیچ و تاب ناجور و گره خورده طنابها از اطراف بدن خودش داشت . طناب متصل بزیر بغل سمت چپش آزاد و بلندترو طناب سمت راست

هنوز کاملاً" باز نشد در نتیجه تعادل او کاملاً" بهم خورده دچار وضع خطرناکی گشتمرتبا" با شدت و سرعتی ناراحت کننده بهر طرف پیچ و تاب میخورد. اسمیت که از همان بالا مواظب کلیه جریانات بود از این میترسید که چتر غیر قابل کنترل هارود او را بمیان شکاف گردنه و دره مقابل بکشانند، نگاه سریعی بطرفی سایرین انداخت خوشبختانه همگی بحالتی آرام و منظم با کمی فاصله کافی در کنار هم در حال سقوط بودند.

تا وقتی که آخرین نفر یعنی "تورانس اسمیز" کاملاً" از در خروجی هواپیما دور نشده بود، سارجنت تیربارچی هواپیما همچنان در کنار در منتظر ماند، سپس شروع بمپائین انداختن بسته های بزرگ پیچیده شده در میان روپوش ضد آب محتوی وسائل تدارکاتی و ابزار فنی آنها نمود. در این ضمن دست برد و دخترکی ریزه اندام، خوش ترکیب سراپا ملبس به لباس گرم چمباته در روی یکی از صندلی ها جمع شده را تکان داد. بسرعت از جا بلند شد در حالیکه علاوه بر لباس گرم خود یک دست لباس چتر یازی روی لباسها پوشیده و چتر نجاتش را به پشت داشت از شدت سرما گوئی بکلی دست و پایش یخزده و قدرت حرکتش را از دست داده بود:

— بلند شو خانم "الیسون" ضمن اینکه در بلند شدن یاریش میکرد او را بطرف در خروجی هدایت نمود و گفت تا دیر نشده فوراً" بپرید در غیر این صورت از دیگران عقب میمانید و با آنها فاصله پیدا میکنید.

در این ضمن خدمه هواپیما مشغول پرتاب آخرین بسته متصل به چتر نجات بودند. سارجنت قلاب متصل به چتر نجات مری الیسون را به کابل سقوط متصل کرد. مری هم در حالیکه نیمدور بطرف سارجنت چرخیده بود قصد صحبت داشت، ولی دوباره پشیمان شد، برگشت و ناگهان بسرعت خودش را بمیان فضای سرد، پرباد، و تاریک آسمان بی انتها پرتاب نمود و بدین طریق همراه با چتر نجات متصل به آخرین بسته آخرین نفر از گروه ضربت هم شروع به سقوط کردن بپائین نمود. سارجنت تا چند دقیقه ای همینطور ساکت و آرام همانجا ایستاده و چشم به سقوط کنندگان داشت سپس شروع به مالیدن دستها بهم کرد هنوز هم قادر به ترک محل و چشم برداشتن از آنچه که مشاهده میکرد نبود گوئی کاملاً" هیپنوتیزم منظره جلو شده است، سرانجام در حالیکه مشغول خاریدن چانه اش بود سرشرا تکان تکان داد، عقبتر آمد، و با یک ضربت سریع در هواپیما را محکم بست هواپیمای چهار

موتور مهم که بار خود را بمقصد رسانیده و در حال حاضر احساس سبکی بیشتر میکرد . در میان فضای لایتناهی غرش کنان شروع به اوج گرفتن نمود و چند لحظه بعد بکلی از دیدنا پدید شد و طولی نکشید که صدای موتورهای آنهم بیش از این شنیده نشد . سکوتی عمیق و سنگین بر همه جا مستولی گشت .



اسمیت بمحض فرود ابتداء دستبرد با چسبیدن از طنابهای بالای شانه وضع خود را بحالت سرپا کمی مرتب و مستقرتر نمود. در حالیکه زانوانش بطرف جلو خمش داشت و پنجه پاها بهم چسبیده بود آرام با نوک پنجه بمیان برفهای نرم فرود آمد. باد شدیدی میوزید و فرصت جمع کردن چتر نجات را از او گرفته بود. با این وجود با مهارت کامل ضمن فشردن یک شستی مخصوصی بهر طریق با تقلای شدید پشت بباد شروع به جمع و لوله کردن چترش نمود. پس از لوله کردن و بهم پیچیدن همانجا بسرعت چالهای کند و چترش را در زیر برفها پنهان و استتار نمود. پس از خاتمه اینکار احساس سبکی و راحتی زیادی بخصوص در قسمت شانه و پشتش نمود. در آن نقطه مرتفع کوهستانی با وجود ارتفاع زیاد شدت بارش برف و شدت باد بمراتب کمتر از آنی بود که بهنگام سقوط با آن برخورد کرده و انتظارش را داشتند. با این وجود ارتفاع برف بروی زمین نشسته زیاد و هر بار وزش طوفان کوهستانی مقداری از برف در حال بارش را شلاق وار بشدت بمیان چشم و صورت آنها میکوبید. اسمیت یکدور بدور خود چرخید نگاهی به اطراف خود نمود ولی با وجود دقت زیاد موفق به دیدن هیچیک از دوستان خودش نشد.

با وجود یخزدگی و از گیر رفتگی پنجهها بهر طریق موفق شد چراغ قوه بزرگش را از جیب ساکش خارج و سوتش را بمیان دهانش بگذارد. بانگاه دیگری بطرفین ضمن روشن کردن چراغ چندین بار سوت خود را بصدا درآورد. اولین نفریکه قبل

از سایرین خود را باو رساند "توماس" و پشت سرش اسکافر، دو دقیقه بعد هم کلیه افراد گروه خوشبختانه را یکبار فرمانده خویش رساندند. همه بجز سارجنت هارود که طناب چترش درست باز نشده و او را در هوا معلق ساخته بود.

اسمیت بلافاصله شروع به صدور فرامین خود نمود: زودتر چترها را جمع کنید و در زیر برفها پنهان کنید. ببینم کدامیک از شما سارجنت هارود را دیده، یا اطلاعی از او دارد؟ همگی در عین نگرانی سرشانرا به علامت نفی تکان دادند از قرار معلوم نه کسی او را دیده و نه اطلاعی از او داشت. اصلاً هیچ نشانی از او نبود.

دوباره اسمیت صدا زد: یعنی هیچکدام از شما از هنگام سقوط تا بحال او را ندیدهاید؟

اسکافر پاسخ داد: چرا من او را در بالا درست در زیر پای خودم مشاهده کردم که مثل یک اژدر دریائی که به سمت کشتی دشمن رها شود به سرعت در حال سقوط بود.

اسمیت اظهار داشت: خود من هم او را تنها یک لحظه در وضع خطرناکی مشاهده کردم. اه... راستی که خجالت دارد. یک فرد کماندوی با تجربه ای که بارها با چتر نجات پریده، قبلاً "شستی خود را آزمایش و آماده نکرده باشد. واقعاً" که جای تاسف است. از طرفی من بهنگام سقوط او را ندیدم و بیش از این اطلاعی از او ندارم. یکی از نفرات فریاد زد: بالاخره که چه؟ ما بایستی هر طور شده در پی نشان و اثری از او باشیم. بهر صورت جناب سرگرد زیاد جای نگرانی نیست. زمین برفی اینجا طوری نیست که سقوط بروی آن زیاد خطرناک باشد. حداکثر اینکه یا قوزک پایش از جا در رفته یا گردن و دنده هایش ضربه دیده.

— خیلی خوب معطل چه هستید، همگی چراغ قوه هایتان را روشن کنید و هر کدام از یکطرف راه بیفتد. هر طور شده باید پیدایش کنیم. قبل از اینکه خیلی دیر شده باشد. زودتر معطلش نکنید.

بدین ترتیب هر کدام با اشاره اسمیت از یکسو چراغ بدست براه افتادند در حالیکه تا بالای زانودر برف فرو میرفتند و بسختی یک بیک پاها را خارج میساختند. همگی ساکت و آرام پیش میرفتند. سه دقیقه بعد ناگهان صدای فریادی از قسمت شرق همه را در جا میخکوب و متوجه آنسو نمود.

این صدای کاراکیولا بود که نزدیک بلبله دره و پرنگاه روی تخته سنگ بزرگی

ایستاده با دست بسمت جلو اشاره میکرد. در آنسوی مقابل تخته سنگ پرتگاه عمیقی دهان باز کرد. انتهایش کاملاً "تاریک و بیسختی قابل مشاهده بود. پس از تمرکز نور همه چراغها مشاهده میکرد از هوش رفته و نیمه در برف فرو رفته سارجنت هارود که طاقباز و بی حرکت آنجا افتاده بود افراد را غافلگیر کرد.

هر سه نفر نگران و حیرتزد ما دهان باز ناظر بر این منظره نگاه پرسشگر شانرا بطرف رئیس گروه دوختند. اسمیت بدون هرگونه سخنی جلو افتاد و با چسبیدن به صخره‌های یخزده لیز با مهارت تمام شروع به پائین رفتن از دیوار مهرنگا نمود. پس از چند دقیقه خودشرا ببالای سر سارجنت رساند. در کنارش زانوزد یکدست بزیر شانمو کردن دست دیگر بزیر زانوان براحتی او را از جا کند. سرو کردن هارود کاملاً "شل و بی احساس مثل کردن یک عروسک پارچه‌ای بسمت پشت آویخته کوچکترین عکس العملی از خودش نشان نمیداد. کمی آنطرفتر او را روی تخته سنگی صاف دراز کرد و پس از آن بسراغ بنضش رفت. سپس دوباره سرشرا بلند کرد روی زانوان نشست.

کاراکیولا از بالای پرتگاه فریاد کشید: سرگرد، حالش چگونه فکر میکنی مرده باشد؟

بدون اینکه بطرف بالا نگاه کند با تاسف تمام پاسخ داد: بله گردنش شکسته و از قرار معلوم نخاعش قطع شده. اینطور که نشان میدهد بعلت بدجا افتادن بند چتر بدطوری با سر بزمین خورده.

اسکافر فریاد کشید: آه. خدای من فکر میکردم. فکر میکردم. بدجوری در هوا معلق شده بود و چترش اصلاً "باز نشد.

اسکافر هم خودشرا به پائین رساند. با کمک اسمیت ابتدا بند بیسیم را از پشت هارود باز کردند اسمیت با اشاره کرد و گفت: خیلی متاسفم حالا بهتر است بند سوئیچ بیسیم را هم از گردن او خارج کنی بدون آن کلید بیسیم کار نخواهد کرد. اسکافر موفق به پیدا کردن کلید و درآوردن آن شد و قبل از اینکه کار دیگری بکنند شروع به آزمایش بیسیم و ایجاد تماس با آن کردند. در حالیکه اسکافر کاملاً "ناامید بود و اظهار داشت ضربات یکم باعث خرد شدن گردن هارود شده مسلماً "بیسیم ما را هم از کار انداخته است. اسمیت بدون اینکه پاسخ او را دهد بیسیم را از دستش گرفت شروع به چرخاندن پیچ موج گیر نمود. چند دقیقه بعد چراغ آن روشن و صدای

خرخر بیسیم سالم بودن آنرا نوید داد با کمی اینطرفتر رفتن عقربه ناگهان صدای موزیک ملایمی در میان پرتگاه پخش شد. لذا پس از کسب اطمینان آنرا دوباره بدست اسکا فردا دوگفت: می بینی کمرادیوی او بهتر از خودش فروود آمده و اصلاً " صدمه ای ندیده .

کاراکیولا از بالا صدا زد: هی ، سرگرد بنظر شما بهتر نیست اورا همینجا دفن کنیم؟! سمیت در حالیکه نور چراغش را مستقیماً " بچهره رنگ پریده هارود انداخته بود پاسخ داد: فکر نمیکنم لازم بدفن کردن او باشد بشما قول میدهم این برف سنگینی که در حال حاضر در حال باریدن است تا ساعتی دیگر اورا بکلی دفن کند و برای ماهها در زیر خود مستور دارد . بهتر است فعلاً " سراغ جیره جنگی و وسائل تدارکاتی او برویم و آنها را برای خود برداریم .

در این ضمن رو به اسکا فر کرد و گفت: هی اسکا فر آن بیسیم را کمی محکمتر نگهدار که در صورت زمین خوردن خرد شدن و از کار افتادن بیسیم کار همه ما تمام است و بایستی همینجا در میان این کوهستان بی انتها زنده بگور بشویم . با اشاره اسمیت همگی کلاه از سر گرفتند بحالت خیردار به احترام جنازه فدا شده دوستان بدورش حلقه زدند، خود اسمیت زیر لب دعا خواند دیگران آمین گفتند سپس سرافکنده و ملول شروع به بالا رفتن از شیب تند پرتگاه و دیواره سنگی آن نمودند . در این ضمن یکی از آنها از سرپرست گروه پرسید: سرگرد فکر میکنی ما الآن کجا هستیم و با هدف خودمان چقدر فاصله داریم؟

" آنچه کمسلم است ما اکنون در ارتفاع هشت هزار پائی و در جایی هستیم که فکر نمیکنم در نقشه اشاره ای به آن شد باشد . خیلی خوب کمک کنید تا این نقشه را از داخل روپوش و کیف ضد آتش در آوریم تا بعداً ما قبل از هر کار من بایستی خودم را به آن ارتفاع یعنی به مرتفعترین قله مقابل برسانم تا بانگاهی به اطراف بی بموقعیت خودمان ببرم . برای این منظور کوله پشتی اشرا زمین گذاشت از میان یکی از جیبهای کناری آن یک چکش سبک و چند عدد میخ کوتاه و محکم فلزی بیرون آورد و بسمت تیغه دیواره مانند روبرو براه افتاد . در حالیکه طناب بلندپرا حلقه وار بدور شانه وزیر بغل خود انداخته بود . طولی نکشید که ضمن کوبیدن میخها و نصب طنابها قلابدار بهر یک از آنها ذره ذره بالا رفت تا سرانجام به انتهای تیغه مرتفع کوهرسید . با یک تکان سریع خودش را بروی تیغه انداخت و از آنجا در مقابل

چشمان حیرت‌زده موقیافه پر تحسین ناظرین بسمت نوک قله شروع ببالا رفتن نمود . از آن بعد تیغه و پرتگاه تیز و خطرناکی بچشم میخورد همه جا با شیبی ملایم بهر طرف ادامه داشت . در طول راه چند بار پایش بر فراز تخته سنگی لیز و یخزده سر خورد که اگر میخها قبلا " کوبیده شده متصل به قلاب کمرش نبود در اولین لغزش از همان بالابپائین سرازیر شده بود . عرق زیادی از سرو رو و گردنش سرازیر شده باد سردوتندی در حال وزیدن بود . کمی جلوتر بکمک چراغ قوه راهیرا که بسمت شرق همانجا تیکه نقشه اشاره کرده بود ادامه داشت در نظر گرفت . حال از دوستانش فاصله زیادی پیدا کرده بود . بمنظور تماس با آنها طبق قرار قبلی از رادیو مدار بستم تنظیم شده بروی موج معلوم خودشان استفاده نمود و گفت: خیلی خوب بچه‌ها آماده باشید . من راهرا پیدا کردم دیگران را هم خبر کنید و یکی یکی از همین طناب بالا بیائید ، اینجا منتظر تان هستم .

اسکافر با نگاهی به تیغه دیواره مانند و یخزده کوه دلش لرزید و پاسخ داد : رئیس آ خرما چطوری میتوانیم از این تیغه تا آنجا که تو هستی یعنی تا فراز قله بالا بیائیم . آخر ما که باندازه تو سابقه کوهنوردی نداریم .

— دست بردار پسر . من فکرمیکردم گروه ضربت بهمراه من اینقدر ترسو و بزدل باشند . اینکه چیزی نیست مادر بزرگ منم اگر اینجا بود براحتی از این طناب در این هوای صاف و مطبوع ببالای کوه آمده بود . اصلا " خجالت دارد .

— بله منم فکر میکنم بهتر بود مادر بزرگ شما را اینجا میآوردیم و بکمک او شروع ببالا کشیدن میکردیم . بهر صورت مطمئنی که میخها را محکم کوبیدهای و طناب قابل اطمینان است ؟

— مطمئن باشید از طرفی من یکسر انتهای طناب را در اینجا بیک تکه سنگ نوک تیز محکم گرمزدام خیالتان راحت باشد . ترا بخدا مواظب باشید که با بی احتیاطی بدیدار هارود نروید .

قبل از همه کریستانسن لبخند بلب جلو افتاد . در حالیکه نسبت بسایرین بیش از همه بخودش امیدوار بود بدین طریق شروع ببالا رفتن نمود در حالیکه بقیه آن پائین منتظر بالا رسیدن او و بترتیب بالا کشیدن خود بودند . سرانجام بقیه هم بنوبت با هر ترس و لرزی که بود خود را بکمک یکدیگر بالا کشیدند و از آنجا دسته جمعی با راهنمایی‌ای اسمیت سرازیر شدند .

بر فراز کوه در نقطه نسبتاً "محدودی از فاصله سنگها بدستور اسمیت نقشه را باز کردند و با کمک از بیسیم و قطب‌نما راه سرازیری یخزده و لیز بطرف شرق را پیش‌گرفتند. تا سرانجام باز هم بدهانه دره پرتگاه ماندی رسیدند که رسیدن به کف آن نیاز به کمک گرفتن از طناب و حلقه و میخ بود. اینبار اسمیت رو به اسکاگر کمازهممدراينگونه موارد پر سابقتر بود نمود و گفت: اسکاگر حال نوبت راه‌گشائی تست راه بیفتاین طناب و اینهم چکش و میخ.

اسکاگر کمی قیافه‌اش درهم شد، نگاهی به اطرافیان خود نمود. و پس از چند لحظه تامل سربزیربطرف پرتگاه همراه افتاد در حالیکه قبل از پائین رفتن سر طناب بلند شرا بر سنگ نوک باریک سر برآورده از زمین محکم گره زده و رادیوی مدار بسته خودش را بگردن داشت.

سایرین هم او را در پائین رفتن کمک کردند حدود نیمساعت بعد صدای رادیو بیسیم مدار بسته او بگوش رسید که میگفت: رفقا جای من زیاد هم بد نیست بهتر است شما هم پائین بیایید تا با توافق دوبار مازنگه دیگری با همین شرایط پائین برویم فکر میکنم این آخرین ارتفاع باشد ولی اینبار نوبت اول پائین رفتن بیکی دیگر از شماها میرسد. زیرا من زن و بچه دارم و در بودن تعدادی جوان مجرد درست نیست که اینجوری بی‌هوا خودم را بخاطر بیندازم. بهر صورت وقتی پائین آمدید خودتان همه چیز را بخوبی خواهید دید. آنچه که مسلم است در پائین و کف پرتگاه هم جزیک درموسیع از قرار معلوم بستر رودخانه فعلاً "یخزده چیز دیگری بنظر نمیرسد همه‌جا پوشید ماز برف و یخ تنها تعداد نسبتاً "زیادی درختهای کهن کاجهای قدیمی

بلند هم دیده میشود که شاید بدر دکارما بخورند.

— حتماً حتماً " ما میتوانیم با قطع کردن شاخه و سر شاخه آنها برای خودمان آتشی روشن کنیم و پناهگاه موقتی جهت استراحت و رفع خستگی تا روشن شدن هوا و شاید هم برای تا عصر فردا بسازیم زیرا فعلاً " قصد جلو رفتن از این بیشتر را نداریم.

یکی از آن میان روبه کریستیانسن کرد و گفت: رفقا حالا بگذارید ببینم نظر کریستیانسن در اینبار چیست. که ناگهان اسمیت با قیافه‌ای جدی بمیان حرفش پرید و گفت:

— من کاری به عقیده و نظر کریستانسن یا هر کس دیگری ندارم ما تا اینجا که برای برگزاری سمینار و نظر خواهی نیامده ایم. از این لحظه به بعد وضع بکلی فرق میکند و همگی مجبور با طاعت از فرامین طبق قوانین ارتشی و رعایت سلسله مراتب هستید، ارتش هم وظیفه‌ها را در هر مورد تعیین کرده فعلاً " اینجا من فرمانده هستم و نظر میدهم نه کسی دیگر. فرماندهی که آدمیرال تعیین و قبلاً " هم بهمه شما معرفی کرده. پس حالا گوش کنید امشب را همانجا آن پائین در ته درمیزر آن درختها توقف میکنم فوراً " وسائل و تدارکات را با طناب بیائین بفرستید وقت زیادی برای صحبت‌های اضافی نداریم.

هر پنج نفر نگاه استفهام آمیزی بچهره هم انداختند، بدون اظهار هرگونه مطلبی خم شدند، سر بسته‌ها را گرفتند و بسرعت مشغول انجام دستورات فرمانده شدند.

اسکافریا قیافه‌ای جدی و احترام آمیز پرسید: رئیس اجازه میفرمائید تا مقداری از سر شاخه‌ها را قطع کنیم؟

— البته حتماً! البته بعد از فرستادن وسائل و رسیدن بآن پائین، بشما قول میدهم که هم جا و هم غذا و هم آتش و حرارت و هم قهوه داغ همه چیز را مهیا و شی را بخوبی در کنار شعله‌های گرم آتش سپری کنیم. شی پر خا طره و فراموش نشدنی ضمن گوش کردن به پیامهای بیسیم و طرح برنامه فردا و فرداها.

قبل از همه اسکافر سر طنابش را بدست دو نفر از دوستانش داد تا آنرا با انداختن بدو ربدن میک تخته سنگ محکم نگهدارند. سپس شروع بیائین رفتن نمود. بعد نوبت به ترانس اسمیز رسید که با قیافه آرام و موقرش دنباله طناب را گرفت و با احتیاط تمام شروع بیائین رفتن نمود.

سرگرد اسمیت روبه یکی از افراد اکیپ کرد و گفت: یک نفر داوطلب بایستی بمحل جنازه هارود برگردد و میان ساک‌هایش را بگردد و از داخل آن دفترچه کد سری بیسیمش را پیدا کند. کریستانسن داوطلب اینکار شد و گفت: فکر میکنم در بین شما من از همه در کوهنوردی با سابقه ترم لذا برای این کار مناسبترم. و براه افتاد. بهر صورت یکی یکی بنوبت از دیواره کم شیب و خطرناک پرتگاه پائین رفتند و در آن پائین پس از پیدا کردن جایی مناسب در شکاف دیواره کوه پس از پاک کردن برفهای کف چادر خودشانرا بر پا کردند. در جلو چادر با استفاده از چوب درختان

قطر کاج‌های کوهی آتش مطبوعی روشن کردند. سپس دسته جمعی در میان چادر نشستند. پس از باز کردن تعدادی کنسرو و آماده کردن مقداری بیسکویت بصرف شلم پرداختند. پس از خاتمه شام در حالیکه از لیوانهای محتوی قهوه تازه و داغشان بخار مطبوعی خارج میشد تکمیل برگزینی‌ها بطرح برنامه‌های بعدی خود پرداختند. بدین ترتیب ساعتی از استقرار آنها در اردوگاه موقتشان گذشته ولی هنوز هم از کریستیانسن خبری نبود. این تاخیر در برگشت رفته رفته باعث نگرانی حاضرین گشت.

اسکافرد در حالیکه با تاسف سرش را تکان میداد از جا بلند شد سرش را از شکاف در چادر بیرون کرد با مشاهده شدت باد پر سوز و سرمای شدید بیرون از چادر سرش را به داخل کشید و گفت: اه... عجب شب تلخ و شومی. تمامی هم ندارد. من کمبیش از این تحمل ماندن و نگرانی کشیدن ندارم. خودم بدنبال کریستیانسن میروم. فکر میکنم من قادرم زودتر از هر یک از شما موفق به پیدا کردن محل جنازه سارجنت‌ها رود شوم. بند کوله پشتی اشرا بشانه انداخت، پرده چادر را بالا زد و در میسان تاریکی از نظر ناپدید گشت. لحظهای بعد دوبار برگشت و رادیوی مدار بسته خود را همراه برد. در بین راه دست بمیان جیب ساکش کرد تعدادی میخ و چکش فلزی کوچکی را از میان آن بیرون آورد و آماده بدست گرفت.

از طرفی کریستیانسن پس از رسیدن به گذرگاه سنگی منتهی به شیب نسبتاً عمودی آن با استفاده از میخ و طنابش قدم بقدم ضمن کوبیدن میخها بمیان شکاف تخته سنگ و صخره‌ها شروع به بالا رفتن نمود. پیشروی آنچنان پر مهلکه و مشکل بود که با وجود سردی شدید هوا و وزیدن باد یخزده دانه‌های عرق شروع به چکیدن از پیشانی‌ش نمود. نیم ساعت بعد پس از رسیدن به محل نسبتاً مسطحی تصمیم به رسیدگی وضع و حدود و رفع خستگی نمود. در دو مرحله بعلت برخورد بموانع غیر قابل عبور مجبور شد تعدادی از ازمایش‌های قبلی را تکرار کند و با انتخاب جهتی دیگر دوبار شروع به بالا کشیدن نماید. رفته رفته توانش در حال تمام شدن و از شدت خستگی به نفس‌نفس افتاده بود. شدت عرق‌گردنش بحدی زیاد بود که گوئی لحظهای پیش از یک دوش استفاده کرده است. با این وجود بعلت اطمینان از نزدیکی خط الرأس هنوز هم با تقلا و کوشش فراوان پیش میرفت و حاضر به نشان دادن ضعف و تسلیم نبود.

سرانجام بی‌الای پال و خطا را سر کوه رسید مدتی بدون حرکت در حالیکه صورتش را بروی زمین چسبانده بود بهمین حال باقی ماند تا نفسش جا آمد و تعداد ضربان قلبش بحالت عادی برگشت.

سپس از جایش بلند شد نگاهی به اطرافش انداخت. میخهای اضافی و تعداد میخها تیرا که بمحض بالا آمدن امکان از جادو آردنش بود به همراه چکش بمیان جیب ساکش انداخت طنا بشرا جمع و لوله کرد و بدنبال کوله پشتی اش آویخت. بلند شد و دوباره براه افتاد. کمی جلوتر بجائی که قرار بود از آن پائین رود رسید دوباره سر طنا بش را به سر سنگ محکمی گره زد و محض احتیاط چکش مخصوصی و تعدادی میخ را آماده به استفاده در جیب بزرگ شلوار مخصوصش دم دست جا داد و با احتیاط تمام از آنسوی ارتفاع شروع به سقوط نمود. حدود صد متر پائینتر به محوطه صافی رسید طنا بش را باز کرد و به همراه میخها در ساکش جا داد و با خیال راحت شروع بجلو رفتن نمود زمین یخزده و کاملاً "لیز بود. در این ضمن ناگهان از آنچه که مشاهده میکرد یکه خورد و در جا ایستاد. یکنفر از قسمت مقابل با شتاب تمام بطرف او میدوید. از شدت شتاب چند بار لیز خورد، بزمین افتاد، دوباره بلند شد و براه افتاد. چند متر با مانده در حالیکه هر دو دست خود را بکمر زده و با هیجان تمام نام او را صدا میکرد ایستاد! این خانم مری الیسون، تنها کماندوی زن همراه اکیب بود. از شدت سرما و یخزدگی دندانهایش بهم میخورد و قدرت حرف زدن نداشت. کریستیانسن معطلی بیش از این را جایز ندیدد جلو رفت، بند کوله پشتی خود را باز کرد و از روی آن پتوی لوله شده خود را گشود و بدور پیکر لرزان و یخزده دخترک پیچید و گفت: آه کوچولو، کجا بودی؟ مثل اینکه خیلی سردت شده. راه بیفت برویم با کمی تقلای بیشتر قول میدهم آنقدر گرمت کنم تا کاملاً عرق کنی. بدین طریق به همراه شروع به بالا کشیدن از شیب پر برف مقابل کردند. کریستیانسن رو باو کرد و گفت: آخر دختر چه چیزی باعث شده که تو هم مثل ما مردان سخت کوش کماندو جان خودت را بخطر بیندازی و باین نقطه بیائی؟

— خوب من هم مثل شما علاقه به ماجراجویی و آمدن بر فراز این کوههای بلند و قتل پر برف آنرا دارم. بدین لحاظ هم بود که پیشنهاد آنها را برای همکاری با گروه ضربت نجات قبول کردم و همانطور که می بینی حالا اینجا در کنار تو هستم. من ماموریت داشتم هممجا همراه ها رو دباشم، آخر من و ها رو د... با هم نامزدیم.

— چدگفتی هارود ، ... سارجنت هارود ، همانی که فعلا " آنجا در کف آن شکاف و پرتگاه افتاده .. حتما " از جریانش خبر داری . آخر او مرده ...

— چه گفتی مرده ، در حالیکه بغض شدیدی گلویش را میفشرد با هردو دست بشانه‌های کریستیانسن چسبید در حالیکه مرتبا " شانه‌های او را تکان میداد ، فریاد کشید ، گفتی مرده . کی مرده ، هارود ، هارود من ... آه ... چه جوان خوبی بود ... تقصیر بهم نداشت زیرا تا کنون هرگز با چتر نجات نبریده بود .

— بهر حال تنها کاریکه از من برای تو ساخته است اینست که بگویم متاسفم ولی فعلا " وقت این حرفها نیست . ما وظیفه مهمتری بعده داریم . تو همینجا باش تا من بآن پائین بروم دفترچه کد رمز بیسیم را از داخل ساک او خارج کنم و با خود باینجا بیاورم . سپس دو نفری به میان سایر دوستان بر میگردیم .

دخترک بدون اینکه پاسخی بگفته‌های او بدهد در حالیکه زانوانش را بغل کرد مباد شروع به تکاندن سر خود بعنوان قبول نمود . زانو ببغل همانجا نشست و منتظر برگشتنش ماند . بهنگام رفتن به آرامی اظهار داشت : مواظب خودت باش . بیست دقیقه بعد کریستیانسن عرق ریزان و نفس زنان خود را بیالا رساند شروع یکشیدن نفسهای عمیق نمود . پس از نشستن سیگاری از جیبش خارج کرد . بارها و بارها کبریتش را روشن کرد اما قبل از اینکه موفق به روشن کردن سیگارش شود شدت باد پر برف کوهستان آنرا خاموش نمود . چند دقیقه بعد کریستیانسن متوجه لرزش شدید دخترک از شدت سرما گشت معطلی بیش از این را جایز ندانست . ابتدا خودش بلند شد ، سپس زیر بغل او را گرفت و در بلند شدن کمکش نمود .

کمی جلوتر بلب پرتگاهی که قرار بر پائین رفتن از آن بود رسیدند کریستیانسن سر طنابش را بدور سنگی محکم گره زد هر دو نفر ضمن محکم چسبیدن بفرقه‌های طناب باتکیه دادن کف پاها بدیواره لیز و یخزده کوه شروع پائین رفتن نمودند . در کمرکش دره ناگهان سر طناب شل شد از قرا معلوم گره ابتدائیش باز شده بود . در نتیجه هر دو نفر در حال سقوط از دیواره کوه شروع به لیز خوردن بسمت پائین دره را نمودند دخترک جیغ بلندی کشید اختیار هر اقدامی جهت نجات از دست کریستیانسن خارج شده بود . رفته رفته شیب کوه تند تر و بر شدت سقوط آنها هم افزود می‌گشت . در این بین ناگهان طناب کشیده شد و در مقابل وزن در حال سقوط آنها مقاومت نشان داد از قرار معلوم یکی از گره‌های بالائی آن در داخل شکاف

سنگ بزرگی گیر کرده بود. کریستیانسن کمر دخترک را در میان هوا چسبید و او را بروی صخره‌ای عمودی بیرون زده از کمر کوه قرارداد و خود در کنارش ایستاد. هر دو نگاهی بهم کردند، نگاهی مملو از امید و خوشحالی و سپاس بدرگاه خدا. زیرا نجات آنها با توجه به خطری که حتماً "منجر بمرگ هر دوی آنها میشد خود یک معجزه بود."

پس از چند لحظه کریستیانسن که بخودش مسلط شده بود بزبان آمد و گفت: شکر خدا، اگر آن طناب در آن بالا گیر نکرده بود کار هر دوی ما ساخته بود. دخترک که از شدت ترس و هیجان بغض کرده و چشمانش پر از اشک بود مجال سخن گفتن نداشت لذا در پاسخش تنها به تگاندادن سر اکتفا نمود. کریستیانسن بآزمایش استحکام طناب پرداخت محکم بود. محل ماندن نبود دوباره هر دو به همراه و با احتیاط تمام شروع به پائین رفتن نمودند. مقداری که پائین رفتند به محوطه تخت و وسیعی رسیدند. کریستیانسن که متوجه خستگی و تنگی نفس دخترک شده بود تصمیم گرفت چند دقیقه‌ای توقف کند. با هم بمیان شکافی واقع در فاصله دو صخره بزرگ از میان کوه بیرون زده رفتند و همانجا نشستند. پس از کمی استراحت دخترک رو به او کرد و گفت: چه شده؟ چرا اینقدر گرفته و معمولی مثل اینکه یک موضوعی ترا بسختی بخود مشغول داشته:

کریستیانسن، مدتی سکوتش را ادامه داد، سپس سر بلند کرد و گفت: بله حق با توست. موضوع مربوط به گروه بان هارود است. وقتی در میان ساک و لباسهای او بدنبال دفتر رمز بیسم می‌گشتم کنجاوی شدیدی مرا واداشت تا پی بعلت مرگ او ببرم. پس از کمی دقت متوجه خرد شدن گردنش شدم عجب مرگ فجیعی، موضوعی که مرا بیش از پیش نگران ساخته کشته شدن او بعلت ضربه ایست که گویا پس از سقوط به سرش وارد شده ضربهای مثل ضربه ته قنداق یک اسلحه کمری، یا ضربه محکم دسته پک کارد سنگین...

— خیلی خوب بجای این غم و ناراحتیها بهتر است مواظب خودت باشی که با بی احتیاطی باعث خرد شدن گردنت نشوی. فکر میکنم شدت ناراحتی تو باعث بر این توهّمات گشته.

— نمدختر باور کن من کاملاً "اطمینان دارم زیرا اثر این ضربه را بخوبی در زیر نور چراغ قوه‌ام مشاهده کردم. از قرار معلوم این ضربه هنگامیکه هارود در اثر سقوط

بیهوش شده بود باو وارد شده.

— خوب شاید که سرش بسنگی اصابت کرده. منکه هر چه در اطراف آن ناحیه به تجسس پرداختم تخته سنگ یا صخره‌ایکه عامل تصادف باشد ندیدم. ضربانی از پشت سر بروی گردن سپس هم پیچاندن و خرد کردن گردن. من فکر میکنم این ضربه هنگامیکه هارود تازه بهوش آمده و روی پای خود ایستاده بود اتفاق افتاده.

— آیا بجز جای پای خود متوجه جای پای دیگریهم شدی؟

— بارش این برف شدیدتر هر جای پائی را محو میکند. مری مدتی نگاهش کرد و گفت: هیچ میدانی چه میگوئی؟ تو با این حرفهایت همه را نسبت بهم مظنون میسازی، ناگهان بازوان او را چسبیده و گفت: آه... من دارم وحشت میکنم. بیا هر چه زودتر از اینجا برویم و خودمان را بسایر افراد گروه برسانیم.

— بله خود منم کاملاً "نگرانم و از یک چیز میترسم، میترسم که باز و آزاد شدن سر طناب ما از سنگی که من خودم بدست خود آنرا محکم بسته بودم یک نقشه جنایتکارانه از سوی کسی بوده که هارود را بقتل رسانیده. اینبار هم قصد جان مادو نفر، یعنی دو نفر دیگر از اجزای گروه را کرده. راه بیفت برویم مری، امیدوارم بزودی همه چیز روشن شود.

وقتی بمحل قرارگاه رسیدند هیچکس را در آنجا ندیدند، نه اثری از چادر و نه نشانی از جهتی که رفته بودند. باور کردنی نبود. کریستیانسن اسلحه بیکدست

و چراغ قوه بدست دیگر کمی در اطراف به جستجوی آثار و علائم پرداخت حتی اثر جایی پای آنها هم در اثر بارش برف شدید بکلی محو و از بین رفته بود. ناراحت و نگران بنزد مری برگشت. دخترک از شدت سرما بشدت میلرزید لوزی حاصل از وحشت و سرما. راه بجائی نداشتند و اصلاً "تکلیف خوشانرا نمیدانستند. از قرار معلوم کسی که طناب را باز کرده، هارود را بقتل رسانیده. حتماً "خودش را به آنجا رسانده و بطریقی وادار به کوچو عدم توقف تا برگشت اینها را نموده است. شاید هم بدروغ خبر مشاهده سقوط طناب را به آنها اطلاع داده.

کریستیانسن مری را بداخل شکافی واقع در انتهای دره در پناه دیوار کوه هدایت کرد. مری ضمن زمین نهادن کوله پشتی اش قصد باز کردن چادر انفرادی و استفاده از آنرا داشت که کریستیانسن مانع شد و گفت: مری لازم نیست زحمت

باز کردن و افراشتن چادر را بخودت بدهی بهتر است داخل کیسه خوابت شوی زیپ آنرا تا بالا بکشی سپس نیمی از چادرت را روپوش مانند بروی سرو بالا تنهات بکشی. بتو قول میدهم بعلت باریدن برف نیمساعت بعد جای گرم و نرمی در زیر برفها داشته باشی. تو بخواب و خیالت راحت باشد من قبل از طلوع صبح همینجا بر میگرم و بموقع بیدارت میکنم خیال دارم بدنبال آنها بروم و محلشانرا پیدا کنم.

راه افتاد کمی جلوتر بعقب برگشت، مری را دید که هنوز هم بلا تکلیف و افسرده مانجا ایستاده و چشم بدنبال او دارد. کمی توقف کرد. دوباره بسوی او برگشت. ساکش را از دستش گرفت چادر و کیسه خوابش را بیرون آورد. پس از رفتن بداخل کیسه خواب زیپ آنرا کشید دامن چادر را هم تا بالای سینه از سمت سر بروی او گسترد مری هم بدون سخن ضمن لبخندی از رضایت بانگاه از او تشکر کرد. سپس کوله پشتی او را بالای سرش نهاد و بقیه دامنه چادر را بروی آن انداخت تا بدینوسیله فاصلهای کافی برای تنفس در زیر آن ایجاد کرده باشد. پس از راحتی خیالش از طرف مری دوباره بدون اینکه صحبتی کند برگشت و براه خود بسوی بی نهایت ادامه داد.

پیدا کردن دوستان و محل بعدی استقرار آنان طول چندانی نکشید چند دره آنطرفتر از همان بالابا مشاهده آتش جلو چادرهای بی به محلشان برد چادر انفرادی او را هم افراشته و آماده کرده بودند همگی در میان چادرهای خود در داخل کیسه خوابهایشان بخواب بودند. ترانس اسمیز بیدار و مشغول بررسی خرجهای انفجاری و فیوز و چاشنیهای پلاستیکی و نارنجکها بود. اسکا فرم ضمن مطالعه یک کاغذ بزبان آلمانی مشغول دود کردن سیگارش بود، در حالیکه مرتبا "چشم به عقبه بیسیم داشت، مراقب ارسال پیامهای احتمالی بود بمحض مشاهده او سرش را بلند کرد، با حیرت نگاهش کرد و گفت:

— آه... اینهمه مدت کجا بودی.

اسمیت هم که در کنار بیسیم منتظر ارسال پیام بود، لبخند بلب پرسید: موفق

شدی.

— بله... بفرمائید، اینهم دفترچه رمز بیسیم شما.

— خیلی دیر کردی، چندین بار بعلت باز شدن طناب و لیز خوردن نزدیک بود

سقوط کنم اسکافر چطور که تو هنوز هم بیداری واستراحت نکردی؟
 — ما با هم توافق کردیم که هر کدام نیسماعت نگهبانی بدهیم مواظب اطراف
 و در ضمن گوش بزنک ارتباط پیامهای احتمالی باشیم . فکر میکنم ساعت سه سپید
 بدمد و صبح این منطقه آغاز گردد .

— گفتی نگهبانی! فکر نمیکنی در این نقطه کوهستانی متروکی که از نظر من دهها
 کیلومتر با مناطق مسکونی فاصله دار دچہ نیازی به نگهبانی داریم .

— خوب بهر حال کار از محکم کاری عیب نمیکند ما مجبوریم در همه حال آماده
 بعلو و گوشه بیسیم خود داشته باشیم . اسمیت مشغول مطالعه دفترچه کد رمز شد ،
 کریستیانشن هم بدون اینکه حرف دیگری بزند بطرف چادرش رفت . اسکافر هم که
 نوبت نگهبانیش تمام شده بود با گفتن شب بخیر به اسمیت روانه چادرش شد و آرام
 داخل کیسه خوابش گردید . اسمیت رو به کریستیانشن کرد و گفت: آه... مثل اینکه
 هوا خیلی خرابست و بیسیم ما آنطور که باید پیام را صاف و بدون پارازیت دریافت
 نمیکند . من رفتم تا در آن بالا ، بالای قسمت کاجها روی بلندی امتحان دیگری
 از آن بکنم ببینم موفق میشوم یا نه .

بند برزنتی بیسیم راروی شانماش انداخت و بطرف شیب پر برف دامنه مقابل
 واقع در بالای جنگل کاجها براه افتاد ، در حالیکه مرتبا " تا بالای زانو در میان برفها
 فرو میرفت و بسختی پایش را بیرون میکشید ، بمحض رسیدن بیک نقطه مساعد ابتدا
 یک تکملاستیک زیر انداز مخصوصی را در روی برفها بریزش انداخت ابتدا بیسیمش
 راروی سنگی در کنار زیر انداز لاستیکی مستقر ساخت دو زانو بر زمین نشست و مشغول
 چرخاندن دسته بیسیم شد . چهار بار بیشتر دسته را بچرخانده بود دکه در مرحله
 پنجم موفق شد . صدای یکنفر را از آنسو بشنود که میگفت: من دانی هستم ، الو ،
 دانی صحبت میکند . الو دانی صحبت میکند صدا خیلی ضعیف و تقریبا " نامفهوم
 بود .

اسمیت هم با خوشحالی تمام شروع بدادن پاسخ نمود و گفت: من شمشیر دودم
 هستم . اینجا شمشیر دودم . اینجا شمشیر دودم . ممکنست پیام مرا به پدر ماچری یا
 مادر ماچری برسانید ، میخواهم با آنها صحبت کنم ، میخواهم با آنها صحبت کنم .
 — مناسخم آنها فعلا " اینجا نیستند .

— کد خودتانرا اعلام کنید .

—کد حاضر است. در این بین اسمیت دفترچه را در مقابل خودش گشود. و با کمک از نور چراغ قوه کد تماس را پیدا کرد و سطر به سطر پیام خود را با و اعلام نمود و گفت خواهش میکنم این پیام را به پدر ما چری (۰۷۰۰) برسانید.

پس از آن در حالی که نور خوشحالی و موفقیت در چشمانش میدرخشید از جا بلند شد بند بیسم را روی شانهاش انداخت و بطرف چادرها برآه افتاد. نوبت نگهبانی اسمیز رسیده بود.

با مشاهده او لبخند بلب پرسید: موفق شدی؟

—نه آنطور که باید. این کوههای لعنتی مانع تماس کامل میگردد.

—مثل اینکه خیلی تلاش کردی اینطور نیست.

—ای... چند دقیقه‌ای نه زیاد.

—فکر میکنی ما در این نزدیکی‌ها ایستگاه تقویت و رله هم داشته باشیم؟

—نه فکر نمیکنم.

—ولی من قبلاً "شنیدم بودم که یک چنین ایستگاهی در قسمت جنوب از طرف ستاد ارتش در منطقه آلمانیه‌ها برقرار شده باشد. ... سرگرد خیلی معذرت میخواهم از اینکه بعلت بیخوابی حاصل از کبر سن دچار پر حرفی شدم و سئوالات بیجا و بیوقتی از شما میکنم.

اسمیت بدون اینکه زحمت پاسخ دادن بخودش بدهد پوتینهایش را از پا خارج کرد لباس روپوشی ضد آبش را کند برف آنها را تکانداد تا کرد کنار چادر گذاشت، خودش با آرامی داخل کیسه خوابش شد، زبیش را کشید در حالیکه بیسمش را بغل گوش قرار داده بود پلک چشمانش را بست. در همان حال خطاب به اسمیز اظهار داشت رفیق حالات تو هم بهتر است دست از آن مواد منفجره خرجها بکشی، یک کمی استراحت کنی. من هیچ دوست ندارم وقتی فردا از تو فتیله انفجاری میخواهم از شدت بیخوابی و خستگی فیوز و چاشنی تحویلم دهی.

—آخر من نگهبانم و زمان تعویض نرسیده.

—برو بخواب خیالت راحت باشد من کاملاً "بیدار و مواظب همه چیز هستم. ضمن اینکه فکر نمیکنم که بهر حال او هم یک انسان است و در اثر این همه راهپیمایی تلاش، خستگی و بیخوابی فرسوده شد. با این وجود فکر حوادث عجیبی که امشب اتفاق افتاده بود قرار هر نوع استراحت و آرامش و خوابی را از او گرفته بود

چشم بسته و در میان کیسه خواب بفکر طرح برنامه‌های خودش و انجام مسئولیت بزرگش بنام رئیس و مسئول اکیپ بود.



در صبح زود رس منطقه پر برف و کوهستانی و سحرگاه یخزده با آن هوای خاکستری همگی بمحض شنیدن صدای رهبر گروه از خواب بیدار شدند ، هر کسی سرش مشغول بکار خود شد و هیچکس حوصله حرف زدن با رفیق بغل دستیش را نداشت . اسمیت که مواظب همه چیز بود در دل از این احساس خستگی زودرس افرادش احساس نگرانی نمود . در حالیکه هر کدام از آنها با وجود دادن نگرهبانی لااقل سه ساعت خوابیده بودند ولی خود اسمیت حتی یک لحظه هم پلک چشمش را بمنظور خواب و استراحت رویهم نگذاشته بود . یا این وجود بخودش امیدواری داد که پس از رسیدن بمقصد و شروع عملیات حتما " روحیه آنها بهتر از این خواهد شد . سپس نگاهی بساعتش کرد و رو بهمه اظهار داشت :

— تا دمدمه قیقه دیگر را میافتم زیرا بهتر است از قبل از دمیدن آفتاب هر طور شده خودمان را بمنواحی پر درخت برسانیم و بستون یک در زیر سایه درختان با احتیاط تمام طی طریق کنیم . حالا بهتر است من خودم قبلا " از لحاظ شناسائی کمی جلوتر بروم و وضع راه و مناسبترین مسیر را بررسی کنم .

کارا کیولا اظهار داشت : فرض کنیم رفتی . راهی که قابل عبور باشد در آن سمت پیدا نکردی آنوقت چه؟

— اوه . فکرش را نکن زیرا هنوز هم به اندازه سیصد متر طناب بهمراه داریم و

میتوانیم با کمک از آن از هر شیب و پر تگاهی بگذریم .

لذا بر سرعت رویوش سراپا سفید وضد آبش را پوشید و کوله پستی به پشت بستم درختها و انتهای دره براه افتاد . ابتدا جهتش مستقیما " بطرف درختان بود ولی بمحض دور شدن از دید افراد و قرار گرفتن در پشت پشته ها جهتش را تغییر داد بسمتی که کریستیانسن محرمانه با و نشانیش را داده و از وجود دخترک صحبت کرده بود براه افتاد . بر قدمهایش افزود و کمی جلوتر شروع بدویدن از سر بالائی مقابل نمود . در این ضمن مری هم که صدای قدمهای دو او را شنیده بود ضمن ایجاد سوراخ کوچکی از زیر برفهای باریده بروی سرش توجه خود را باین سمت دوخت . ابتدا صدای سوتی را شنید و چند لحظه بعد بمحض کنار دادن برفها از روی سرو باز کردن زیپ کیسه خواب اس میت را بالای سر خودش دید .

— حتما " هنگام حرکت رسیده ؟

— بله هر چه زودتر بهتر .

— منکه حتی یک لحظه هم موفق به خوابیدن نشدم .

— منهم مثل تو . زیرا سرتاسر شب گذشته را در پای بیسیم لعنتی منتظر دریافت پیام و دستورات تازه بودم بعلاوه مجبور بودم مواظب آن شبه ناشناسی که سارجنت را بقتل رساند موطناب شما و کریستیانسن را باز کرده باشم تا مبدا اینبار در خواب بطرف محل تو راه بیفتد و قصد مزاحمت ایجاد کردن برای ترا داشته باشد .

منظورت اینست که تو بمنظور مواظبت از من سرتاسر شب را بیدار ماندی ؟

— بله بیدار بودم . حالا وقت این حرفها نیست پنج دقیقه فرصت داری ، زودتر آماده حرکت باش . و بهتر است همینطور فاصله خودت را از ما حفظ و از دور مواظب جریانات ما باشی تا خبرت کنم .

— حالا لازم نیست چادر و وسائل اضافی دیگر ترا برداری از این ببعد احتیاجی

بآنها نخواهی داشت آنها را همینجا بگذار و هر چه زودتر راه بیفت وقت نداریم . فقط مقداری خوراکی و کمی آب بهمراه داشته باش و ترا بخدا زیاد از ما فاصله نگیر کم باعث نگرانی من خواهد شد . نگاهی بساعتش کرد و گفت : خاطرت باشد اکیپ ما ساعت هفت یک توقف موقت خواهد داشت . ساعت را با ساعت من میزان کن مواظب باش درست در اس ساعت هفت توقف میکنیم مبدا یک دفعه از یکطرف سر در آری و وارد اکیپ ما شوی .

در حالیکه سرش پائین و بسرعت مشغول جمع‌آوری کردن وسائلش بود پاسخ داد: یعنی من اینقدر ناشی و سادام ، اصلاً "تو فکر میکنی من کی هستم ، متاسفانه در آنجا کسی نبود که جواب او را بدهد ، زیرا لحظه‌ها پیش اسمیت بسرعت از آنجا دور شده بود .

صدها متر آنطرفتر درست در دامنه وسیع کوه "ویسن دتیز" رشد درختان کاج کاج کامل و در اثر مرور زمان همگی قطور و مرتفع و سرتاسر دامنه اینسوی کوه سر بفلک کشید مرا بخوبی پوشانده و حالت جنگلی بآن داده بودند در اینموقع از روز بعلت قطع بارش برف هوا صاف و آسمان کاملاً "روشن و فیروزهای سحرگاهی زیبا و هوایی بهشتی بر همه جا مستولی بود .

با این وجود هنوز هم ولیس پینر دست از سرسختی خود برنداشته دامنه‌های پرشیب و دیواره پرتگاهی سنگیش سخت گذر و مقاوم بود . بطوریکه هر شش نفر را دگر و مضربت کم مثل مهره تسبیح پشت سر اسمیت رهبر گروه پیش میرفتند ، با وجود دقت و احتیاط مرتباً "لیز میخوردند ، و هر چند یکبار تعادلشان بهم میخورد ، با این وجود برف زیاد و ضخیمی که مثل تشکی از پنبه همه جا را پوشانده بود مانع صدمه رسیدن بآن‌ها در اثر افتادن یا لیز خوردن و بزمین افتادنشان میشد ، منظره جلوزیبا گوئی سرتاسر کوه و دامنه را از پارچه ابریشمی سفیدی اطلس پوش کرده ماند . نور خورشید که تازه سرازار افق مشرق بیرون کشیده و چشمک زنان گوشه ای از دامن طلائی سراب ر لبه تیغهای بلند و قلل جبال نزدیک گسترده بود رفته رفته از دامنه‌های بلند کوه بسمت پائین سرازیر و انعکاس آن در روی برفهای تمیز و سفید درخشش زیبا و خیره کننده‌ای داشت . همه جا خاموش بجز این ماجراجویان سخت کوش جنید دیگری تا آنجا که چشم کار میکرد و قابل مشاهده بود دیده نمیشد . محیطی ساکت و آرام و در ظاهر بدون هر گونه خطر و نگرانی ، زیرا از چند دقیقه پیش همه آن‌ها داخل منطقه جنگلی کاجهای سربهم آورده شده و تفرج کنان و سرخوش در پناه سایه آنها مشغول جلو رفتن بودند .

حدود دویست متر عقبتر مری الیسون هم تک و تنها با احتیاط تمام سایه به سایه از پشت سر آن‌ها را تعقیب میکرد . در حالیکه ضمن مراقبت از دیده نشدن بوسیله افراد گروه مواظب زیر پا و مسیر بود بخصوص ذره‌ای از خط مسیر و جای پای باقیمانده توسط افراد اکیپ دور نمیشد . خوشبختانه بعلت همراه نداشتن چادر و کوله پشتی

سنگین تعادلش بهم نمیخورد و کمتر از افرا دیگر گروه بمیان برفها فرو میرفت و یا لیز میخورد. از طرفی چون محیط کوهستان ساکت و بخصوص ایجاد جزئی صدائی در میان دره می پیچید، مری هم قادر بود بدون اینکه نیازی به سر بلند کردن و نگاه کردن داشته باشد از صدای پا و سر و صدای صحبت افراد گروه با هم مسافت تخمینی بین خود و افراد گروه را تشخیص دهد و همیشه آنرا ثابت نگهدارد. در ضمن از ترس رسیدن صدای پای زمین خو؛ ردنش به آنها با کمال احتیاط قدم بردارد و بدقت مواظب زیرپای خود باشد. بارها و بارها بطور مکرر ساعت خودش نگاه کرد هنوز بیست دقیقه دیگر به موعد توقف اکیپ یعنی تا ساعت هفت صبح مانده بود. اسمیت هم مثلاً و مرتباً "مواظب دقیقه های دیرگذر ساعت بود تا بموقع و در اس موعدمقرر فرمان استراحت موقت دهد. سرانجام عقربه های ساعت محی اش رسیدن ساعت هفت را نشان داد در این موقع آفتاب هم در همه جا گسترده و روز بخوبی روشن شده بود که توقف کرد و با اشاره دست دیگران راهم وادار به توقف نمود و گفت: با توجه به نشانها و نقشه ای که به همراه داریم فکر میکنم در حال حاضر در نیمه راه تامقصد باشیم. ضمن خارج کردن بند برزنتی کوله پشتی سنگینش از پشت و قرار دادن آن بروی برفها ادامه داد: فکر میکنم موقع آن رسیده که قبل از ادامه بیشتر راه کمی در این حدود به شناسائی و دید وری بپردازیم.

همگی ضمن زمین گذاشتن کوله پشتی ها شروع به جلو رفتن با احتیاط بسوی شیب مرتفع بسمت راست دره کردند تا جائیکه رفته رفته از تراکم و رشد و ارتفاع کاجها کاسته شد و بمحلی رسیدند که بیش از این عبور از میان کاجهای پراکنده حالت استتار نداشت در نتیجه یک اشاره سریع دست اسمیت همگی بزانو درآمدند و با اشاره دوم او شروع به پیشروی بحالت چهار دست و پا توام با احتیاط کامل نمودند تا سرانجام به بلندترین یال کوه مشرف بدره پشت سر رسیدند. خود اسمیت مجهز به یک دستگاه مسافت یاب با تلسکوپهای قوی کریستیانسن و توماس هم هر یک مجهز به یک دستگاه دوربین دو چشم قوی آلمانی مدل زایس بودند. پشتای از برف نشسته روی بلندی آنسوی دره دید آنها را نسبت به افق مقابل کور کرده بود. در نتیجه هر سه نفر بحالت خزیده این مسافت چند صد متری را پیش رفتند و آرام خود را بر فراز بلندی مقابل کشیدند و در آنجا با احتیاط تمام بروی شکم تکیه بر آرنجها به دیده بانی پرداختند.

منظره‌ای که در مقابل چشمان حیرت‌زده آنها گسترده بود آنچنان زیبا و پر شکوه بود که تنها در قصه‌های افسانه‌ای مثل قصه شهر پریان و مناظر تشریح شده در آن قابل تجسم بود. آنچنان زیبا که تصورش هم برای آنها باور کردنی نبود. سرتاسر زمینها پوشیده از برف و یخی الماس گونه‌گویی در سرتاسر دشت را کریستال کاشته یا الماس پاشیده‌اند. تابش نور خورشید تلالوئی خیره‌کننده بهر طرف داده به د تلالوئی حیرت‌انگیز در حال رقص و تگانی بهت‌آور و دل‌انگیز، گوئی که از اینجا ببعد در چیمای بسوی نواحی برف‌ریز و افسانه‌خیز بهشت باز شده است حیف و صد حیف از این منطقه باین زیبایی که مامن و مسکن گشتاپوی خونخوار و جانیان ستمکار آلمانی شده بود. مظهرای باور نکردنی.

شکل و ترکیب دره هم قیفی شکل و عجیب که دهانه بسمت شمال آن باز و منتهی به تپه‌های بلند استیغ یا دیوارهای سنگی سختی بسمت مشرق و مغرب میشد که کاملاً " در زیر قله برج مانند و لیس پیتز قرار داشت.

صحنای زیبا و خیال‌انگیز قلمای سر بفلک کشیده با ارتفاع حدود چهار هزار متر و مین کوماز لحاظ ارتفاع در ناحیه آلمان که برف سفید نقرمای هم شکوه و زیبایی خاصی بان قله کلمفندی مرتفع داده بود. سر برافراشته از میان سایر قلمها بسوی آسمان آبی گردن افراخته و ابهت خاصی بخود گرفته بود.

تخته‌سنگهای بزرگ برآمدماز گلوگا ماین قله مربوط به پرتگاه سختی بود که شب گذشتا سمیت و مردان سخت‌کوشش موفق به شکست دادن و صعود از آن بکمک طناب و میخها شده و شب را در فلات مرتفع مشرف و مجاور به جنگل کاجهای آن گذرانده بودند.

درست در افاق مقابل محلی که آنها دراز کشیده بودند و عیناً " با همان ارتفاع محل اسکوس آدلر یا باینا بنام مشهورش "قلعه عقابها" قرار داشت. قلعه‌ای پر هیبت و شکوهمند و ناپذیر از هر سوم مجهز به کلیه وسائل فنی دیدمائی و توپ و موشک‌انداز و تیربارهای سوار شده بروی برجکها که سرفراز و پر غرور در فاصله بین قله و آسمان آبی از آن دور خود نمائی میکرد.

درست در زیر نقطه سراسیمه تیز و دیوارهای ولیس پیتز که هر چه بسمت شمال می‌رفت بدامنه و وسعت آن افزوده میگشت تا در انتهای دره به رگهای بلند متصل

به پرتگاهی قیف مانند منتهی میگشت و کاملاً " تیز و برجسته و بدنه یخ پوشش در زیر تابش نور خورشید صبحگاهی درخشش خیره کننده ای داشت. درست در نوک این رگه برآمده و تیز بود که قلعه عقابها بنا شده بود. دامنه های شرقی و غربی این برآمدگی کله قندی کاملاً " پرشیب و صاف و عمودی که در حال حاضر با وجود برف و یخ ضخیمی که سطح آنرا پوشانده بود بکلی صاف و یکدست تا زیر دیواره قلعه پیشرفته بود. آنچنانکه با وجود دوربینهای قوی موجود تشخیص آغاز دیوار قلعه از دیواره عمودی و ستیغ و سنگی کوه مشکل و غیر قابل تفکیک مینمود. از قسمت جنوب هم این شیب تیز و صاف بهمین طریق تا گلوگاه قله مخروطی و لیس پینر پیش رفته بود.

مشاهده منظره این قلعه افسانهای در این نقطه دو رافتا داده و بر فراز این قله سر برافراشته نیز بجای خود خوش منظره حیرت آور و کاملاً " خیال انگیز بود. اسمیت با نگاه دیوارهای سنگی و بلند قلعه پیش خود فکر میکرد بطور حتم قدمت ساخت و تاریخ بنای آن نیز و هم انگیزه افسانهای خواهد بود. شاید هم مربوط به قرنهای پیش بدست اقوام گذشته بودست قومی سخت گوش بمنظوری خاصی با پشت کار و تلاش سالها وقت آنهم با آن وسائل ابتدائی بود. مثلاً " بنا بفرمان یک دیکتاتور تاریخ دیکتاتور یا سلطانی کمروزی بهنگام شکار از دامنه آن گذشته و از آنجا برای ساختن قلعه ای عظیم خوش آمد مبدود. مثلاً " یکی از رهبران مشهور " با وارین " ها. ای بسا که ساختمان این بنای عظیم چندین نسل بطول انجامیده و تلاش هزاران انسان همراه با تلف شدن جان صدها مظلوم بیگناه صرف بالا آمدن این دیوارها شده باشد ساختمان قلعه با وضع جغرافیائی دره پر شیب تناسب زیادی داشت.

کالبد اصلی قلعه از دور بشکل یک مکعب عظیم توخالی بنظر میرسید که برج و بارو و مزل های فراوانی با فواصل معین دور تا دور در بدنه دیوارهای قلعه بنا شده آنرا بصورت دژی هول انگیز مستحکم و مجهز درآورده بود. برجک بلند مشرف بدره شمالی از اینجا کاملاً " مشخص بود. برجهای قسمت جنوب و غرب با این بزرگی و عظمت نبودند زیرا در قسمت برآمدگی مقابل با قله و لیس پینر بنا شده بود. از همانجائیکه اسمیت دراز کشیده قادر بود جزئی از محوطه داخل قلعه را در میان دیواره مکعبی شکل آن مشاهده کند ساختمان اصلی دژ از دیواره دوم واقع در وسط دیوار اصلی آغاز میگشت که دارای دروازه های بزرگ، آهنی و سنگینی بود. هنوز نور آفتاب بطور

کامل بدیواره بلند شرقی قلعه و تپه‌های مجاور آن نرسیده بدین لحاظ محوطه آنجا آنطور که باید روشن و قابل دید نبود. با این وجود سفید بودن دیوار سرتاسری دژ داخل قلعه از همینجا مشهود و سنگهای مرمر با سلیقه کار گذاشته در آن زیبایی و ابهت خاصی داشت.

در قسمت پائین برج و باروی واقع در قسمت شمالی دیواره قلعه شیب سنگی کوه آنچنان صاف و سرازیر بود که عیناً "مثل لبه یک مخروط مینمود که به زمینه سبزی از جنگل سرسبز کاجهای زیبای در زیر نور تازه تابیده آفتاب منتهی به کبودی آسمان منتهی میشد. مشاهده درهم آمیختگی کبودی زمینه فیروزهای آسمان صاف و قلماطلس پوش کوهستان با دامنه سبزپوش از کاج آن منظرهای بس دلفریب و وسوسه انگیز بوجود آورده نگاهربیننده را بسوی خویش میکشید و همانجا ثابت نگه میداشت منظرهای آنچنان دلپذیر که نفس را برای لحظه‌ها در سینه حبس میکرد و انسان را مات و میهوت از اینهمه تحول و تدبیر مهندس‌سازی در جا بحیرت وامیداشت اسمیت پیش خود فکر کرد هرگاه بیش از این در اینجا به تماشا بمانند ای بسا که اثر تکاندهند ما این صحنه‌ها آنچنان شور و نشاطی در دل افرادش بپا سازد که سر از پا نشناخته آواز شادی سر دهند و فریاد شوق از دل برآورند.

از همانجائیکه آنها دراز و خود را در سایه کمربندی باریک از درختان کاج سبز تشکیل شده دور تپه پنهان کرد بودند آشکار بود که داماین کمربند باریک مستقیماً "تا کنار دریا چمزیبای پائین در دامه دارد. در نیت جمو خود این وسیله ستار طبیعی آنها قادر بودند در صورت تمایل بدون اینکه دیده شوند خود را به آنجا برسانند. از طرفی نمونه دیگری عیناً "شبهه باین باریکه کاجهای کمربندی شکل آنسوی دره هم بطرف بالا ادامه داشت و تا قسمت انتهائی دامن جنوبی دره به بالا پیش میرفت تا بپای مخروط سر بالائی صاف و پر شیب قله و سپس پیتز میرسید.

در آنطرف ساحل دریا چمآبادی کوچکی دیده میشد که دارای تنها یک خیابان اصلی عریض در وسط بود که از قریب "عِلوم طول آن به دویست متر نمیرسید، علاوه بر آن یک ایستگاه راه آهن، دو دستگاه ساختمان کلیسای بسیار ساده و محقر، و تعدادی خانه‌های روستائی ساده که در دو طرف زمینهای سر بالائی و شیب دار خیابان اصلی پراکنده و با فاصله از هم بچشم میخوردند. از قسمت‌انتهای جنوبی این آبادی جاده باریکی بسوی دره واقع در دور دست می‌پیچید و همینطور تا سر

بالائی منتهی به جاده جنوبی مخصوص قلعه ادامه داشت نرسیده بدیوار قلعه این جاده به راه باریک‌های مختلفی منشعب میگشت که یکی از این راه باریک‌ها مستقیماً تا دروازه ورودی قلعه پیش میرفت که بوسیله تعدادی نگهبان مسلح مراقبت میشد جلو بقیه کوره‌هاها بوسیله مرف مسدود و غیر قابل استفاده شده بود. از فرا معلوم در حال حاضر بجز موارد ضروری و بمنظور حمل تدارکات و وسائل اصلی بوسیله خودروها در قلعه از طریق زمینی بروی همه بسته و تنها راه ورود به قلعه برای عابرین نظامی آن بوسیله راه هوایی تله کابین (کابل فلزی و کابین) انجام میگرفت بمنظور این کار دو رشته کابل ضخیم فولادی از انتهای آبادی مستقیماً تا بالای دیوار و برجک قلعه گسترش یافته و در حال حاضر هم یکی از کابین‌های فلزی حامل مسافر آویخته از کابل در حال انتقال بطرف قلعه بود و مسافری عازم به آنجا را با خود میبرد. چند صد متر به دیوار قلعه مانده شیب این کابل بحدی تند بود که گوئی بحالت عمودی صعود میکند.

در قسمت "بلوسی" واقع در حدود یک و نیم کیلومتری پشت آبادی نیز تعدادی خانه کلبه‌ایهای بزرگ بصورت یک زاویه قائمه بر قرار که از قرار معلوم یک شهرک کوچک نظامی مربوط به محل زیست خود و خانواده نظامیان بود. در این ضمن اسکا فر با شوق تمام هیجانزده شروع بصحبت کرد و گفت: خدای من چه منظرهای قعدر با شکوه؟

اصلاً "باورم نمیشود. راستی رئیس نباشد که من خوابم و در عالم خواب ناظر یک چنین منظره بهشتی و زیبایی هستم؟

البته این تنها اسکا فر نبود که تحت تاثیر زیبایی محیط و شاهد این منظر فریبنده و پرکشش چار یک چنین هیجانی شده بود بلکه همه اجزای گروه هر کدام بطریقی محو این همه عظمت و شکوه حیرت زده سراپا چشم و نگاه شده بودند و در این حال اطاقک تله کابین آویخته از کابل فولادیم برفرا از این منظره با شکوه در حال صعود بسوی دامنه قلعه و قلعه فسانهای بود. ارتفاع قسمت انتهائی کابل تا مقصد نهائی آنچنان عدودی بود که بنظر میرسید این کابین فلزی همراه با این همه مسافر هرگز قادر به طی کردن آن نخواهد شد خود اسامیت هم در این همه هیجان و احساس با دوستان همکارش شریک و هم احساس، حتی برای یک لحظه هم قادر به چشم بردن از این اطاقک حادثی و منظره زیرپایش نبود. در همین ضمن اطاقک را حتی قسمت پیر شیب نهائی کابل را بالا کشید

و با سرازیر شدن بمیان قلعه از نظر ها پنهان ماند زیرا داخل جایگاه ایستگاه مانند خودش شده بود. بمحض پنهان شدن کابین کوچک کمی از هیجان و سروصدای افراد گروه کاسته شد، اسکافردر حالیکه سینما شرا صاف میکرد شروع بصحبت کرد و پرسید: — راستی رئیس چندتا سؤال در مغز من رسوخ کرده که مجبورم آنها را بیرسم و گرنه زشت تعجب نزدیک است شاخ در بیاورم. اولش اینکه آن اطاقکهای تک تک یا ساختمانهای مکعب مستطیل شکل بغل هم در کنار دریاچه قرار گرفته در این نقطه دور افتاده برای چه منظوری ساخته شده عینا " مثل آسایشگاههای سربازان مثل اینکه اینجا یک پادگان باشد.

— نه جانم. اینجا یک آما دگاه تعلیماتی برای گروه اساسهای گشتاپو و محل تمرینات سخت آنها میباشد. خوب سؤال بعدی؟

— آه خدای من... پس اینها همان سپاه کوهستانی معروف به سپاه کوههای آلپ هیتلری هستند که کشیدن نامشان لرزه بر اندام سایر نظامیان دنیا میاندازد؟ سپاه آلپ. چطور که تا این لحظه کسی چیزی در اینباره برای ما نگفته بود؟

— من فکر میکردم خود شما باندازه کافی در این مورد اطلاعات دارید. بهر صورت اصلا " جای نگرانی نیست زیرا همانطور که مشاهده میکنید در حال حاضر همه ما بلباس سربازان آلمانی ملبس هستیم، بزبان آنها صحبت میکنیم. مدارک کافی هم جهت ارائه معرفی و ماموریت خود داریم.

اسکافر بمنظور اطمینان بیشتر زیب روپوش سفید برفی ضد آب و یک تکما شرا پائین کشید. نگاه دقیقتری به یونیفورم مانده در زیر روپوش انداخت و گفت: یعنی اگر درست فهمیده باشم منظور شما اینست که ما از اینجا مثل یک گروه آلمانی بی خیال و راحت سرمانرا پائین میاندازیم و با خونسردی تمام خودمانرا در میان آنها جا میزنیم و بی اعتنا بهر گونه شک و شبههای تظاهر به آلمانی بودن میکنیم. در اینجا ساکت شد و نگاه پرسشگر و چشمان از شدت حیرت از هم گشود ما شرا به چشمان اسمیت دوخت. اسمیت هم خونسرد و آرام لبخند بلب با نگاه متقابلش او را بطمئن ساخت. ولی اسکافر که هنوز هم از گیجی، بهت خود بیرون نیامده بود با لکنت زبان ادامه داد: نه، نه، نه... آخر... چطوری؟... منکه باورم نمیشود.

— درست گوش کن. بهتر است همه شما گوش کنید: همانطور که دیدید و گفتم اینجا یک مرکز آموزشی برای گروههای معرفی شده از طرف سپاههای مختلف آلمان

واقع در هر گوشه از نقاط اشغالی میباشد گروههاییکه مدام در حال رفت و آمدند .
 باین حساب مشاهده شش نفر در میان چند صد نفر دز حال دخول و خروج اصلا " توجه کسی را جلب نمیکند .

اسکافر با قیافه‌ای نگران پاسخ داد : آه نه . . . این واقعا " وحشتناک است .
 اسمیت همراه با خنده‌ای مطمئن کننده پاسخ داد : بالاخره این تنها راه چاره
 ما است و طریق دیگری وجود ندارد . هر چه هست امکان راه نجاتی و رسیدن بمقصودی
 دارد . اما هنوز سؤال دومت را مطرح نکردی ، بگو ببینم دومین سؤال درجه
 باره بود ؟

— آه . بله خوب شد یادمانداختی میخواستم بپرسم ، این سؤال مربوط به همین
 قلعه قدیمی عقابهاست ماکمه هلیکوپتری بهمراه آوردیم و نه چیز دیگری ، خوب
 خیال داری ما را به چه وسیله‌ای داخل این قلعه واقع در نوک قله آن کوه لعنتی
 بکنی ؟

— اتفاقا " چه سؤال بجائی ، البته بعدا " در مورد جزئیات مطلب فکر میکنم
 و طرحی میریزم ، اما ، آنچه که مسلم است اینست هر گاه سرهنگ ویادت تورنر موفق
 شود بار دیگر با نفوذ در فرماندهان آلمانی طریق خروج ژنرال از قلعه را فراهم
 نماید . برنامه برای ما کمی آسانتر است .

— گفתי که چکار کند ؟ مگر قبلا " هم کارهایی کرده است .

— مگر نمیدانستی ؟

— نه منکه تا دیروز هرگز با او ملاقات نکرده و سابقه آشنائی نداشتم .

— آه . او از سال ۴۰ تا ۴۳ را در آلمان جزو گروه و رماخ بوده ، و تا مرحله نفوذ
 در ستاد ارتش آلمانها در برلین پیشرفته . حتی ادعا میکند که با خود هیتلر آشنائی
 کامل دارد .

— آه پس اینطور ، اه لعنت بمن که چقدر کند ذهن و گیجم ، پس از قرار معلوم
 طرف خیلی مهم است !

— بهر صورت اگر کاری انجام داده باشد بعدا " معلوم میشود ، حالا راه بیفتید
 تا با احتیاط تمام از سایه این درختها شروع به پیشرفتن کنیم تا بعد .

لذا به آرامی و بحالت سینه‌خیز بعقب برگشتند و خود را بزیر حفاظ درختان
 رساندند . در حالیکه کریستیان سن و اسمیت هنوز هم دوربین بچشم مواظب همه

جوانب بودند. آنقدر ماندند تا دیگران کمی جلوتر در نقطه امنی که خود سرپرست گروه از دور آنرا نشان داده بود توقف موقتی جهت استراحت و خوردن صبحانه کردند و ضمن گرم شدن در کنار آتش قهوه داغی نوشیدند، اسمیت هم شروع به ایجاد تماس‌رادیویی با لندن جهت ارسال گزارش و کسب دستورات جدید نمود. بدین منظور چندین بار دستگیرمبیسیم را چرخاند. ایجاد تماس مشکل مینمود و پارازیت موجود در فضای کوهستان مانع بزرگی بوجود آورده بود، تا جاییکه بعلت تقلای زیاد و تکرار چرخاندن دستگیره دچار نگرانی و خستگی شدید شد.

در این بین تورانس اسمیز صدا زد: اسمیت بیهوده خود ترا خسته میکنی با وجود اینکه اینهمه درختان بلند در اطراف خودت امکان تماس مشکل است.

در نتیجه‌های تذر اسمیت هم که حق را باو میداد بند برزنتی بیسیم را روی شانه‌اش انداخت و ضمن فرو رفتن و خارج شدن در میان برفها شروع به بالا رفتن بسوی یک‌پشته بلند واقع در آنسوی درختها نمود. نقطه‌ای که کاملاً "از میدان دید و شنیدن سایرین دور بود. در اینجائگاهی دیگر به اطراف انداخت، ناگهان جهتش را عوض کرد و به سرعت شروع به پیش رفتن بسمت چپ نمود. ابتدا تصمیم گرفت بانواختن چند سوت بلند او را خبر کند دوباره بخود آید و از این کار خود منصرف شد زیرا صدای سوت هر چند هم خفیف در میان کوهستان و بخصوص در نقاط برفی بهمه جا منتشر میگردد. در این ضمن ناگهان مری را شجاع و استوار لبخند بلب در مقابل خودش دید. از قرار معلوم تا این لحظه خودش را در پس تنه ضخیم و پرشاخه یک کاج کهن از ریشه درآمده و بزمین افتاده پنهان ساخته بود. بمحض مشاهده اسمیت بطرفش آمد و گفت: آه سلام هم‌زم دلاورم چطوری؟

— حال من که تعریف زیادی ندارد. تا ترتیبی به برنامه‌ها ندهم خیالم راحت نمیشود. گوش کن چه میگویم: الآن ساعت هشت صبح است و می‌بینی که هوا هم صاف آرام است، پس بهتر است قبل از هر کار صدای خود ترا بلند نکنی تا بگوش سایرین نرسد. در این ضمن آرام روی تنه درخت در مقابل مری نشست و شروع به چرخاندن دستگیرمبیسیم نمود. خوشبختانه به سرعت تماس برقرار شد گرچه صدای پخش شده از بیسیم لندن کاملاً "ضعیف بود با این وجود تشخیص مشکل نبود که میگفت.

— آلو، پدر ما چری منتظر صحبت با شماست بفرمائید گوشی دستتان تا خبرش

کنم.

اسمیت هم ضمن ابراز خوشحالی ظاهری از این موفقیت لبخند بلب ضمن نگاه بسوی مری‌گوشی بدست منتظر ماند. لحظه‌ای بعد صدای آدمیرال رولاند را از آنسوی بیسیم لندن شنید که کلمات و جملاتی را بصورت کد با و ابلاغ میکرد. اسمیت هم ضمن اینکه‌گوشی را بدست چپ داشت شروع به یادداشت کردن کلمات رمز بروی صفحه کاغذ قبل از آماده‌کرده نمود. بمحض خاتمه جملات خود اسمیت یکبار دیگر آنها را درگوشی تکرار نمود تا از صحت دریافت مطمئن شده باشد.

سپس نوبت به اسمیت رسید که گزارش خود را بصورت کد رمزی برای آدمیرال تکرار نمود.

چند دقیقه‌ای که از قرار معلوم صرف کشف رمز کد شده بود بطول انجامید که دوباره صدای گرم او یگوشش رسید که میگفت:

— متوجه شدم، بکار خود ادامه دهید. گفتمی که هارود بعلت یک حادثه کشته شده؟

— نه منظورم این بود که بنظر من بوسیله عوامل دشمن بقتل رسیده.

— خیلی خوب اوضاع جوی و آب و هوای آنجا چطور است؟

— عالی فعلا" هوا صاف است هر چند که دیروز گذشته برف شدید و هوا طوفانی بود.

اسمیت سپس بشرح ما موریتش پرداخت و گفت: تصمیم مادر مورد برنامه‌های آینده فعلا" مشخص نیست البته با توجه به شرایط موجود طرح وضعیت خواهیم داد. خواستم بپرسم آیا شما همانجا هستید تا اتفاقات بعدی را با اطلاع برسانم و کسب تکلیف کنم؟

— بلمن تا تعیین تکلیف شما درستاد هستم و از اینجا خارج نخواهم شد. موفق باشید، خدا بهمه‌راه.

اسمیت بیسیم را بست، متفکرانه رو به مری‌کرد و گفت: فعلا" که برنامه‌ها روشن نیست آنها هم چشم انتظار اقدامات ما همگی درستاد ماندند. امیدوارم موفق شویم و بیش از این آنها را در انتظار نگذاریم.

از طرفی در دفتر ستاد جنگ نیروی دریائی بریتانیا واقع در وایت‌هال، آدمیرال رولاند و سرهنگ و یات تورنر هر کدام در یک طرف بیسیم چی بانگاهی نگران چشم بصورت هم دوخته بودند.

وایات تورنر در حالیکه سرش را با تاسف تکان میداد اظهار داشت: سارجنت بیچاره، قسمتش این بود که در میان آن کوهها بقتل برسد و همانجا در زیر برفها دفن شود، خوب فکر میکنی اینبار نوبت کدامیک از افراد اکیپ باشد؟

— آه خدا کند کمبیا سمیت آسیبی نرسد. چون در اینصورت اجرای برنامه متوقف و کارها و همه اقدامات ما بی نتیجه میماند.

— آنمآدمیرال خیالتان از طرف اسمیت راحت باشد، اسمیت از آن بیدهائی نیست که با این بادها بلرزد. بعضی آدمهای سخت جان مثل اسمیت هفت تا جان دارند و باین زودیها کشته نمیشوند. سرپای وجودشان مثل یک رادار هشیار و آماده وجود خطر را از هر طرف حس میکنند و بمقابلش میشتابند. آن اسمیتی که من دیدم قادر است در هر شرایطی از خودش دفاع کند و جان سالم بدر ببرد. حاضرم همینجا با شما شرط ببندم. منکه بیهوده انگشت روی شاخص نمیگذارم و آنها را همینطور شانس انتخاب نمیکم او یکی از بهترین و شاید هم لایقترین عضو فعال ما در سرتاسر اروپا میباشد.

— البته با استثناء و کنار گذاشتن خود شما، سرهنگ بهتر است این مطلب را فراموش نکنی که ای بسا اتفاقاتی پیش بیاید که هرگاه خود شما هم بودید قادر بمقابله با آن نمیشدید.

— البته آدمیرال همیشه در زندگی ممکنست اتفاقاتی پیش بیاید که مقابله با آن از عهده هرکسی خارج باشد. بهر صورت نظر شما در مورد برنامه فعلی او چیست؟

آدمیرال رولاند، قبل از پاسخ باو مدتی بمیان آتش بخاری خیره ماند و پس از کمی تفکر بدون اینکه سرش را بلند کند پاسخ داد: بعقیده من منکر تصادفات و شانسهای احتمالی نباید شد. شانس و تصادفات موافقی که میباید از طریق یک قدرت مافوق پیش پای او بیاید و بکمش بشتابد.

این همان تصویری بود که در حال حاضر در مغز اسمیت خطور کرده و او را بسختی بخود مشغول داشته بود. و در حالیکه متفکرانه بدود کردن سیگارش پرداخته و نگاهش را بچهره یخزده ولی با نشاط دخترک دوخته بود. ضمن اینکه سعی در پنهان کردن نگرانش داشت بهمین فکر بود. تا وقتی نگاهش باین قلعه افسانهای غیر قابل نفوذ نیفتاده بود هرگز حاضر به رسوخ دادن نگرانی در فکرش نبود. ولی اولین نگاه به برج و باروی محکم و مجهز این غول عظیم سر به آسمان کشیده او را

در جا تکان داد و چار آشفنگی خاطر نمود ، هرگاه قبلا " اینجا را دیده یا شائی از آن را در خاطرش مجسم کرده بود ای بسا که هرگز داوطلب انجام کاری این چنین پرخطر و غیر ممکن نمیشد و کارش باین مرحله مشکل نمیکشید. و حالا نگران و آشفته ضمن بعهده داشتن ماموریتی دشوار بار مسئولیت جان یک گروه انسانهای بهمراه هم بردوش سنگینی نمیکرد . ولی بهر صورت کار از کار گذشته و فعلا " راه برگشتی جز نفوذ بپیمان قلعه مورد آن نبود . راه نجات راه سرفرازی و راه برگشت مجدد بزندگی تنها از آن جهت و در آنسوی دره در میان چهار دیواری این دژ محکم قرار داشت پس چه بهتر که مردانه قدم پیش میگذاشت و شجاعانه به استقبال خطر و سوانح میشتافت در این ضمن بمنظور هم صحبتی با مری رویا و کرد و گفت : هیچ نگاهی بمنظره قلعه از این بالا کردمای؟

— آه چه منظره باشکوهی ، راستی رئیس چه تصمیمی داری ، چگونه با دست خالی و با این تعداد افراد کم خیال بیرون کشیدن ژنرال را از میان آنهمه قوای نظامی و ارتش مجهز آلمانها داری؟

— خیلی ساده ، از همینجا راحت و بدون اینکه خودمان را پنهان کنم راه میافتیم سرش بکنار قلعه میرسیم ، داخل میشویم ، دست ژنرال را میگیریم و او را با خودمان از قلعه خارج میکنیم !

مری . ناباورانه نگاهش را بدهان او دوخته و منتظر اثبات ادعایش یا ارائه دلیل و مدارک کافی بود ، وقتی از ارائه این مدرک و دلایل خبری نشد ، در حالیکه سرش را تکان میداد اظهار داشت : بهمین سادگی رفتیم و ژنرال را هم بیرون آوردیم و تمام شد . حتما " داری شوخی میکنی؟

— نه باور کن تصمیم من همین بود که گفتم .

— نه حتما " طرح و نقشه دیگری داری . من از نبوغ و لیاقت تو داستانها شنیدم خیلی خوب حالا که مایل به افشای نقشات نیستی منم حرفی ندارم .

— نه باور کن هیچ طرح و نقشهای در بین نیست . فقط کافیست که ما خودمان را به پشت درب قلعه برسانیم چند ضربه بدر بزنیم . طولی نمیکشد که خود درب . یا پنجره بالای سر آن باز میشود . بمحض مشاهده ما فوراً " یک عده به استقبالمان میشتابند و با خوشروئی تمام در را برویمان باز میکنند .

— دست بردارمرد ! از قرار معلوم سربچی شوخیت گرفته و ما را دست انداختای

گفتم حالا که قصد افشا کردن نقشه‌ات را نداری ما هم حرفی نداریم ساکت میمانم و بعداً "آنها نظاره میکنند."

— نه شوخی نمیکنم نه اصلاً "حساب شوخی در بین نیست از کجا معلوم که من ترا برای باز کردن در بروی سایرین بداخل قلعه نفروسم."

— مطمئنی که عقلت سر جاییت هست و دچار اختلال حواس نشده‌ای؟
— در خاک آلمان خیلی کارهای عجیبی اتفاق میافتد، اینهم یکی از آنها. کاری استثنائی و نادر. مثلاً "ما میدانیم که آلمانها در اینجا کمتر زنی در میان خود دارند در نتیجه برای خانمها ارزش بیشتری قائل و وجود آنها را در میان خود غنیمت می‌شمارند. چه شانس از این بهتر. دختری زیبا با هوش لایق جوان وزیرک مثل تو وارد است چگونه خود را در میان آنها جا کند و عقلشانرا بدزدد. مثلاً "با بدست گرفتن نبض پر ضربان سرهنگ کرامر فرمانده قرارگاه ضمن کسب قدرتی کافی سر نخ لازم برای کارها را بدست پر کفایتش گیرد."

— سرهنگ کرامر کیه، منکه نه اسمش را شنیده‌ام و نه او را میشناسم؟
— رئیس سازمان مخفی و ضد اطلاعات آلمانها در ناحیه که در حال حاضر در عین حال فرماندهی و اداره قلعه و قرارگاه تعلیماتی را هم بعهدہ دارد.
— آه... گفتم که عقلت را از دست دادهای، و حتماً "دچار جنون شده‌ای آخر این چه حرفهای پوچی است که اظهار میکنی؟

— خوب اگر جنون نداشتم که در حال حاضر اینجا نبودم. در این ضمن نگاهی بساعتش انداخت و گفت: آه مثل اینکه خیلی دیر کردم بهتر است تا بیش از این باعث جلب سوءظن و توجه سایرین را جلب نکرده‌ام خودم را بمیان آنها برسانم. زمان حرکت ساعت پنج بعد از ظهر امروز، از همینجا مستقیماً "از میان درختان کاج بطرف آبادی میرویم. و خودمانرا بدفتر گشتاپو معرفی میکنیم."
— گفتی گشتاپو؟ کدام گشتاپو

— برابر نقشه یکم بن دادماند در قسمت جنوبی آن خیابان وسط آبادی قرارگاه گشتاپو بنام زوم ویلدن هاینریش" وجود دارد، درست بخاطر بسیار این اسم را فراموش نکنی. این تو هستی که ماموریت داری قبل از همه ما بآنجا بروی. درست چسبیده به ساختمان قرارگاه گشتاپو یک زیرزمین مخصوصی بار و آجیو فروشی وجود دارد. که درب آن همیشه بسته است ولی قرار است امشب یک نفر کلید آنرا روی درب

بگذارد. ساعت هشتامشب قرار ملاقات ما در همان زیرزمین انبار مشروبات خواهد بود.

برگشت که بطرف همکاران دیگرش برود که دخترک بازویش را چسبید و از او پرسید:

— تو این اطلاعات را از کجا بدست آوردی؟ منظورم در مورد آن زیرزمین انبار مشروبات و کلیدی که در روی درب خواهد بود، همچنین در مورد سرهنگ کرامر و سایر موارد؟

— او... او... او... در این ضمن اسمیت در حالیکه انگشت خود را روی لبانش می گذاشت با و اشاره کرد و گفت: هیس... سرت به کار خودت باشد دختر اینقدر سئوالات بپموردنکن: حالا خوب به سفارشاتم توجه کن اگر... در این ضمن متفکرانه چشمش را بروی برفها دوخت و سر بزیر ادامه داد: اگر در موردی بمانع برخورد کردی... منظورم اینست که...

— منظورم اینست که دستگیر شدم و گیر افتادم.

— بلبه صورت سفارش اولیه و شعار همیشگی مربوط به گیر افتادن در خاک دشمن فراموش نشود که میگوید هرگز با کسی صمیمی نشو. هرگز صحبتی در موارد مربوط به شغل یا وظایفات نکن، هرگز اسرار خودت را بروز مده و بدوستان نزدیکت نکو. — حتی بمن؟

— حتی بتو، بهر حال قرار ملاقاتمان را فراموش نکنی بموقع برسی تا نگران نشویم. راه افتاد و شروع به پائین رفتن از سرازیری پر برف نمود در حالیکه چشمان ملتهب دخترک او را بدرقه میکرد.

در این ضمن ستوان اسکاfer دراز کشیده در محل دیدگاه و فرورفته در میان برفها در حالیکه خود را بخوبی در پس تنه کاجی پنهان ساخته بود بکمک دوربین قویش مواظب همه جوانب بود. بمحض شنیدن صدای پا و قرچ قروح برفها به پشت سرش برگشت و اسمیت را سر بزیر و متفکر در حال نزدیک شدن بمحل دیدگاه دید. کمی در جا نیم خیز شد روی زانو و آرنجش تکیه کرد و پرسید:

— موفق به تماس شدی، خبر جدید چه داری؟

اسمیت ضمن ندید مگرفتن سئوالش از او پرسید بطوریکه بچمها میگفتند تو با من کار داشتی و میخواستی چیز برانشانم بدهی؟

— آه بله، دوربین را بگیر و آنجا را نگاه کن (دراین ضمن با انگشت بسوئی اشاره کرد) . فکر میکنم برای تو جالب باشد .

اسمیت هم بدون هر حرف دیگری دوربین را از دست او گرفت و سر آنرا بسوئیکه او اشاره کرده بود متوجه نمود درست نقطای واقع در پائین دیوار سنگی قلعه ، جائیکه تیرباری آلمانی در روی پایمالش قرار داشت تعداد چهار سگ بزرگ قلاده بگردن در حال پرسه زدن و نگهبانی بودند .

اسمیت بمحض مشاهده منظره لرزش خفیفی در پشتش احساس نمود و زیر لب اظهار داشت : خدای من ، خدای من آه... حق با تست... متوجه منظورت شدم... — بله رئیس . سگهای نگهبان ، سگهای تعلیم دیده پلیسی .

— بله می بینم ، خوبهم می بینم . مطمئنم که آنها سگهای پلیسی است سگهایی درنده و کاملاً " هم خطرناک که حتی از یک کیلومتری بوی دشمن و طعمه را تشخیص میدهند و بسویش میشتابند . سپس سر دوربینش را کمی بالاتر تا سطح دیواره قلعه بالا آورد و به آرامی اظهار داشت : بعلاوه سرتاسر بالای برج و دیوارها هم مجهز به نورافکنهای قوی میباشد . دوباره سر دوربین را پائین آورد از محل سگها و پاسدارخانمگذاشت تا بروی موانعی از سیم خاردارهای کلافی کار گذاشته شده بروی دیوارها و موانع رسید . سیم خاردارهای متراکمی که سرتاسر دیوار و پائین شیب مخروطی سنگی کوهر را دور تا دور قلعه پوشانده بود .

اسکافر سرش را بلند کرد و گفت : رئیس ما که سیم بره های قوی داریم قادر به قطع آنها هستیم و از طرفی میتوانیم با قرار دادن ضد موانعی بر روی سیم خاردارها از آنها بالا بکشیم .

— اگر جرئت داری نزدیک این سیم خاردارها بشو تا بمحض تماس تبدیل بزغال سیاه بشوی حداقل جریانی برابر ۲۳۰۰ ولت در این سیمها جریان دارد جریانی برابر برق متصل به صندلیهای الکتریکی .

اسکافربا نا اراحتی سرش را تکان داد و گفت : پس از قرار معلوم این بدجنسها فکر همه چیز را کرده اند و راه نفوذی از هیچ طریق باقی نگذاشته اند .

— با وجود این ستوان فکر نمیکنی که وجود این موانع قادر بجلوگیری از ما در مورد نفوذ بمیان آن قلعه خواهد شد . ما تصمیم بدخول در آن گرفتیم و باید هم داخل شویم .

ستوان اسکافر در حالیکه سرش را بعدوان یاس و عدم قبول تکان میداد پاسخ داد: داخل شویم، آخر چطوری؟ ترا بخدا رئیس بگو و خیال ما را هم راحت کن؟ — هر وقت وقتش رسید آنوقت خواهی فهمید.

— یعنی میخواهی بگوئی که تو بدون طرح و نقشه همینطوری ما را بهمراه خودت به آنجا میکشانی و بعدا "سرفرصت در آنجا و در مرکز خطر یک فکری درباره اش میکنی؟ رئیس آخرم خیلی جوانم و حاضر نیستم باین زودی بدون هدف و طرح قبلی جانم را بخطر بیندازم.

در این ضمن ناگهان هردولب از سخن بستند با ناراحتی تمام در جا خشکشان زد و تکلیف خودشان را نمیدانستند زیرا از فاصلای دور صدای موتور هلیکوپتر برادر بالای سر خودشان شنیده بودند. هلیکوپتری که از سمت شمال باینطرف میآمد. و جهتش کاملاً "بسمت آنها بود. از همان دورا دور مارک و پرچم نقش شده بر بدنه نظامی بودن آنها نشان میداد. اسکافر در جانیم خیز شد قصد فرار و پناه گرفتن در میان ابنوه کاجها را داشت که ناگهان در جا خشکش زد و رو به اسمیت کرد و گفت: آنجا را نگاه کن رئیس، خوب با دوربین نگاهش کن مثل اینکه این سگهای شکاری هم وجود ما را تشخیص داده و در حال آمدن بطرف ما هستند.

— فکر نمیکنم اسکافر بهتر است از جای تکان نخوری. همانجا که هستی باش، کلاه روپوش سفیدت را بسرت بکش و بیحرکت دمر بروی زمین بیفت.

بدین طریق هردو نفر با کشیدن کلاهک گوشی بسر خودشان آرام و بیحرکت در میان چاله پر برف دراز کشیدند و از زیر چشم مواظب اطراف بودند. اسمیت هم ضمن پنهان کردن دوربین در میان کلاهک گوشی گشادش و برفها از شکاف کوچک موجود در یک گوشه از زیر برفها مشغول نظاره هلیکوپتر و سرنشینان آن گشت.

هلیکوپتر هم ضمن اوج گرفتن بسمت بالای دره مستقیماً "بسمتی که آن دو نفر بحالت استناد دراز کشیده میبودند شروع به نزدیک شدن نمود تا جائیکه به چند صد متری آنها رسید. آنچنان نزدیک که اسمیت فکر کرد حتماً "بعلت یک بدشأنی یا بیاحتیاطی احتمالی حتماً" عوامل دشمن پی بوجود آنها برده یا نسبت به وجود آنها مشکوک شده اند. شاید هم همان عاملی که باعث قتل هوارد شد بطریقی موضوع را باطلاع آنها رسانده. آه واقعا "که جای تاسف است اگر قبل از موفق شدن بهر عملی در همان آغاز برنامه و اولین قدم ناکام ناکام مورد هدف تیر تیربار و موشک

یا بمبار دمان آن هیولا قرار گیرند . و یا بمحضاطمینان کافی از وجودشان گردانی از سپاه چتربازان ضربتی قرارگاه کوهستانی آلپ را بسراغ و دستگیری آنان ارسال دارند . آه‌چقدر بی احتیاطی کردم که یکنفر دیدمان بمنظور اطلاع دادن به نفرات پخش شده در زیر کاچها و محوطه نکما شتم . در همین حین که هلیکوپتر درست ببالای سر آنها رسیده بود قبل از رفتن بطرف کاچها ناگهان دوری زد و مسیرش را بطرف جنوب تغییر داد . رفت تادر کنار قرارگاه نگهبانان همانجا آرام بروی زمین نشست . اسمیت هم در حالیکه هنوز هم نگران بود با خیالی راحت تر شروع به دیدمبانی با دوربینش نمود .

هلیکوپتر نشست و صدای موتورش کاملاً "قطع شد . یکدستگاه نردبام از دیوار برجک‌بپائین آویخته شد و یکنفر از پاسداران آلمانی شروع ببائین رفتن از آن نمود . با توجه به یونیفورم و احترامیکه برایش قائل بودند از قرار معلوم این یکنفر از افسران عالی‌رتبه آلمانی بود . آه‌کسیکه دارای هلیکوپتر مخصوصی است و بوسیله آن بمقلعاً مدو رفت میکند چه کسی بجز فرمانده عالی‌رتبه قرارگاه میتواند باشد . پس روبه‌اسکافر کرد و گفت : اسکافر خوب دقت کن و آنچه را که با دوربین قویت درمورد این شخصیت مشاهده میکنی بمن اطلاع بده .

— بله حتماً " اسکافر سر دوربین قوی مسافت یابش را بطرف هدف گرفت پس‌از چنددقیقه‌بامشاهده چهره او رو به اسمیت کرد و گفت : درست فهمیدی رئیس این همان رفیق خودت است .

رایش مارشال جولیوس روز مایر

— آه‌حق با تست کاش تفنگ دوربین دارم اینجا بود ، موقعیت هم اجازه میداد تا بایک تیرجان همراه از دستش راحت می‌کردم آه مثل این که ژنرال کار نابیی خودمان هم همراه او باشد ، خوب معلوم است وقتی موضوع مربوط به یک مذاکره مهم بین متحدین و کشورهای طرف مقابل در بین باشد هرگز یک نفر سر جوخه را که برای مذاکرات نمی‌فرستند بطور حتم از وجود یک چنین ژنرالهای عالی‌رتبهای استفاده میکنند .

— از کجا معلوم که بمنظور بردن و انتقال ژنرال ما به اینجا نیامده باشند .

— نه‌بچه‌نشو . گشتاپو برای خودش دولتی در داخل دولت است و هرگز حاضر به تحویل دادن اسرای خودش به ارتشیان نمی‌گردد ، حتی خود ورماخ هم گوش

بفرمان و دستورات گشتپواست .

— پس از این قرار همین حالا در داخل آن اتاق دفتر قهوه داغی در میان قهوه جوش در حال جوشیدن و بخار کردنست . کاش میتوانستم یکنفر را بفرستم و یک سینی پر از فنجانهای داغ در حال بخار را به اینجا بیاوریم .

— از قرار معلوم نظر آدمیرال رولاند در مورد قضا یا دارد درست از کار در میآید . هرچه کمروز جلوتر و خورشید بالاتر میآید . بهمان نسبت هم سردی هوا جای خودش را بهوائی نسبتاً " گرمتر و مطبوعتر میداد و سردی و گزندگی باد آنچنان فراهم و پرسوز نبود . ولی بمحض نزدیک شدن عصر دوباره نم نم برفی ملایم آغاز گشت و رفته رفته شدید و شدیدتر گشت . در عین حال بر شدت باد و بوران افزوده گشت بادی تلخ و گزنده . اسمیت پیش خود حدس زد که امشب از آن شبهای سخت و ناراحت کننده برای همه آنها خواهد بود . شبی که سرمای اصلی آن نصیب افرادی آواره و بی خانمان نظیر آنان میگشت . شبی که نه راهی به قلعه سر بفلک کشیده تمام سرتاسر دیوارهای آن روشن از نور نورافکنها داشت و نمجا و منزلتگاهی در بیرون برای آنها . در این بین اسمیت نگاههای بساعت مچی اش انداخت . رو به اسکاگر کرد و گفت : وقت برگشت رسیده راه بیفت برویم . در ضمن اینکه بمنظور رگرم کردن دستهای یخزد ما ش شروع بسائیدن آنها نموده بود اظهار داشت : ممکنست توماس را به اینجا صدا بزنم .

همگی کوله پشتی بمپشت پشت سر هم راه افتادند . توماس هم که تا این لحظه در بلندترین نقطه وظیفه دیدبانی و نگهبانی اش را انجام داده بود با اشاره اسکاگر بمیان آنان برگشت در حالیکه هنوز هم دور بین مربوط به خود اسمیت را در دست داشت . بعلت تحمل شدت پاد و سرما در آن بالا لب و دهانش کبود و کاملاً " گرفته و در هم بود . بمحض رسیدن بمیان آنان رو به اسمیت کرد و پرسید : بگو ببینم هنوز هم آن بیسیم لعنتی بد کار میکند یا نه ؟

— ای تا آنجا که نیاز ما را برطرف کند ، مقصود ؟

— همین حالا صبر کن . بعد با اوقات تلخی تمام ادا میداد : کاش آدمیرال چند ماه پیش تر دستور احضار ما را داده بود تا در این مدت با فرصت کافی به تمرین چتر بازی و عملیات کوهستانی در میان برفها میپرداختیم و حالا با تحمل جزئی برف و سرمائی اینجور عاجز و ناتوان نمیشدیم .

— خیلی خوب پیشنهاد بجائیت ولی حیف که کمی از وقتش گذشته است .
 — موضوع دیگر ، سرگرد چطور است یک کمی ما را هم خودی بدانی و اینقدر سخت نگیری ؟
 — منظور ؟

در این ضمن کارکیولاهم بسخن آمد با تشدد تمام گفت : خودت بهتر میدانی منظورش چیست . ما نباید بدانیم کجا میرویم ، چکار میکنیم و چه برنامه‌ای را باید اجرا کنیم و با چمنوع طرحی به اجرای امر خواهیم پرداخت . موضوع مرگ و زندگی در بین است . همین حالا ما را در جریان بگذار بدانیم نقضات از رفتن بمیان آن آبادی چیست و چگونگی قصد نجات ژنرال را برای ما تشریح کن . تونه تنها مسئول جان خودت بلکه مسئول جان همه ما هم هستی آیا این کار تو یکنوع طرح خودکشی جمعی نیست ؟

— من نه مسئولیتی در مورد جان شما دارم و نه طرحی و اجباری به گفتن طرح خودم . وقتی کسی از چیزی اطلاع ندارد چگونه میتواند آنرا برای دیگران تشریح کند . وقتی زمان مناسب رسید آنوقت بشما اطلاع خواهم داد .

در این ضمن تورانس اسمیز وارد صحبت آنها شد و با تشدد تمام اظهار داشت : اسمیت تو واقعا " که یک شیطان بدجنس و خودخواه بیشتر نیستی !

اسمیت با خونسردی تمام پاسخ داد : من قبلا " هم این لقب را برای خودم شنیده‌ام .

ایستگاه کوچک را آهن موجود در آبادی یک ایستگاه محقر منتهی به دو رشته خط آهن بود . در اطراف آن مثل همه ایستگاه‌های انتهائی خطوط راه آهن پر از انواع تیر آهن های رنگ زده ، تیر چوبی الوارهای زیر پایه و سایر وسائل بود که بطور نامرتبی کپه کپه در اینجا و آنجا دیده میشد .

هر گوشه اش نیاز به یکنوع نظافت و تربیت و سائل داشت . با وجود اینکه هنوز شب فرا نرسیده بود بعلت شدت برودت هوا و سنگینی برف توام با باد گزنده خیابانها کاملاً " خلوت و هر کسی بداخل اطاق گرم خود پناه برده بود با این وجود تعدادی لامپ ضعیف در بالای تیرهای دور از هم خیابان نور کم رنگی به اطراف میپاشید . روی هم رفته منظره این آبادی قیافه شهرهای خالی از سکنه و کوچ اهالی از منطقه ایرا مجسم میساخت ، با این وجود کلیه این شرایط هر چه بود برای مقصود

و منظور اسمیت مناسب تر از هر جای دیگر بود.

ابتدا هر پنج نفر مردان ملبس بلباس یک تکه سراپا سفید خود را یک بیک از سایه دیوارها بطرف ایستگاه را ماهن هدایت و داخل سالن سرپوش دار آن نمود. همگی بمحض داخل شدن هر کدام در گوشه تاریکی از آن پناه گرفتند؛ اسمیت هم با خونسردی تمام ابتدا بیسیم سنگینش را از روی شانه بزمین گذاشت. پس از آن به سرکشی اطراف پرداخت یک بیک درها را امتحان کرد، همه آنها قفل بود. جلو درب دفتر رفت چراغ قوه انگشتی کوچکش را بیرون آورد با کمک از آن به معاینه قفل پرداخت دست بداخل جیبش کرد یک دسته کلیدهای بد شکل و به اندازه های مختلف را از آن بیرون کشید و پس از کمی تقلا قفل در را آرام باز کرد، با یک صغیر سوت کوچک رفقا را خبر کرد. آخرین نفری که داخل شد اسکاfer بود، دم در توقفی کرد و بانگامیتابلوی بالای در تگانی خورد و گفت: خدای من، اطاق انباری وسائل جا مانده مسافرین!

در این بین اسمیت با پنجه های قوی خود شانه اسکاfer را چسبید، او را بداخل کشید دراپشت سرش بست و آنرا از داخل قفل نمود از میان انبوه چمدان و ساکها راهی بسوی انتهای انبار پیدا کردند پس از گذشتن و رسیدن به تانباریکناز پنجره دیگری رسیدند. اسمیت نگاهی بمپنجرمانداخت و با استفاده از نور ضعیف چراغ انگشتی اش آنرا کاملاً و ارسی نمود این پنجره حد فاصلی بین انتهای انبار و یک کوچه بازیک پشت انبار بود سپس دستبرد و از جیب خودش کارد محکم و تیغه بلندی را بیرون کشید قبل از هرکار با احتیاط مشغول قطع سیم متصل بیک دستگاه دزدگیر اتوماتیک متصل به پشت پنجره شد پس از آن با نوک تیز آن شروع به تمیز کردن جرم و زنگ خوردگی چفت فلزی و قاب چوبی پنجره نمود مدتی با دقت تمام مشغول این کار بود تا سرانجام پنجره کشوی قبل را "در اثر کهنگی و مرور زمان به چهار چوب چسبیده براحتی با جزئی فشاری قابل بازو بست شد چند بار بدقت این کار را آزمایش نمود سپس دوباره آنرا بست. اسکاfer که از همان ابتدا بدقت مواظب کار او بود پرسید: خوب مقصودت از اینهمه زحمت و تلاش و باز کردن این پنجره چیست؟

یک احتیاط، یک پیشبینی جلوگیری از بروز خطرات احتمالی این درست نیست کمابا بی خیالی داخل انبار گردیم و تنها راه دخول و خروجمان منحصر بیک در ورودی باشد، بلکه ما بایستی همیشه در هر کجا که هستیم راه در روی هم برای خودمان

در نظر بگیریم بعلاوه هر گاه قرار بر ماندن در این انبار باشد ورود و خروج همیشگی ما از همان در اصلی چندان عاقلانه نیست بلکه استفاده از این پنجره منتهی بیک پس کوچه خلوت عاقلانه تر است .

— آه ... حق با شماست واقعا " که راست گفتند تجربه هیچ کلاسی ندارد و تنها نیاز به گذر عمر و کسب تجربه از اتفاقات دارد .

— خوب تواز کجایی بوجود دستگاه دزدگیر و اعلام خطر و آژیر متصل به انتهای انبار بردی؟

— این انبارهای کوچک مربوط به نگهداری وسائل امانتی یا جامانده مسافرین بجز سایر انبار کالاهای معمولی و ارزان قیمت است . از طرفی یک چنین انبار کالای مربوط به ایستگاهی واقع در یک شهرک نظامی کوچک نمیتواند هم دارای دفتر دار ، انبار دار ، باربر ، باشد . قدر مسلم اینست که یک نفر همه این وظایف را به تنهایی بعهد ندارد . آن یک نفر هم که قادر نیست بمنظور حفظ و نگهداری چند تا چمدان یا ساک هر چند حاوی وسائل گرانبه قیمت هر شب پشت آن پنجره و در داخل آن در کوچک تا صبح نگهبانی بدهد . از طرفی بدون حفاظ گذاشتن آنهم درست نیست پس بطور حتم با نصب یک چنین دستگاهی به پشت پنجره از داخل آنرا مجهز به وسائل آژیر خطرو دزدگیر میکند سپس با خیال راحت بمنزلش که فاصله چندانی با اینجانب ندارد می رود و به استراحت می پردازد . هر آدم با تجربه ای میتواند قبلا " همه این موارد را پیش بینی کند .

کاراکیولا هم وارد صحبت شد و گفت : بله . گفتم با تجربه خیلی چیزهاست که حالا حالا ما بایستی از آن کسب تجربه کنیم .

— بله خیلی چیزها من نمیدانم پس شما افسرهای جوان در دوران دانشکده چه چیزهایی را آموختاید؟ که پی بیک موضوع باین سادگی نمیباید .

— خیلی خوب بجهها ، حالا وقت این حرفها نیست چطور است دسته جمعی سری باین بار نزدیک انبار بنیم و گلوئی ترکیم . بشرط اینکه دیگر موضوع آن در بزرگ ورودی را فراموش نکنیم و از این لحظه بعد همین پنجره باریک راه منحصر بفرد ورود و خروج ما باشد . لذا آرام پنجره را بالا کشید پس از خروج آخرین نفر خودش هم با احتیاط بیرون آمد و بدقت تمام دوباره آنرا کشوی سر جایش انداخت و بست . اسمیت از جلو بقیه پشت سرش ابتدا خودش را با چند گام بلند به محوطه ایستگاه رساندند .

در حالیکه کلیه ساکو و کولمپشتی ها حتی لباس و روبوش سفید خودشانرا هم در داخل انبارجا گذاشته بودند . عینا " مثل یک گروه سربازان آلمانی مربوط بیکی از گردانهای تازه ماموریت یافته در اینجا در روی شانه و بازوی هر کدام در جایی بدین شرح مشاهد میشود : خود اسمیت درجه سرگردی داشت اسکاگر ستوان و چهار نفر بقیه هم درجه استواری و گروهبانی داشتند هر چند که لباسهای بعضی از آنها آنطور که باید مناسب و در فرم قامتشان نبود با این وجود اسمیت امیدوار بود که در یک سالن بار نیمه تاریک کسی توجه چندانی به سرو وضع و لباس دیگران ندارد .

بدین طریق دسته جمعی بطرف بار حرکت کردند . خیابان خلوت و سرو صدائی از هیچ طرف شنیده نمیشد ، اکثر خانهها چوبی و محقر که بالکن بیشتر آنها تا میان خیابان پیش آمده بود ، هر چند که تعداد اندکی ساختمانهای مدرن دو طبقه هم در دو سوی خیابان جلب توجه میکرد .

در این موقع از شب چراغ خیابانها خاموش و تاریکی بهمه جامستولی بود . تنها نور ضعیف و یاریکی از لای پرده و پشت دربهای محکم خانهها بیرون میزد و چند متر جلو تر در میان برف سنگین در حال بارش و تیرگی این منطقه شب کوهستانی محو میشد تنها نور قوی و قابل ملاحظه بکه حتی تا میان خیابانهای شهر را روشنی بخشیده بود . نور خیره کننده منتشره از سوی آسمان و فضای بالا بود . تا جائیکه اسمیت را با تحیر وادار به توقف و تماشای خود نمود سایر همراهان هم توقف کردند مسیر دید او را تعقیب نمودند . این نور خیره کننده مربوط به نورافکنهای قوی برج و بارو و دیوارهای قلعه عقابها واقع در آن بالا بود . دژی مستحکم غیر قابل نفوذ که با غرور تمام سرو سینه خود را سوی آسمان برافراشته و با تحقیر تمام بسوی کوه و قلعه های مجاور لبخند تمسخر میزد . همگی در سکوتی عمیق غرق در تماشای این منظره پرابهت و باشکوه شده و باتصور قرار بر نفوذ بر آن لرزش خفیفی در دل های خود احساس میکردند . سرانجام باز هم این اسمیت بود که بدون سخن با قدمهای بلند براه افتاد و مستقیما " بطرف بار حرکت کرد دیگران هم دسته جمعی او را تعقیب کردند . در حالیکه صدای قرچ قروچ پوتینهای ساقه بلند نظامی آنها در روی برف تازه باریده خیابان سکوت شب را در هم میشکست و آهنگ یکنواخت مخصوصی داشت . هوا بقدری سرد بود که رقص نفس گرم آنها در مقابل چهره و دیدگان شان مشهود بود و شدت برودت تنفس آنها را مشکل و سنگین نموده بود . باد گزنده یخزده و سردی چهره بخصوص نوک بینی و گوش

آنها را می‌آزرد.

خیابان خلوت و خاموش. جذبندای در هیچ طرف آن دیده نمیشد، شبی تلخ و هول‌انگیز و بظاهراً بستن ماجراهای شگفت و خون‌آلودی بود. چند صد متر جلوتر صدای خنده، فریاد و نوای موسیقی منتشر از سالن بار سکوت شب را شکسته و هیاهوی عجیبی برافزاده بود.

اینجا و آنجا در محوطه جلو و نزدیک بار تعدادی خودرو نظامی از قرار معلوم مربوط به مشتریان نظامی بار پارک شده و بر شلوغی خیابان افزوده بود. این تنها بار و محل تفریح و تنوع برای نژاد آلمان اعزام بدوره‌های آموزشی تا دهها کیلومتر دورتر بود. تعدادی از افراد گشتابو و دربانهای مسلح مأمور انتظامات نظامی در مقابل در ورودی و داخل راهرو دیده میشدند، بیشتر مشتریان بار را سربازانی رشید، درشت استخوان و قوی‌بنیه، از قرار معلوم جزو نیروهای مخصوص سپاه کوهستانی آلپ تشکیل میدادند. که آواره شهرت شجاعت و دلاوری آنها در سرتاسر اروپا پشت دشمن را بلرزده درآورده بود.

قبل از هم‌افراد حیرت‌زده و مگروما سکا فریزان آمد و یواشکی رو به اسمیت گفت: رئیس من یکی که فکر نمیکنم اصلاً "هوس مشروب نوشی داشته باشم. اسمیت با خونسردی تمام بمنظور دادن روحیه بآنان پاسخ داد. . . احمق نشو پسر یعنی تو هنوز هم پس از چند سال خدمت در ارتش همان پسرک دبیرستانی خجالتی بهنگام برخورد با غریبه‌ها هستی!

خودش جلو افتاد در مقابل مأمور دژبانی غول‌پیکر کنار در ورودی سری بعنوان احترام خم کرد و روبه دوستانش بزبان آلمانی اظهار داشت: بچه‌ها یک کمی تندتر، مثل اینکه اوضاع خیلی داغ است ممکنست اگر دیر بجنبیم همه چهار پایدها اشغال شود و جایی برای ما نماند. بمقابل در یک میوسپله یک دستگاه فنر پرسو صدا بازو بست میشد رسید، در بار باز کرد، نگاهی بداخل انداخت. کسی کوچکترین توجهی بآنها نداشت. هر چند خود آنها ضمن . . . به خونسردی و خوشحالی از میان آینده بزرگ متصل بدیوار مقابل زیر چشمی مواظب سرتاسر سالن و اطراف خود بودند. سرو صدای هیجان‌انگیز و کرکننده موزیک فریادمستی و عربده کشی سایرین را تحت الشعاع قرار داده بود. خوشبختانه داخل سالن آنطور که باید روشن نبود و با نور ضعیفی که از تعدادی شمع روشن شده در دور بار بهر طرف میتابد روشن میشد. بسختی جایی برای

ایستادن آنها در میان این میخوارگان بی خبر از همه جا پیدا شد . با وجود تلاش خستگی و مجلس گرم کتی های اسمیت مشاهد ما پنهمه سرباز غول پیکر و دژبان و گشتا پوهای مسلح در هر طرف آنچنان آنها را تحت تاثیر قرار داده بود که اصلا " یارای سخن گفتن یا هوس نوشیدن مشروبشان نبود . در این ضمن کریستیانسن بازوی اسمیت را فشرد و گفت: فکر نمیکنی اشتباه کرده و با کشیدن ما به اینجا جان همه را بخطر انداخته باشی .

— نه فکر نمیکنم ما بایستی از همینجا خودمانرا در داخل ایهجا جا بزنیم و قیافه هایمانرا به مامورین و متصدیان امر آشنا و نشان دهیم .



اسمیت با نگاهی به اطراف پیش خود فکر میکرد تا بحال هرگز هیچ باری را اینچنین شلوغ و پرهیاهو ندیده است. بنا به تخمینی که او زد حداقل چهار صد نفر در این سالن نسبتاً "بزرگ" چسب هم ایستاده بودند.

تعداد جمعیت بحدی زیاد بود که کف الوار چوبی سالن در اثر وزن زیاد آنها فرونشسته، دیوارها تنگ و از شدت سرو صدا گوئی سقف دود زده سالن در حال فرو ریختن است. درست در وسط سالن یکدستگاه بخاری هیزمی بزرگ بشدت در حال سوختن بود آنچنانکه کف سقف بخاری و انتهای لوله آن بکلی سرخ شده بود انتهای بقیه لوله از وسط سالن تا دیوار مقابل امتداد و از آنجا از میان سوراخی واقع در میان شیشمالائی پنجره میبویرون هدایت شده بود. دیوارهای سالن هم از الوارهای سرسری تراشیده محکمی بنا شده که در اثر مرور زمان رنگ اولی خود را بکلی از دست داده و در حال حاضر رنگ سیاهی و دوده را بخود گرفته بود. دوده حاصل از بخاری و سیگار مشتریان دهها سال گذشته بار که حالا معلوم نیست کدامیک مرده و زنده ماندگان آن در کجا و در چه سنی بودند. حدود بیست دستگاه میز چوبی محکم نیز در میان سالن بفاصله معین از هم دیده میشدند که تعدادی صندلیهای محکم چوبی متناسب با این میزها هم در اطراف آنها بچشم میخوردند یک طرف سالن یعنی قسمت مقابل آنرا بار و یکدستگاه اجاق مربوط به قهوه جوش اشغال کرده بود که در

آشپزخانه از قسمت انتهائی سمت راست آن بداخل آشپزخانه باز میشد. در بالای بارهم یک دستگاه چراغ گردسوز نفتی بچشم میخورد که بانور کم رنگش سرتاسر بار و در ورودی آشپزخانه را روشن مینمود.

در این ضمن اسمیت توجه خودش را از سقف و دیوارها متوجه مشتریان نمود. قیافه ها همه خشن، چهره ها برافروخته، چشمها برگشته، و درست متناسب با سپاه کوهستانی و افراد نیروی مخصوص آلباین بود. در یک گوشه از سالن تعدادی مردان نسبتاً "کم جثه با اندامی کشیده و چهره ای آفتاب سوخته که از قرار معلوم از مردم بومی این آبادی بودند. کمبیشترشان ژاکتهای برودری دوزی سنتی خودشان را بتن و کلاه بره بسر داشتند. صبحهایشان آرام و نوشیدنشان سریع و کم دوام بود. بهمین طریق یک گروه غیر نظامی دیگر هم در آن گوشه سالن دیده میشدند که از قرار معلوم مردان غیر محلی مشغول در امور خدماتی پادگان بودند. ولی رویهمرفته نود درصد مشتریان سالن را نظامیان آلمانی تشکیل میدادند که تعدادی نشسته، تعدادی سرپا، عدا میهم در حال جابجائی و سرکشی از اینجا به آنجا بودند و بملاقات دوست و آشنایان خود میرفتند.

مرد بار من هم طبق معمول مردی با جثه ای درشت شکمی بزرگ، چهره ای سرخ و پر چربی و کلمه ای طاس و بزرگ بود. تعدادی گارسن زن مشغول کار خود بودند که یکی از آنها بمحض مشاهده اسمیت با نگاه خود توجه او را بسوی خودش جلب نمود. هیچکدام از افراد گروه متوجه این نگاه و اظهار آشنائی نشدند زیرا قبلاً "با او آشنائی نداشتند. تنها اسمیت بود که از قبل او را بنام خانم "اروپ" میشناخت. لباس جالب و متناسبی بتن داشت و بیشتر کار او مربوط به میزهای اشغال شده بوسیله سربازان و سرو کردن درخواستهای آنان بود. آرام و بحالتی معمولی بطرف اسمیت آمد و پرسید:

— چه فرمایشی دارید آقای اسمیت سفارش مشروب داد.

— بله سرکار سرگرد. همین حالا، و براه افتاد

اسکافر که از همان ابتدای بدقت مواظب حالات و رفتار او بود بازوی اسمیت را

فشرد و گفت:

— سرکار سرگرد حالا فهمیدم که چرا ما را با آنهمه شتاب و از نظر من با بی —

احتیاطی تمام از کوهستان با اینجا آوردناید؟ زیرا که آشنائی د ر این جا چشم براه

ملاقات با شما بوده .

اسمیت با قیافه‌ای جدی رویا و کرد و گفت : حواست جمع باشد ستوان همه ما در هر حال و همه جا در حال انجام وظیفه هستیم و بایستی سرمان بکار خودمان باشد در غیر این صورت ممکنست پایمان لیز بخورد و با صورت بزمین بخوریم .

— نمرئیس مقصودی نداشتیم . منظورم این بود که یک دخترک بار ، در یک کمپ یا آمادگاه نظامی کاربردش برای دشمن بمراتب بهتر از یک رئیس پلیس مخفی است . — خیلی خوب اسکار . گفتم که حواست جمع کار خودت باشد و زیاد داخل معقولات نشو .

حالا حواست را درست جمع کن دلم می‌خواهد که با تظاهر به تفنن وظیفه خودت را بخوبی انجام دهی یعنی مقصودم اینست که با تظاهر به رقصیدن با دخترک آرام آرام زیر زبان او را بکشی و در مورد وجود ژنرال خودمان ژنرال کارناپی و محل زیست ژنرال ریش مارشال رزمی از او اطلاعاتی کسب کنی . خیالت راحت باشد طرف از خودمانست و میتوانی ضمن رعایت احتیاطی پرده با او صحبت کنی . در این ضمن یکی از صندلیهای میز مجاور خالی شد اسمیت بسرعت خودش را بآن رساند و اشغالش کرد . و نگاهش بانگاه سروان بلند قدی از نیروی مخصوص سپاه کوهستانی‌آلپاین مصادف شد که گرم صحبت با دو نفر ستوان بغل دستیش بود . صدای موزیک بمنتهای شدت خود رسید .

در این ضمن دخترک آشنای آنها با سینی حاوی لیوانها بطرف آنها آمد . سینی را در مقابل اسمیت و سایرین گرفت و پس از برداشتن لیوانها گرم صحبت با اسمیت شد سروان نیروی مخصوص که از این زود آشنائی این تازه واردها دچار حسادت شده بود دهان باز کرد تا اعتراضی کند که با توجه به نگاه پر نفوذ و درجه سرگردی اسمیت صلاح را در خاموشی و دندان روی جگر نهادن دید .

اسمیت ضمن اظهار محبت با ودستش را گرفت و پرسید : ممکنست بپرسم اسم شما چیست ؟

— اسم من " هیدی " است .

— چند وقت است که اینجا هستی و سوالاتی دیگر ...

دختر با تلاشی مختصر قصد بیرون آوردن دستش را از میان دستهای او کرد و اظهار داشت :

— خواهش میکنم سرکار سرگرد اجازه بدهید بروم مشتریها منتظرند .
 — ولی فکر نمیکنم هیچوظیفهای مهمتر از خدمت بسربازان " فادرلند " وجود داشته باشد . اسمیت بخصوص روی این کلمه تکیه کرد و بصدائی واضحتر آنرا اعلام نمود .

— دوست داری که منم یک آوازی برای تو بخوانم ؟
 — چه آوازی ؟ من اینقدر اینجا سرو صدا آواز میشوم که حوصله شنیدن هیچ آوازی را ندارم .
 — ولی من سوت زدنم بر مراتب بهتر از آواز خواندم است . حالا گوش کن تا ببینی آرام آرام شروع به نواختن نوای " لورلی " کردو در خاتمه از او پرسید . این آهنگ را دوست داری ؟

هیدی ، دست از تقلید برداشت . نگاهش مهربان و خودمانی تر شد لیخند بلب نگاهش را به نگاه او دوخت . و گفت : آه سرگرد چه نوای خوبی . مطمئنم که صدای شما هم مثل صدای سوتتان گرم و دلپذیر است .

اسمیت لیوانش را روی میز گذاشت آنچنان محکم و پرسر و صدا که نگاه سایر میزها را با نا راحتی بخود جلب کرد ، دستبرد دوردهاننش را پاک کرد ، و با تظاهر به پاک کردن دهان آرام و بیصدا از زیر کف دستش باو گفت : گوش کن بدون اینکه برگردی بمن بگو آن غیر نظامیان ایستاده در کنار بار چه کسانی هستند ؟
 دخترک در حالیکه تظاهر به تقلا و در آوردن دستهایش میکرد زیر لب اظهار داشت : گشتاپو ، گشتاپوی مربوط به قلعه .

در این ضمن اسمیت لیوان بزرگ را بالا آورد جلو صورت و لبش گرفت و گفت :
 — مثل اینکه رئیسشان کاملاً " توجه خودشرا باینجا متوجه ساخته ، تا پنج دقیقه دیگر در اطاق خودت باش . خیلی سریع معطلش نکن فوراً " و بدون ملاحظه بمنظور نشان دادن عدم آشنائیت با من با سیلی محکم بمیان صورت من بزن ، زود باش !
 دخترک که بکلی گیج شده و از دستپاچگی تکلیف خودشرا نمیدانست در این ضمن اسمیت هم بمنظور تحریک و عصبانی کردنش آنچنان نشکونی از او گرفت که صدای ناله دخترک بلند شد و ناگهان تصمیم خود را گرفت دست راست خودشرا عقب برد و با سرعت تمام سیلی محکمی بغل صورت او نواخت . آنچنانکه صدایش در میان سالن پیچید و توجه همه را باینسو جلب کرد . بطوریکه ناگهان سرو صداها

خاموش شد و سکوت عمیقی بر سرتاسر سالن مستولی گشت. در اینجا بود که اسمیت توانست با یک مانور ماهرانه توجه همه مشتریان سالن را بخود جلب کند و با یک نظر خود و دوستانشرا بهمه این چهار صد نفر نظامی آلمانی در درجات مختلف نظامی بشناساند. و در عین حال تولید هر گونه شک و شبهه و سوءظنی را درمورد غریبه بود نشان با سایرین از میان بردارد.

هیدی هم بسرعت سینی خودشرا بدست گرفت یک قطعه اسکناسی را که اسمیت لحظهای پیش بعنوان پول مشروب ها روی میز گذاشته بود برداشت، لباسش را صاف موی سرشرا مرتب کرد و با تظاهر به عصبانیت و افروختگی چهره راه خود را از میان سربازان آلمانی بسمت بار گشود. قبل از همه سروانی که چند لحظه قبل از روی حسادت نگاه به اسمیت و رفتارش با دخترک دوخته بود در جانیم خیز شده رو به اسمیت کرد و از روی ناراحتی زیر لب اظهار داشت:

— این طرز برخوردشایسته یک افسر ارشد ارتش فاتح آلمان با یک زن کاربارمای

نیست.

اسمیت ابتدا با بی اعتنائی حرفش را نشنیده گرفت، ولی دوباره آنچنان نگاه غضبناکی بمیان چشمان او دوخت که طرف تاب نگاه نیاورد و مجبور به کوتاه آمدن و برگرداندن چهره اش بسمت دیگر شد.

با این وجود اسمیت دست بردار نبود زیر لب بطوریکه طرف بخوبی متوجه حرفهای او شود در حالیکه دندانهایشرا بهم میفشرد اظهار داشت: کوچولو، حواست جمع باشد وقتی با افسر ارشدی که بزرگتر از خودت است صحبت میکنی فراموش نکن که مجبوری او را با لقب جناب سرگرد صدا کنی "سرگرد برند هیملر" روشن شد؟

سروان بیچاره که از شنیدن نام فامیلی هیملر هم فامیلی با هیملر رئیس پر اقتدار کشتاپوی آلمان کاملاً ترسیده و جا خورده بود بکلی دستپاچه شد. زیرا پیش خود اسمیت را فامیل نزدیک یا حتی پسر هیملر فرض کرد.

اسمیت که اثر بلوف خودشرا دیده بود در ادامه کلامش اظهار داشت: فردا صبح ساعت ۸ خودت را در پادگان بمن معرفی کن تا ترتیب کارت را بدهم. سپس برگشت و بدون اینکه منتظر پاسخش باشد پشت باو ایستاد. سروان بیچاره که کاملاً ترسیده و از غلطی که کرده بود احساس پشیمانی میکرد از جا بلند شد، پاشنه

چکمه‌هایش را محکم بهم کوبید، و بحالت خبردار پاسخ داد: بله سرکار سرگرد اطاعت میکنم. اسمیت هم کمد رظا هر بیش از این محیط را مناسب به توقف برای خودش نمیدید کلاه نظامیش را برداشت روی سرش گذاشت و با قدمهای بلند از میان میز و صندلیها بطرف در روانه شد. همه چشمها بسوی او بود و پس از خروجش همه صحبتها در همین باره دور میزد. زیرا سربازان پادگان که جز رفتن به پادگان هر چند شب یکبار سری باین بار زدن هیچنوع تنوع و سرگرمی دیگری نداشتند حال برای خود تنوع و انگیزه بحث و صحبتی یافته بودند.

هنگامیکه قصد خروج از سالن را داشت در مقابل اسکاfer توقیفی کرد و گفت: خیالتان راحت باشد من با این کارم همه آنها را گول زدم.

— ولی بهتر نبود که طریق دیگری برای این کار انتخاب میکردی؟ موضوع صحبتان با آن سروان کله خشک بکجا کشید؟

— طوری با او صحبت کردم که فکر کرد من پسر هیلرم.

— آه... منظور ت هیلمر رئیس گشتاپوی آلمان است؟ خدای من عجب آدمی

هستی؟

— خیلی خوب حالا مواظب جریان باش، من قرار ملاقات مهمی دارم و تا ده دقیقه دیگر بر میگردم.

دوبار مبرافا فتاد در حالیکه نگاه حیرت انگیز در عین حال پراز تحسین و نا باوری اسکاfer را بدنبال داشت. با اشاره دست از کار اکیولا خدا حافظی موقت کرد و از دربار بیرون زد. خیابان خلوت بود و کسی در این حدود دیده نمیشد. برگشت و بسرعت از یک کوچه سربالائی شروع برفتن نمود. در انتهای کوچه به منزل چویی کوچکی رسید قبل از ورود نگاه دقیقی به پشت سر و اطراف انداخت تا مبادا از طرف اشخاصی مورد تعقیب قرار گرفته باشد. درب را باز کرد و آرام بسرعت داخل منزل شد.

در تاریکی بصدای بلند این جملها تکرار کرد: " ساعت هشت " ناگهان صدای زنانای از میان تاریکی بگوشش رسید که میگفت: بله درست ساعت هشت. خوب بموقع آمدی. این صدای مری بود. گماز شدت سرما بشدت میلرزید و چنانهاش توان صحبت کردن نداشت. اسمیت معطلش نکرد، بازوی دخترک را چسبید و او را بطرف هال وسط ساختمان هدایت کرد. از میان هال شروع به بالا رفتن از یک راه پله چویی نمودند

از داخل راهرو جلو رفتند تا بمقابل در دومی رسیدند. در را باز کردند، ابتدا اسمیت و پشت سرش مری آرام و بیصدا وارد شدند و در را پشت سر خود بستند. اطاقی کوچک با مبلمانی ساده از ظاهرش معلوم بود که مربوط بیک خانم می باشد، مری آرام روی لبه تخت نشست در حالیکه از شدت احساس سرما بازوانش را از جلویغل کرده بود سعی در گرم کردن خودش داشت نگاه ناراضی و پرسشگرش را به چهره اسمیت دوخت و با تلخی گفت:

— مثل اینکه حضرت آقا اینجای شما بد نمیگذرد در اطاق یک خانم زندگی میکنید و آشنای خوبی گیر آوردناید.

اسمیت بجای پاسخ دادن باو ابتدا سرش را بعنوان احترام در مقابل او خم نمود سپس بترتیب اطاق پرداخت. قبل از هر کار چراغ لامپ نفتی واقع در گوشه ای از اطاق را روشن کرد. ساکو و کولمپشتی اش را از دسته صندلی آویخت، پرده کرکره ایها را محکم کشید. دست مری را گرفت او را از حالت نشستگی بروی پاوا داشت و گفت: ببین بیهوده وقتت را تلفه این صحبتها نکن فوراً در آن کمد را باز کن یکدست لباس زنانه بردار پس از خارج شدن من سرتاپا لباسهای خیس و یخزده را عوض کن تا بعد!

— آه... چرا من باید بی اجازه دست به لباسهای خانم دیگر بزنم و از آنها استفاده کنم؟

— ببین فرصت بحث و بگو مگو کردن نیست، هر کاری که میگویم بهتر است انجام دهی و اینقدر چرا چرا نکنی.

— حالا من خارج میشوم پشت آن در بیرون میایستم هر موقع آماده شدی

خبرم کن.

— خیلی خوب حال که صحبت دستور و اطاعت فرامین نظامی است مجبورم و حرفی هم ندارم.

اسمیت از اطاق خارج شد ضمن خارج شدن لای در را باز کرد و گفت: بهتر است عجله کنی زیرا قرار بر اینست که لباس پوشیده و ساک بدست تا نیم ساعت دیگر در ایستگاه اتوبوس آماده باشی و از آنجا داخل سایر مسافرین راه بیفتی و طوری رفتار کنی که کوئی تازه بوسیله اتوبوس از راه رسیدهای.

اسم توهم از این ببعد "ماریا شسنگ" است زنی از شهر دوسل دورف خواهر یکی از گارسن‌های بار مشروب فروشی که در همین نزدیکیست. تو کارگر کارخانهای بودهای که بعلت دچار شدن به سل ریوی مجبور به ترک کار شدای و طبق تجویز پزشک معالجت باین نقطه کوهستانی پناه آوردهای. همه مدارک و اسناد لازم تو در داخل آن کیف آویخته از چوب لباسی در میان یک پاکت میباید. خیلی خوب حواست جمع کار خودت باشد.

— من... من آخر چطور... چطور تا بحال چیزی در اینمورد بمن نگفته بودی؟
— آه... ترا بخدا گفتم که اینقدر چرا چرا نکن زود باش دست بکار شو وقت دارد از دست میرود.

— ماریا شسنگ، دوسل دراف، کارخانه،... مسلول بودن، دخترعمویم که گارسن بار است. آه... خیلی خوب حتماً همه چیز را بخاطر سپردم.
هنگامیکه مشغول پوشیدن لباسها بود صدا زد: درست مثل اینکه این لباسها باندازه من دوخته شده.

اسمیت از پشت در پاسخ داد: درست فهمیدی همه اینها برای تو قبلاً "دوخته و آماده شده".

— آخراز کجا و چطور. اصلاً "بهتر است حالا که من لباسهایم را پوشیدم ام پیش از این پشت آن در نایستی و با من قایم موشک بازی نکنی.

اسمیت خنده بلب داخل شد در را آرام پشت سر خودش بست و گفت: ما مجبور شدیم یکدست از لباسهای ترا از آپارتمان بی اجازه برداریم و از روی آنها این لباسها را تهیه کنیم. تا وقتی از مسافرت کوهستانی خودت به اینجا رسیدی و خواستی بصورت یک مسافر آلمانی خودت را جا بزنی سر و وضع نامرتب و بدی نداشته باشی.

— آه... شباهه چه اجازه‌ای وارد آپارتمان من شدید.
— خوب مجبور بودیم. در حال حاضر هم می‌بینی که زیاد هم کار بدی نکردیم.
اما تهیه این مدارک و لباسها برای ما هفته‌ها وقت گرفته، جعل اسناد و مدارک بطوریکه مورد سوءظن آلمانها قرار نگیرد.

— گفتمی هفته‌ها، در صورتیکه هواپیمای ژنرال کارنابی تنها دو روز پیش سقوط و باعث اسیر شدن او بدست دشمن گردید. چطور شما قبل از اینکه او سقوط کند

واسیر شود مدارک نجاتش را تهیه کرده بودید این ... اصلاً " ممکن نیست . سپس مدتی ساکت ماند ... نگاه پر سوءظنش را بطرف او دوخت و با عصیانیت تمام اظهار داشت: آه ... نباشد . نباشد که شما از سقوط هواپیما از قبل از اطلاع داشتید ... ؟ ... یا ...

— درست فهمیدی ، کاملاً " حق با تستاز هفته‌ها قبل ... ! زیرا خودمان آنرا سقوط دادیم . یعنی میشود گفت که صحنه سازی کردیم .

— آه ... من مطمئنم که هواپیمائی در همان نقطه سقوط کرد .

— بلمیک هواپیما در کوههای باواریا سقوط کرد ولی خلبان آن جان سالم بدر

برد .

مدتی باوخیره ماند و با تعجب سرش را تکانداد و گفت همه خبرنگاران سوراخ گلوله‌های ضد هوائی آلمانی‌ها را در روی بدنه دیدم و از آن عکس برداری کرده بودند .

— عجب بچهای هستی جای سوراخ گلوله ضد هوائی‌های انگلیسی که با سوراخ حاصل از تیربار آلمانیها تفاوتی ندارد سوراخ گلوله ، سوراخ گلوله است .

— خوب بر فرض که همه اینها صحیح باشد حال در مورد جریان بخطر افتادن جان یک ژنرال آمریکائی چه صحبتی داری که بگوئی . حتماً " در نظر دارید اسارت او را بهانه قرار داده و جبهه دیگری در آن حدود برقرار کنید .

— خوب موضوع آمدن با اینهمه شتاب ما به اینجا هم بهمین منظور است ، بقصد نفوذ به قلعه عقابها . یعنی قبل از اینکه آنها موفق به شکنجه دادن او و پی بردن به هویت واقعی‌اش گردند . زیرا او یک هنرپیشه بی نام و نشان شبیه به ژنرال است و ما او را باین اسم جازده ایم . ژنرال قلابی که نه خبری از جبهه دوم دارد و نه اطلاعی از اموراتش و نظمیگری .

— چه ... چه ... گفتی یک ژنرال قلابی . یک هنرپیشه ، خدای من !

— بلمانام اصلیش جونز است . گارورایت جونز . یک هنرپیشه آمریکائی . که شباهت

عجیبی با ژنرال دارد .

اینبار نگاه اوبسوی اسمیت کاملاً " وحشترده بود و گفت : که چه ، شما چطور حاضر شدید یک فرد غیر نظامی بیگناه را قربانی نقشه‌های شوم خودتان بکنید ؟

آخر چرا ؟

— آه... اصلاً "موضوع گول زدن و قربانی کردن" در بین نیست. او یک هنرپیشه است و با گرفتن مزد و پول بکار خود میپردازد ما هم در اینجا با دادن مزد کلانی اراو خواستیم تا نقش تا حدودی خطرناکی برای آلمانها بازی کند و همین. بیست و پنج هزار دلار پول برای یکشب هنرپیشگی مزد کمی نیست. او در کار هنرپیشگی با این مزد کلان خودش رکورد همه را شکسته.

در این ضمن نواخته شدن دوزخ بمب پشت در و روی آنها را بخود آورد. اسمیت فوراً "خودش را بکنار دیوار کشید و در همین حین هم دست مسلح به اسلحه اش که معلوم نیست در کجا پنهان کرده بود بالا آمد. آرام آرام و یک پهلوی سمت در رفت و برگشته را گریست، سرعت و بحالتی ناگهانی آنرا باز کرد. هیکل ظریف هیدی را در میان چهار چوب در خنده بلب مشاهده نمود. داخل شد و در را پشت سرش بست.

— خیلی خوب دختر عموهای مهربان "مری" و "هیدی" من شما دختر عموهای تازه بهم رسیده را تنها میگذارم و مجبورم هر چه زودتر بداخل بار برگردم. مری با دستپاچگی و اعتراض تمام اظهار داشت: یعنی چه که رفتم. بالاخره نکفتی تکلیف من چیست و بایستی چکار کنم؟

— هیدی عموچیز را بتو خواهد گفت. "همانطور که می بینی هیدی یکی از سری ترین نمایندگان مادر متنفذ باواریا از سال ۱۹۴۱ تا کنون بوده. — آه... که گفتی... سری ترین. منکه باورم نمیشود!

— بله نه تنها شما بلکه هیچکس باور نمیکند. خیلی خوب حالا تا شما را با هم آشنا می‌شوید من رفتم.

اسمیت در را باز کرد و با احتیاط تمام وارد تاریکی شد. کمی توقف کرد تا چشمش با تاریکی آشنا شد. بنظر او بارش برف خیلی سنگین تر از ساعتی قبل شده بود و شدت باد هم بیشتر و گزنده تر.

خوشحال از اینکه تا این لحظه کسی متوجهش نشده و او را ندیده سمت چپ پیچید. در این بین ناگهان ضمن گیر کردن پایش به چیزی فریاد وحشتناکی در فضا پیچید این تصادف باعث سرافتادن او در روی زمین پر برف و غلتیدن چند بارش در روی زمین شد. ولی بمحض بلند شدن، بلند شدنی سریع و گریه وار اسلحه کمربش را که در جیبش داشت دیگر بود. در حالیکه کارد حمله و پرش در مقابل

یک دشمن کمین کرده مسلح به گارد یا هفت تیر را بخودش گرفته بود یکدور کامل بدور خودش چرخید و همه اطراف را با دقت نگاه کرده چکس در آن نزدیکی دیده نمیشد و او خودش را باز هم تنهای تنها در میان مه غلیظ و تاریکی وحشتناک دید. کمی جلوتر رفت ناگهان چشمش به هیکل ساکت و بیحرکت انسانی در جلو پایش افتاد، در جمداری از سپاه کوهستانی آلپ دمر و بدون تکان آنجا افتاده بظاهر مرده بنظر میرسید.

خم شد شانه پیکر بیجان در جهمدار مزبور را چسبید او را برو برگرداند. در اینجا بود که چشمش بیک رگه خون غلیظ و تازه گسترده بروی برفها افتاد پیراهن سربازی او غرقه در خون بود. نور چراغ قوه کوچکش را بالا آورد تا بچهره مردک تابید. در اینجا بود که ناگهان از آنچه که میدید یکمای خورد و شروع به گزیدن لبهای خودش نمود. زیرا این کسی جز دوست همزم و رفیق هم گروهش تورانس اسمیز نبود که چشمان باز و بی حرکت ماند و باو خیره شده بود.

از جا بلند شد، حالش دگرگون و غم سنگینی قلبش را میفشرد چراغ قومبدست، کمی در اطراف جنازه بجستجو پرداخت. هیچ نوع اثری از زد و خورد و نبرد تن بمن بین مقتول و قاتل بچشم نمیخورد پس از قرار معلوم قتل مزبور کاملاً " ناگهانی و غافلگیرانه انجام شده بود. با این وجود کشته شدن یکی از تکمهها و پاره شدن بالای یقیه او نشان میداد که زد و خورد و درگیری بین قاتل و مقتول رخ داده ولی نه در اینجا! ... پس در کجا؟ با این قرار اسمیزی چندانهم مفت و بدون تقلا بقتل نرسیده. چراغ بدست و با توجه بمن آرام بطرف نزدیکترین کوچه مقابل براه افتاد و در سر کوچه ایستاد. اینجا بود که چشمش به تعداد زیادی جای پا و اثر زد و خورد و تقلا در روی برفها افتاد که در میان آنها کم و بیش لکه خونهایم مشاهده میشد پس در نتیجه عمل درگیری زد و خورد در همینجا انجام شده. چراغ قوه را خاموش کرد. چراغ و اسلحه را در جیبهای مخفی لباس کارش جا داد و دوباره بوسط خیابان آمد. رفت تا دوباره به بار " زوم ویلدن هایش " رسید هنوز هم صدای موزیک و سرو صدا و هیاهوی میخوارگان از خود بی خبر بگوش میرسید. در آنسوی خیابان چشمش به اطاقک کوچک یک کیوسک تلفن افتاد که اداره پست شهر هم در کنارش بود. یک نفر افسر از قرار معلوم نگهبان شب با هیجان تمام مشغول مذاکره تلفنی با جایی بود، هر چه دقت کرد هرگز تا حال این قیافه را در داخل بار و اطراف

ندیده بود. بجواسمیت و این افسر آلمانی کس دیگری در این حدود نبود. وقتی وارد بار شد چشمش به اسکاfer افتاد کمی اعتنا تکیه بر دیوار بار مشغول تماشای اطراف بود. با این وجود چهارماش نشان میداد که باطناً "آنچنان که نشان میدهد آرام و بیخیال نیست و تظاهر به آرامش میکند و با اوقات تلخی تمام مشغول یک زندنهای شدیدی به سیگار خودش میباشد.

بمحض مشاهده اسمیت بطرف او آمد و با گرفتگی خاطر شدید زیر لب اظهار داشت... اسمیزی پیدایش نیست.

— از این پس هم هرگز نخواهد بود!

— مطمئنی رئیس؟

— کاملاً "مطمئنم، قیافه اسمیت هم در این هنگام کاملاً "درهم و تکیه و از گرفتگی باطن و غم شدیدش حکایت میکرد. پرسید: خوب تواز چه ساعتی تا بحال او را ندیدهای؟

— حدود سه دقیقه پیش ناگهان با عجله از داخل سالن خارج گشت. چه کسی دیگری از افراد ما بجز او از سالن خارج گشت؟

— من متوجه نشدم. در این ضمن اسکاfer سیگار ثانیمه بیشتر نکشیدماش را زیر پا انداخت و با غیظ تمام شروع بملگدمال کردن آن کرد و گفت: می بینی که سالن نیمه تاریک پر جمعیت و متراکم است در ضمن بجز این در در خروجی دیگری هم از آن سمت دارد. اصلاً "متحیرم که چرا اسمیزی بیچاره این پیرمرد کهنه کار را هدف قرار دادند؟ مگر اسمیزی چه کرده بود؟ اصلاً "گیج شدم. بهر صورت اوزیرک و پر سن و سال ترین فرد از افراد اکیپ ما بود.

— بهمین علت هم هست که دشمن نابکار او را هدف قرار داد و در صدد قتلش برآمد.

— خیلی خوب. حالا کاملاً "توجه کن وقت آن رسیده که چیزهایثرا با اطلاعات برسانم و ترا در جریان کارها و اتفاقات زیر پرده بگذارم. آرام آرام شروع بصحبت با او کرد در حالیکه بزبان فصیح آلمانی منتها بصداى آرامی صحبت میکرد بطوریکه افسر گشتاپوی ایستاده در کنار بار متوجه صحبتهای آنها نشود. در این ضمن هیدی از در وارد شد بی اعتنا به اسمیت از کنار او گذشت همانطور که خود اسمیت هم جزئی اثری از آشنائی و شناسائی قبلی با او نشان نداد و رودش را نادیده گرفت. در این

ضمن ناگهان سرو صدا و هیاهوی منتشر در محوطه بار جایش را به سکوتی ناگهانی داد و چشم همه حاضران بسمت در چرخید تا جاییکه خود اسمیت هم بی اختیار سکوت نمود و نگاهش را بجهتی که نگاه همه بآن سمت بود چرخاند.

در اینجا بود که متوجه شد این سکوت ناگهانی و توجه همه بسوی در ورودی چندانهم بی علت نبود و دلیل قانع کننده ای داشته. مری الیسون ملیس بیکدست لباس جالب و سری زیبایی سر بسته و ساک رنگی قشنگی بدست داشت ظاهرش نشان میداد که چند دقیقه پیش از او بوس پیدا شده و بطرف بار آمده در میان چار چوب در ظاهر شد سکوت اینبار پیش از سایر موارد بطول انجامید زیرا با وجود نادر بودن و کمبود چشمگیر زن در این قرارگاه حضور ناگهانی و غیر مترقبه زنی جوان بمثل مری اثر فوق العاده ای روی همه گذاشته بود. مری هم تا چند لحظهای در میان در معطل ماند و تظاهر به تردید در ورود نمود. آنچنانکه گوئی در پی آشنائی میگردد یا قصد پرسیدن آدرس جائی را دارد. سرانجام ساک خودش را همانجا بزمین گذاشت، و با خوشحالی زایدالوصفی که از مشاهده هیدی باو دست داده بود فریاد هیجان انیگری کشید و نام او را صدا زد و اسمیت هم ناظر بر تمام این جریانات بی تفاوت مستعول نظاره شد. در حالیکه در دل به استعداد مری در بازی کردن نقش آفرین میگفت. هیدی هم با وجود سکوت مطلق حکمفرما بر سالن صدایش را شنید و با آغوش باز دختر عمو جان گویان بطرفش دوید. هر دو همدیگر را با هیجان تمام در آغوش کشیدند.

— آه ماریای عزیزم بالاخره آمدی.

مری هم در حالیکه هیدی را در آغوش میفشرد هیجان زده پاسخ داد: آه دختر عمو عزیزم چقدر خوشحالم کمبود از چند سال دوری و دلتنگی بالاخره بدیدارت نائل شدم.

هیدی که سعی داشت تا آنجا که تولید شبهه نکند تن صدایش را بالا برد اظهار داشت: اگر بدانی اینجا چه جای دور افتاده، خشن و محروم است، همه مردم آنهم خشن و بی نزاکتند. کاش یکا سلاح کمربند، یک چیزی با خودت می آوردی. اینجا مرکز هنگ شکارچی هاست، یعنی این لقبی است که خود آنها به هنگ خودشان داده اند. واقعا "هم که چه اسم با سمائی!"

بمحض شنیدن این حمله از دهان دخترک شلیک خنده شدید سربازان در سالن

پیچید. و پس از آن دوباره صدای موزیک، خنده، شوخی، سرو صدا و عربده آغاز گشت. هیدی هم بدون اتلاف وقت بازو در بازوی مری او را از میان جمعیت بهم فشرد بمطرف انتهای بار را هنمائی نمود. در اینجا در مقابل مرد بلند قد و سبزه روئی که از قرار معلوم سمت مدیریت سالن را بعهده داشت و از نگاهش خشونت و درعین حال ز رنگی و فتانت آشکار بود ایستاد و شروع به معرفی مری بعنوان دختر عمویش که تازه از مسافرت رسیده نمود.

— ماریا این آقا سروان و ان بروجیش هستند که... که در... قلعه عقابها انجام وظیفه میکنند و ضمنا "سرپرسی این باشگاه شبانه را هم بعهده دارند. جناب سروان ایشان ماریا سشنک.

سروان و ان بروجیش ضمن یک نگاه مدقیق بسراپای مجرد تا حدودی سرش با احترام در مقابل او خم گرد و گفت: هیدی مثل اینکه دختر عموی شما شانس خوبی داشته اند. زیرا ما در اینجا نیاز بیک همکار با شما داشتیم می بینیم که بار خیلی شلوغ است و تعداد گارسن ها اندک. اصلا " ما از قبل انتظار ورود یک چنین دختر خانمی را داشتیم! از طرفی دفتر من در قلعه هم نیاز بیک سکرتر دارد.

مری هم ضمن امتنان از لطف او با تظاهر به چرت زدگی لبخند بلب پاسخ داد: چطور که شما انتظار مرا داشتید؟

هیدی با خشکی تمام پاسخ داد: بله این جناب سروان ما علم غیب هم دارند و از آئینده خبر میدهند، بهمین لحاظ هم بوده که انتظار ورود ترا میکشید اند. — خیلی خوب هیدی. حالا اینقدر در مقابل دختر عمویت خوشمزگی نکن. فکر میکنم اتوبوس تلمکابین بعدی تا ده دقیقه دیگر حرکت کند مایم خوشحالی و افتخار است اگر خانم ماریا اجازه در اسکورت بود نشان را بمن بدهند.

— نه آقا خیلی اشتباه حساب کرد اند. خانم ماریای جوان فعلا " قصد آمدن بآن قلعمراندارند و نیاز به مدتی استراحت و رفع خستگی سفر در اطاق مرا دارند. مگر متوجه آثار اینهمه خستگی و بی خوابی و سرما خوردگی در چهره ایشان نیستی؟ — آ می بینم که چطوری از شدت سرما دندانهایشان بهم میخورد. خیلی خوب برنامه را یک دور عقب میاندا زیم و با تلمکابین بعدی بقلعه میرویم.

— در اینصورت شما دو نفر مهمان خواهید داشت: من، و ماریا، زیرا هیچکس حق ندارد مادختر عموهای پس از سالها بهم رسیده را بدین زودی از هم جدا کند.

— بسیار خوب حرفی نیست همینجا منتظر آماده شدن خانمها میمانم تا برگردید .
 وقتی بمنزل رسیدند مری روی خود را بطرف هیدی کرد و گفت راستی خواهش میکنم آن مدارک شناسائی و معرفی ناممرا که از قرار معلوم و بنا نگفته اسمیت نزد شما میباشد بمن بده . هیدی دست بمیان کشو کمد کوچک بالای سرش برد پاکت زرد رنگ بزرگی را که محتوی همه مدارک بود از آن بیرون کشید و بدست مری داد و گفت همه مدارک ، شناسنامه ، معرفی نامه ، حتی کارت عبور و اجازه ورود به قلعه هم در این پاکت است باز کن و یک بیک آنها را مطالعه کن و مشخصات خود ترا کاملا بخاطر بسپار .

— در ضمن بتو سفارش اکید میکنم که کاملا " مواظب رفتار و گفتار خودت در همه حال بخصوص بهنگام برخورد با این سروان برو چیتش باشی که از آن ناقلاهای تمام است و مثل سگ شکاری همه چیز را بو میکند و بدنبال شکار میگردد .
 — اما در ظاهر که من او را مردی مودب و کاملا " مبادی آداب دیدم .
 — آه . . . نه مری او یکی از آن گشتاپوهای تمام عیار و بدجنسی است که نظیر ندارد .

هنگامیکه هیدی دوباره به سرکار خودش برگشت اسمیت ، اسکافر ، کاراکیولا و کریستیانسن دوباره سر یک میز بهم پیوسته و دور هم نشسته بودند و با صرف نوشابه و برداختن به صحبت و گفتگو تظاهر به خوشی و بی قیدی میکردند در خالیکه با کمی دقت در قیافه و خندههای ظاهری آنان غم و نگرانی مرموز باطنی شان کاملا آشکار بود .

اسمیت برای چندمین بار به آهستگی از آنها پرسید : پس گفتید که هیچکدام از شما خبری از اسمیر پسرمان ندارید ؟ و هیچکدام هم متوجه زمان خروج او نشدید ؟ پس در اینصورت فکر میکنید او کجاست ؟ و چه بسرش آمده ؟
 همگی بهم نگاه کردند ، و هیچکدام پاسخی ندادند و شانمهای خود را به نشان بی اطلاعی از موضوع بالا انداختند . در این ضمن کریستیانسن بزبان آمد و گفت : اجازه بده من بدنبالش بروم ؟
 — نمفکر نمیکنم فایده ای داشته باشد . زیرا کار از کار گذشته و دیگر خیلی دیر شده .

در این ضمن ناگهان هر دو در سالن از دو طرف هر یک با یک ضربه لگد از

هم باز شد حدود شش نفر سرباز مسلح در حالیکه اسلحه پپ پش های خود را روی دست آماده به تیراندازی داشتند وارد سالن شدند و در دو طرف سالن تکیه بر دیوار و آماده به تیراندازی ایستادند. در حالیکه چشم بسوی جمعیت، انگشت بر ماشه، مهبای تیراندازی بسوی هر جنبندای بودند.

کریستیانسن غرغریکنان زیر لب اظهار داشت: به به. عجب برنامه مفصلی. سکوت مرگباری بر سالن حکمفرما شد. صدا از کسی در نمیآمد. در این ضمن صدای قدمهای ستواری در روی تخته الوارهای کف سالن نظرها را متوجه ورود یک سرهنگ آلمانی "سرهنگ ورماخ" بداخل سالن ساخت در حالیکه یکی یکی همه حاضرین را زیر نگاه دقیق خود داشت شروع بجلو آمدن نمود. در حالیکه تعدادی از افراد غول پیکر گشتاپو قدم بقدم در دنبال او براه افتاده منتظر جزئی اشاره اش بودند. روبه سرهنگ ویسنر! (تن صدایش کاملاً "هیجان زده و لرزان بود): ترا بخدا بمن بگو اینجا چه خبر است.

سرهنگ ویسنر شتابزد موبادستپاچگی تمام پاسخ داد: جناب سرهنگ کوچکترین قصوری از طرف ما انجام نشده اما بهر صورت با پناه دادن یک ژنرال دشمن بایستی منتظر بعضی اتفاقات و آمادگی در مقابل آن بود.

سرهنگ گشتاپو در حالیکه رنگش از شدت عصبانیت پریده بود زیر لب بطرف او غرید و گفت: سرهنگ صدایتانرا بلند نکنید اصلاً "موضوع مربوط و باین چیزها نیست ما در پی پنج نفر سرباز فراری از قسمت سپاه کوهستانی آلپ هستیم. پنج نفر زندانی شورویکه دو نفر افسر درجه دار رئیس پاسدار را کشته و فرار کرده اند، مانشانی آنها را تا همین حدود تعقیب کردیم.

اسمیت سرش را بیخ گوش اسکاگر گذاشت و گفت: آفرین باین شانس، حالا متوجه شدی که نگرانیت بیهوده بود.

در این ضمن سرهنگ ویسنر پاسخ داد. خوب جناب سرهنگ اگر آنها اینجا باشند که دستگیر کردنشان اشکال چندانی ندارد و میشود گفت مثل یک مرغ بیای خود بدام افتادماند. در این ضمن صدای او در سالن پیچید که فریاد میکشید. فرماندهان و افسران ارشد نیروهای شماره سیزده، چهارده و پانزده بیابند بیرون اینجا خودشانرا بمن معرفی کنند. چند لحظه بعد دو نفر سرگرد و یک سروان از میان جمع بیرون آمدند و با چسباندن پاشنه پاها بهم خودشانرا معرفی کردند.

سرهنگ رو بآنها کرد و پرسید: "حتماً شما افسران و درجه‌دار و سربازان خود را بنام می‌شناسید؟"

هر سه نفر پاسخ مثبت دادند.

— خیلی خوب مطمئن بودم.

در این ضمن هیدی از پشت بار بیرون آمد و در میان تعجب حاضرین صدا زد: جناب سرهنگ فکر نمی‌کنم هرگز نیاز باین کارها باشد، من آن مردی را که بدنبالش هستید می‌شناسم. حاضرم معرفی‌ش کنم!

ویسنر لب‌خندی از رضایت بلب آورد و گفت: عالی، عالی، مادام، عالی

اسم شما؟

— هیدی، جناب سرهنگ اسم من هیدی است، من در قلعه هم مدتی گارس سالن غذاخوری شما بودم.

سرهنگ در حالیکه با احترام او و بعنوان معذرت خواهی ظاهری سرش را خم میکرد اظهار داشت: آه حق با شماست معذرت می‌خواهم.

در این ضمن هیدی با قیافه‌ای جدی و کاملاً "رسمی کمی جلوتر آمد روی پنجه پاهایش بلند شد در میان جمعیت به تجسس پرداخت ناگهان دستش را بلند کرد و در حالیکه با انگشت پتر فاسمیت اشاره میکرد اظهار داشت: آنجا... همان سرگردی که آنجا نشسته همانیست که شما بدنبالش هستید. همان سرگردی که چند ساعت پیش هم مزاحم من شد. حتماً "کار اوست من مطمئنم.

در این ضمن لب‌خندی توأم با نگاهی حیرت زده و سرزنش بار بلبان سرهنگ آلمانی آمد و پاسخ داد:

— آه. هیدی عزیز، اگر ما خواسته باشم هر کدام از این جوانانی را که اینجا ایستاده اند بعلت خطاهای جزئی مثلاً "دست درازی بسوی خانمی مثل شما بازداشت کنیم در نتیجه مجبوریم همه آنها را بزدان ببریم.

— نه موضوع سربازان نیست جناب سرهنگ، او از من درباره شخصی بنام ژنرال کانابی سؤالاتی کرد فکر میکنم که...

بمحض شنیدن این جمله خنده از لبان سرهنگ محو، قیافه‌اش کاملاً "جدی شد و پرسید: چه... گفتی ژنرال کانابی؟ در این ضمن نگاه دقیقش را بچهره اسمیت دوخت و با اشاره او چند نفر از افراد گارد گول پیکر گشتاپو او را محاصره

کردند ، سپس دوباره بطرف هیدی برگشت و ضمن سئوالاتی چنین ادامه داد : خوب توجه جوابی باو دادی ؟

هیدی که قیافه کاملاً " جدی و مودبی بخودش گرفته بود پاسخ داد : جناب سرهنگ . من فکر میکنم باوجود زن بودنم یک آلمانی اصیل و شریفم و بوظیفه خودم در هر مورد بخصوص در مورد سرنگهداری در این منطقه کاملاً " آشنایم . سپس بطرف سروان بروچیش برگشت و گفت این جناب سروان کاملاً " مرا میشناسند .

— خیلی خوب خانم حرفتان را بزنید نیازی به تضمین و معرفی نیست . در این ضمن در حالیکه بعنوان اظهار محبت دست خودش را بروی شانه او گذاشته بود اظهار داشت : خیلی خوب ادامه بده خترم من تمام حرفهای ترا قبول دارم . در این ضمن بطرف اسمیت چرخید در حالیکه قیافه اش بکلی عوض شده بود ، با تشدد اظهار داشت : آقای سرگرد . شما چمدانی در مورد این اتهامات دارید ، در ضمن من بحکم وظیفه مجبورم فعلاً " خود شما و دوستان همکار با فعلاً " میشود گفت همراه شما را باز داشت کنم . . .

— ولی جناب سرهنگ من فکر میکنم سوء تفاهمی پیش آمده !

— نمآقا اصلاً " سوء تفاهمی در بین نیست . خانم هیدی یکی از وطن دوست ترین زنان ما هستند .

— بله من هم در وطن دوستی ایشان شکی ندارم .

— خیلی خوب بفرمائید برویم بعداً " همه چیز روشن میشود .

مری که رنگ پریده و وحشت زده بادهانی باز هر بار نگاه خود را از هیدی ، به سرهنگ و از سرهنگ بطرف اسمیت میچرخاند ، بکلی گیج شده و هاج و واج مانده بود .

ماورین گشتا پوچلور رفتند و باخشونت تمام اسمیت و رفقایاش را جلوانداختند و بطرف خارج از سالن بار براه افتادند . در حالیکه چشمان نگران و ناباور مری بدنبال آنان بود . همۀ آنها را بداخل دو دستگاه اتومبیل فولکس واگن انداختند و چند دقیقه بعد در میان تاریکی از نظر ناپدید شدند . مری که در این حال خود شراداخل اطاق هیدی رسانده و از درز پشت دری ناظر بر حرکت اتومبیلها بود نگران و بیتاب درجا خشکش زده تکلیف خودش را نمیدانست . . . مدتی بانگاه به دانمهای برف سنگین در حال بارش حیرت زده بر جای ماند سپس پرده و پشت دریها را محکم

کشید و بمیان اطاق تاریک برگشت. در حالیکه زیر لب مرتباً "از خودش میپرسید: آخر چطور او حاضر به اینکار شد؟ مقصودش از این کار چه بود؟ در این ضمن در اطاق باز شد، هیدی در حالیکه کبریتی را روشن میکرد بطرف چراغ گرد سوزنفتی رفت، آنرا روشن نمود و در روی کمد کوتاه بالای تخت خوابش قرار داد.

هیدی هم در حالیکه با تحیر سرش را تکان میداد در کنار او نشست و گفت: من خودم هم کاملاً گیج شده‌ام نمیدانم موضوع از چه قرار است. هر چه هست یکنفر اخبار کار ما را به آلمانها میرساند، منظورم، کار گروه شماهاست، چون از قرار معلوم هنوز پی‌بارتباط من و تو با آنها نبرده. بدین ترتیب سرنخ را بدست سرهنگ داد ما و او را اینجا بر سر آغ آنها فرستاد ما ندانم جز اینکه بیک طریقی سر موضوع را بهم‌بیاورم و سرهنگ را دست بسر کنم کار دیگری از دستم ساخته نبود. بهر صورت این کار اگر هم در ظاهر عیبی داشت در باطن حسنش باین بود که توانستم بدین طریق آنها را دستمجمعی بداخل قلعه بفرستم، بقیه کارها بستگی به طرح برنامه و لیاقت و شجاعت آنها دارد.

مری بانا باوری رو با و کرد و گفت: ولی تو همه چیز را بر ملا کردی؟ — خوب این چیزی بود که در صورت عدم اظهار من در اثر اعمال شکنجه تا چند دقیقه یا حداکثر چند ساعت دیگر از زیر زبان دوستان ما خارج میکرد و بیرون میکشید. که در این صورت پای من و تو هم بمیان می‌آمد. اما در حال حاضر فعلاً آنها م صحبت از حد اسمیت تجاوز نکرد و سرهنگ هم مرا عامل رساندن اطلاعات و همدست و همکار خودشان نشناخته.

— خوب فکر میکنی از این لحظه بعد چه کاری از من و تو درباره این ماموریت کاملاً شکست خورده ساخته است؟

— بهر صورت من دلم برای بچه‌ها بخصوص برای سرگرد اسمیت بیچاره که اینهمه دچار زحمت و مرارت شده میسوزد.

— اما من بیشتر از همه برای سرهنگ و یسر مناسفم زیرا سرگرد اسمیت کسی نیست که باین سادگی بشود او را در بند نگهداشت و جلو کارهایش را گرفت. اولین باریکه مرا تنها به اینجا فرستادند خیلی نگران بودم ولی وقتی فهمیدم بایستی با سرگرد اسمیت و گروهش همکاری کنم و آنها به اینجا و بمنظور انجام ماموریتی خواهند آمد

با اطمینان خاطر تمام نسبت به اسمیت نگرانیم بکلی بر طرف شد. مردی با شهرتی بی‌نظیر و سابقه‌ای پر ماجرا و درخشان تا جاییکه اطلاع از اینکه افتخار همکاری با او را در این مأموریت خواهم داشت باعث رضایت کامل و خوشحالی باطنم گردید. بهر حال من باو امیدوارم، تو چطور؟

میری که فوق‌العاده افسرده خاطر از مشاهده این اتفاقات ناگواری بود بجای پاسخ سرش را بزر انداخت و چشمان اشک‌آلودش را بگوشه اطاق دوخت. هیدی بعنوان دلجوئی یکدست خودش را بروی شانه او گذاشت و با دست دیگرش شروع به نوازش موهایش نمود و گفت: معلوم میشود دختر خیلی مهربان و حساسی هستی؟ از قرار معلوم بیش از حد یک همکار باو علاقمندی؟

میری باز هم بدون پاسخ در حالیکه دو قطره اشک درشت از دیدگان بروی گونه‌اش در حال غلتیدن بود بعنوان قبول سرش را تکان داد.

— او چطور؟

— نمیدانم، اصلاً "نمیدانم"، تا بحال که چیزی بمن نگفته است. بیشتر از هر چیز عاشق کار خود و وظیفه‌اش میباشد. کسی از راز دل او خبر ندارد.

هیدی، مدتی با تأثر او را نگاه کرد و سرانجام اظهار داشت: فکر میکنم آنها با اعزام تو باین مأموریت مرتکب اشتباه بزرگی شده‌اند. تواز کجا اطمینان داری که مطلبش را نیمه تمام گذاشت و گفت: فعلاً "که خیلی دیر شده و کار از کار گذشته، بلند شو معطلش نکن فعلاً" ما نباید بیش از این سروان بروچیش را به انتظار گذاریم.

— اما — اما اگر او نباید چه؟ یعنی منظورم اینست که... اگر موفق به فرار از زندان نگردد — یعنی اگر موفق به فرار نگردد؟ در این ضمن نگاهش را روی پاکت مدارکش که در روی تخته‌واب بود انداخت و گفت: مثل اینکه من میبایستی قبلاً "این مدارک را صبح زود فردا به "دولسدورف" میبردم و به تأیید آنها میرساندم.

هیدی سرش را با ناامیدی تکان داد و گفت: مطمئن باش در آن صورت هرگز باین سادگیها ولت نمیکردند.

— بله خود من هم همین فکر را میکنم.

در این ضمن صدای ترمز و کشیده شدن چرخهای اتومبیل مرسدس بنزی در پائین پنجره در روی برفها توجه آنها را بخود جلب نمود. که برف پاک کن های بزرگ و قویش مثل پروانه هلیکوپتر دائم در حرکت بود و دانه‌های برف سنگین نشسته بر

روی شیشه جلو اتومبیل را بعقب میزد. اتومبیلی کاملاً "نوراحت" اما نه اسکاfer در صندلی جلو و نه اسمیت نشسته در صندلی عقب هیچکدام از نشستن در داخل آن احساس لذت و آرامش نمی‌کردند زیرا از هر طرف در محاصره سرلوله سلاحهای آلمانی پر از فشنگ آماده به شلیک بسوی خودشان بودند. در این بین اسمیت پیش، خود فکر میکرد اگر موفق به فرار نشوند بطور حتم کارشان تمام است و سرنوشتی جز ایستادن و اعدام شدن در مقابل جوخه اعدام و مرگ را ندارند. که در این صورت ماموریتشان قبل از آغاز خاتمه یافته تلقی میگردد. از طرفی راه فرار و نجات در حال حاضر از هر طرف بسوی آنها بسته بود با موقعیتیکه آنها فشرده شده در لابلای هیكلهای افراد گارد گشتا پوداشتند اما حتی تکان خوردن هم برای آنها مقدور نبود. اسکاfer واقع در بین راننده و یک گارد گول پیکر در صندلی جلو اسمیت هم واقع در بین سرهنگو سینر و گاردی دیگر آنچنان در فشار که از شدت آن دندهای هر دوی آنها دچار درد گشته از این بابت رنج زیادی میکشیدند از طرفی مشاهده سرلوله سرد اسلحه واقع در کنار جمجمه آنها هم عذابشان میداد.

بنا به تئیینی که اسمیت زد در این هنگام درست در نیمه راه بین آبادی و قرارگاه بودند و بزودی شاید تا چند ثانیه دیگر به آسایشگاه سربازان میرسیدند. تنها سی ثانیه و نه بیشتر.

در این ضمن سرهنگ آلمانی بسوی او برگشت و با نگاهی تحقیرآمیز شروع به برانداز کردن او کرد. در حالیکه اسمیت هم با وجود اطلاع از این نگاه خودش را به بی اعتنائی زده بود. از نگاه و لرزش لبهای نازک و رنگ پریده سرهنگ آلمانی میزان شدت عصبانیتش مشخص بود. خمی شدید که فعلاً "بهر طریق جلو آنرا گرفته و از ظاهر کردنش خودداری میکرد. با این وجود از قیافه اش مشهود بود که قصد اعدام کردن فوری آنها را دارد. در این ضمن نگاه سرهنگ متوجه راننده شد در بین راه باو دستور توقف داد.

اسمیت ناگهان تکانی خورد و بخود آمد. تصمیم گرفت قبل از اینکه فرصت از دست بشود فکری بحال خودشان کند. ناگهان با قیافه ای برافروخته رو به سرهنگ کرد و در حالیکه از شدت خشم و غضب میلرزید آرام و درگوشی بطوریکه تنها خود سرهنگ قادر بشنیدن صحبتهایش بود باو اظهار نمود: ای احق بی شعور، ای کله خرنفهم هیچ میدانی اگر کوچکترین عجله و خطائی در مورد تصمیم نسبت بما انجام

دهی دچار چه اشتباه جبران ناپذیر و بزرگی شدای مثل اینکه خیال داری همه منافع آلمان را بپاد بدهی. میدانی اگر بعداً " این اشتباه تو بر ملا گردد چه بلائی بسرت میآورد؟ احق هیچ میدانی که تو داری با از بین بردن ما یک هنگ خودتانرا هم از دست میدهی. یک هنگی که قرار است همین صبح فردا منهدم گردند!

با این وجود راننده اتومبیل خودرو نظامی را در کنار جاد متوقف ساخت. در صورتیکه اتومبیل جلوی هنوز هم در حال پیش رفتن در میان تاریکی بود بعد از چند لحظه چراغ قرمز پشت آن از نظر ناپدید گردید. سرهنگ آلمانی با جملات مقطع، کوتا و در عین حال جدی از اسمیت پرسید: هیچ معلوم هست چه مزخرفاتی سرهم میکنی و داری در مورد چه چیزی صحبت میکنی؟

— حتماً " تو اطلاعات کافی در مورد این ژنرال آمریکائی بنام کارنابی داری؟ در این موقع اسمیت در حالیکه از شدت غضب و ناراحتی دندانهایش را رویهم فشار میداد حدود بیست سانتیمتر بیشتر با سرهنگ فاصله نداشت با حالتی جدی کلامش را ادامه داد.

— خوب البته که اطلاع دارم، منظور شما از این حرفها چیست؟

— حتماً " سرهنگ " پاول کرامر " حضور او را با اطلاع شما رسانده؟

— بله، من و او دیشب شام را با هم خوردیم. و او بود که موضوع ادمیرال کاناریس رئیس ستاد نیروی دریائی را بمن اطلاع داد. این چیزی نبود که از کسی پنهان بماند در حال حاضر همه از وجود و اسارت او اطلاع دارند.

اسمیت کف دستها را بروی چشمان خستناش مالید، سپس دست بمیان جیبش برد و پاسپورت خودش را از آن خارج کرد و بدست سرهنگ داد، ضمن اینکه سرهنگ مشغول بررسی و مطالعه پاسپورت در نور کم رنگ چراغ اتومبیل و توجه کردن بنام " هنریچ هیملر " در روی پاسپورت بود، اسمیت با تحکم و اظهار ناراحتی فریاد کشید زودتر مرا به سربازخانه برسانید بیش از این حوصله ماندن و کار کردن با یکمشت احق کله پوک را ندارم و میخواهم هر چه زودتر به نزد عمویم برگردم و تکلیف شما را روشن کنم.

قیافه سرهنگ عوض شد و در حالیکه هنوز هم برگ سفید جواز عبور و کارت شناسائی اسمیت را در دست داشت شروع بصحبت نمود، اینبار صدایش کاملاً " ضعیف، شکست خورد و عیناً " شبیه نور کم رنگ ماشینش در آن شب تیره بود، آیا

من درست می‌بینم سرگرد هنریچ هیملر؟

اسمیت کمی به گرفتن نقشه‌اش برد می‌بود فریاد کشید: پس فکر می‌کردی من چه نام دیگری غیر از این باید داشته باشم. آقای "میکی‌موس" مسخره. در این ضمن در حالیکه بطرف راننده می‌گشت با کف دست بنرمی به پشت او زد خودش با قدمهای بلند جلو افتاد و دستور داد: هر چه زود بطرف پادگان من کار فوری دارم و بایستی بوسیله بیسیم با یک مقام عالی‌رتبه آلمان تماس بگیری!

از اینجا ببعد اختیار دستور و فرمان بدست برادر زاده هیملر رئیس مقتدر گشتابوی آلمان افتاده بود.

در داخل اتومبیل هم با عصبانیت بطرف افراد گارد مسلح چرخید و فریاد کشید سر آن اسباب بازی مسخره را برگردان و کمی جمع تر بنشین تو که داری دنده‌های مرا خرد میکنی نره غول‌احق!

افراد گارد هم که با شنیدن نام هیملر و جا خوردن سرهنگشان خود را باخته بودند فوراً "مودبانه خودشانرا کنار کشیدند. در همین لحظه با تظاهر به کنار زدن اسلحه اسمیت موفق شد سر لوله را در هوا بچسبد و با یک فشار قوی آنرا از دست گارد و حشترده خارج و با همان سرعت هم با ضربه ته قنداق آن او را در جا بیهوش و با ضربه دومی بالای گوش سرهنگ و بسنر او را بی‌حال و بیرق بدیواره اتومبیل مرسدس بنز بچسباند. و ضمن نشانه رفتن سر لوله بسمت او فریاد کشید به افراد دستور بده تکان عوضی نخورند و تنها دستورات مرا اجرا کنند در غیر این صورت مطمئن باش که کارت ساخته است.

— حتما " حتما "، خواهش میکنم.

در این ضمن صدای آرام اسکاگر از صندلی جلو بلند شد که میگفت اسمیت سرت بکار خودت باشد اصلاً "از این صندلی هم نگران نباش من اسلحه آنها را برداشتم.

— خیلی خوب دستور بده اتومبیل را نگهدارند.

راننده از شدت دستپاچگی همانجا بسرعت ترمز کرد. در این موقع فاصله چندانی با پادگان نداشتند و از حدود دویست متر تجاوز نمی‌کرد زیرا از شیشه‌های جلو چراغهای پادگان کاملاً "مشهود بود. با اشاره سر لوله اسلحه کمری به سرهنگ اشاره کرد تا از ماشین خارج شود.

— بیرون ، زودتر بیرون!

آثار شکست و غضب توام با هم از چشمان ویسنر خوانده میشد . با این وجود با تجربه‌ایکه و داشت عدم اطاعت و مقاومت کردن در مقابل دستورات اسمیت را بی‌شمر دید . و فوراً " از ماشین بیرون آمد .

سه قدم جلوتر دستور داد همگی دمر و در حال بصورت بروی برفها روی زمین دراز بکشند در حالیکه دستها را از پشت سر بهم قلاب کرده‌اند . در این ضمن به اسکافر دستور داد تا اسلحه بدست مواظبشان باشد .

بیست ثانیه بعد او و اسکافر در داخل اتومبیل و مسلح با اسلحه خودکار آلمانی بسرعت محوطه را ترک کردند در حالیکه سرهنگ و راننده و یکنفر از گاردش صورت بروی برفها چسبانده همانجا بیحرکت مانده و گارد مضروب شده هم در گوشه‌ای بیهوش و بی رمق مشغول خرخر کردن بود .

اسکافر در بین راه ضمن رانندگی دستش را به پشت اسمیت زد و گفت : " واقعا که بایستی بتو برادرزاده هیلر با اینهمه لیاقت و شجاعت تبریک گفت شما دو تا باهم از کجا تا حالا فامیل شده بودید و ما نمیدانستیم مدتی هر دو با هم بصدای بلند خندیدند . در این ضمن اسمیت خنده‌اش را قطع کرد و با تاسف اظهار داشت : این نقش من در این مرحله بخوبی گرفت ولی فکر نمیکنم بازی کردن چنین نقشی بیش از این در آینده کاربرد مفیدی داشته باشد . گاز بده هر چه سریعتر از میان پادگان بگذریم هیچ دلم نمیخواهد که در این موقع شب مدتی هم از وقت ما صرف سرو کله زدن با پاسداران شب آنان گردد .

با سرعت بیست و پنج کیلومتر در ساعت از در ورودی داخل و چند ثانیه بعد با همان سرعت از در دیگر خارج شدند زیرا هیچیک از نگهبانان جرئت ایست دادن به اتومبیل فرمانده گشتاپوی منطقه را نداشتند .

حدود یک کیلومتر پس از خروج از پادگان راه آنها به دو شاخه جاده باریک و سربالائی دیگر منشعب گردید هر یک از این راهها یکی بسوی خلیج و دیگری بطرف جنگلهای مرتفع کاج منتهی و در همانجا خاتمه مییافت . کمی جلوتر اسکافر که راه بجائی نمیرسد پابروی بدال ترمز فرسود و بعنوان کسب تکلیف نگاهش را بطرف اسمیت دوخت .

اسمیت از ماشین پیاده شد نگاهی به لبه پرتگاه منتهی به خلیج و دریاچه

عمیق واقع در زیر آن نمود، ناگهان بطرف اسکاگر برگشت و گفت: آه... خدای من یک نقشه خوب و بی‌نظیری بفرم رسیده. از اسکاگر خواست تا پس از کشیدن ترمز دستی و مطمئن کردن وضع اتومبیل پیاده شود با او بکنار پرتگاه بیايد. کمی با هم صحبت و تبادل نظر کردن پس از آن اسکاگر پشت فرمان نشست تا آنجا که ممکن بود اتومبیل را بکنار پرتگاه برد، سپس پیاده شد شیشه طرف راننده را با آخر پائین کشید ابتدا سلاحهای مربوط به آلمانیها را از داخل اتومبیل خارج ساخت در اینحال بارها کردن ترمز دستی اتومبیل آرام آرام بطرف پرتگاه سرازیر شد در حالیکه خود اسکاگر از بیرون و از محل شیشه پائین کشیده شده مشغول هدایت اتومبیل بسمت پرتگاه بود. بمحض سرعت گرفتن اتومبیل با یک خیز سریع خودش را کنار کشیده و اتومبیل را بهمین حال رها کرد چند لحظه بعد با برخورد به مانع چوبی کم دوام و مختصر لبه جاده از همان بالا بداخل خلیج و بداخل امواج خروشان آن سرنگون گردید و از نظر ناپدید شد. و پس از برخورد با سطح آب صدای وحشتناکی ایجاد نمود و مقدار زیادی از آب دریاچه را تا حدود صدها متر بهوا پرتاب نمود اسمیت و اسکاگر راضی از انجام صحیح برنامه خود با خوشحالی دست یکدیگر را فشردند و بهم تبریک گفتند.

— خیلی خوب تمام شد. راه بیفت برویم که فرصت زیادی نداریم. مطمئنا چند لحظه بعد آن سرهنگ آلمانی کله خشک بهمراه افراد گول پیکرش به تعقیب ما تا اینجا خواهند آمد و با پی بردن به سقوط اتومبیل ما را مرده پنداشتو پی کار خود خواهند رفت.

ضمن بهمراه داشتن اسلحه غنیمتی بسرعت از همان جهتیکه قبلا "اتومبیل جلوی را دیده بودند شروع به دویدن نمودند. حدود صد متر بیشتر جلو نرفته بودند که از دور متوجه نزدیک شدن و پیچیدن اتومبیلهای نظامی را در جهت پرتگاه مشاهده نمودند و با ناله به نور چراغهایشان پی به توقف و از هیاهو و سرو صدایشان متوجه جستجوییشان شدند. در همین حال آنها هم بسرعت خودشانرا بمیان محوطه کاجهای عظیم سر بهم آورده رساندند.

در این ضمن سرو صدای افراد گارد همراه سرهنگ بگوششان میرسید. یک درجه دار آلمانی ضمن روشن کردن نور چراغ قوه دستی بزرگش و متوجه کردن آن بطرف زده چوبیهای شکسته شده کنار میرنگاه و اثر چرخ اتومبیل آنها فریاد کشید، جناب

سرهنگ، جناب سرهنگ اینجا را نگاه کنید. اینجا را نگاه کنید. مثل اینکه از قرار معلوم سرعتشان خیلی زیاد بوده و اصلاً "متوجه پرتگاه و نرده‌ها نشده‌اند، دریاچه بلوسی" هم که بیش از صد متر در این نقطه گودی دارد. جناب سرهنگ آنها اگر هرکول هم بودند از این سانحه جان سالم بدر نمی‌بردند.

— من زیاد هم مطمئن نیستم. لحن کلام پراز خشم و تلخ سرهنگ از دور بگوش آنها کمدرمیان یک چاله واقع در زیر درختها پناه گرفته بودند دیرسید که میگفت: بهتر است یک گروه تعقیب هر چه زودتر بداخل محوطه کاجها و گروهی هم بسوی لبه خلیج و اطراف آن بفرستید تا همه جا را بگردند. سار جنت بهتر است خودت هم همراه این گروهها باشی. هرچه زودتر بهتر.

اسکافریس از پی بردن بموقع نگاه تجسس گرش را بطرف اسمیت دوخت و گفت: رئیس این سرهنگ عجب شیطان بدجنسی است معلوم میشود باین زودبها گول نمی‌خورد. بهتر است دوباره بطرف آبادی برگردیم.

— خوب برگردیم که چکار کنیم؟

در این ضمن با وجود نزول برف سنگین آنها قادر بمشاهده نور تعدادی مشعل در حال نزدیک شدن به محوطه کاجها شدند. در اینحال خود سرهنگ و یسپنر در حالیکه دستها را به پشتش زده بود از شدت عصبانیت بیتابانه مرتباً "در کنار ماشینش بالا و پائین میرفت و لبهای خود را می‌گزید. و مرتباً "بساعتش نگاه میکرد لحظاتی بعد به نرده‌های سالم مانده مربوط بلبه پرتگاه نزدیک شد، تکیه بر نرده از همان بالا بروی امواج دریاچه خیره ماند گویی در جستجوی چیزی در روی آب بود.

افراد تعقیب کننده مشعل بدست و هیا هوکنان بارها از چند ده متری آندو گذشتند. سرانجام سارجنت سرگروهان افراد بکنار سرهنگ رفت و ضمن یک سلام نظامی محکم گزارش داد:

— سرکار سرهنگ در این حدود حتی ما موفق به پیدا کردن یک جای پا هم نشدیم از قرار معلوم کار در همان اولین مرحله تمام شده و اثری از آنها باقی نمانده.

ویسپنر توقف کرد سرو سینفا را جلو داد، بطرف سرگروهان برگشت و گفت: از قرار معلوم حق با تست خود منم از همین بالا متوجه یکمده کلاه در روی امواج خروشان آب دریاچه شدم فرمان تجمع و بازگشت صادر کن.





اطلاقک تله کابین بعلت رسیدن بمنقطه پرسیب خود بآرامی تمام در حال پیشروی بود و بسمت قلعه میرفت . مری که از داخل اطلاقک ناظر بر ارتفاع قرار بر طی کردن کابین بود با مشاهده اینهمه ارتفاع و زاویه شبه عمودی پیش خود فکر میکرد : نه غیر ممکنست ، یک صعود سخت و پر خطر ، از آنجا نگاه خود را بطرف برج و یاروی بلند مثل روز روشن شده بوسیله نورافکنهای قوی قلعه برگرداند از طرفی باورش نمیشد که این تله کابین متصل به کابلها بتواند از این ارتفاع سخت بالا بکشد . دوبار پیش خود فکر میکرد : این که بار اولش نیست ، مدتهاست که همین کابینها با همین شرایط روزانه چندین بار این راه را رفت و برگشت میکند و هر بار تعداد زیادی را با خود حمل میکند . اینبار هم بطور حتم موفق به رساندن ما به قلعه خواهد شد از سوئی بانگرانی خاطر و تاثیر که نسبت بدستگیری دوستان هم رزمش داشت به رسیدن یا نرسیدن و حتی دچار خطر شدن خود و همراه هان هم اهمیت چندانی نمیداد .

این کابین ظرفیتی برابر دوازده نفر بیشتر نداشت که از بیرون برنگ قرمز و سیر و از داخل کم رنگ بود . صندلی و جایی برای نشستن نداشت همگی بحالت سرپا و چسبیده به یک میله سرتاسری در وسط تا آخر مسیر بهمین حال بودند . در اینحال باد شدیدی در حال وزیدن بود و کابین آویخته به کابل را مثل یک قفس سبک باینطرف و آنطرف تکان تکان میداد .

سرنشینان اطاقک شامل تعدادی نسبتاً "زیادتر نظامی، بقیه هم غیر نظامیان از قرار معلوم مامور خدمات بودند. مری و هیدی به‌مراه سروان ون بروجیتش هم در کنار هم جزو این سرنشینان محسوب میشدند. در اینحال هیدی و مری ملیس بمیک کت پوست و کلاه پوستی قزاقی زیبا بودند ون بروجیتش هم با یک دست به میله وسط چسبیده و دست دیگرش را زیر بازوی هیدی انداخته و باصطلاح تشکیل تکیه گاهی را برای او داده بود. هر چند یکبار با دست آزادش ضربات کوچکی به پشت‌وشانه مری میزد و بدین طریق قصد دل‌داری و جرئت دادن به آنها را داشت و لبخند بلب مرتبا "میگفت:

— نگران که نیستید؟

مری کم‌در این موقعیت چندان بفکر جان خودش و احتمال برخورد با هر خطری را نداشت. از طرفی حوصله صحبت و سر سر گذاشتن با سروان را از دست داده بسود به آرامی پاسخ داد: نه، نگران که نه، فقط کمی هیجان زده شدم. راستی جناب سروان هیچ تا بحال اتفاق افتاده که این کابل بعللی پاره شده باشد؟

— نه هیچوقت. اصلاً "تاراحت نباشید خانم دست‌انرا محکم بگیرید و بمن تکیه کنید، بزودی میرسیم.

هیدی سردر گوش مری گذاشت و به آرامی گفت: این همان جمله‌ایست که در مقابل سوالات من بمن هم گفته است.

در اینحال اسکافر در حالیکه روشنائی آتش سیگارش را در میان گودی کف دستش پنهان ساخته بود تکیه بر یک تیر تلفن مشغول نظاره بر صحنه مقابل و پائین پایش بود. زیرا در آن پائین یعنی در جاده باریک واقع در حاشیه دریاچه "بلو رانندگان خودروهای ارتشی در حالیکه چراغهای پرنور وسایل خود را روشن کرده بودند پشت سر هم عازم سربازخانه خودشان بودند.

اسکافرنگاهش را از آن سو بسمت بالای سر خودش متوجه نمود، بارش برف تا حدودی قطع و قرص ماه در حال خودنمایی از پس ابرهای تکه‌تکه پراکنده در پهنه آسمان لاجوردی بود. در اینحال اسمیت هم با خیال راحت در بالای تیر تلفن در حالیکه چاقوی مخصوصی کماندوئی خودش را در دست داشت با سیم بر متصل به پسر آن مشغول قطع کردن سیمهای تلفن بود. طول چندانی نکشید که تعداد هشت رشته سیم تلفن قطع شد و سر آنها از همان بالا بسمت پائین آویزان شد.

اسمیت هم که بیش از اینکار دیگری در بالای تیر نداشت تیغه چاقو را بست ، با دقت آنرا در میان جیب شلوارش جا داد . در حالیکه با هر دو بازو تیرا چوبی استوانهای شکل را بغل کرده و پاها را از پائین بدور آن حلقه ساخته — بود بسرعت از بالا بیائین لیز خورد و در مقابل چشمان پراز رضا و تحسین اسکاfer ایستاد .

— چه خبر از گشتی‌ها و تعقیب کنندگان ما .

دوباره یکبار دیگر بدور فرمانده خود جمع شدند و بدستور او در میان جنگل و شیب کوه و کنار دریاچه پراکنده شدند پس از مدتی گشتن و خسته شدن بمیان خودروهایشان برگشتند و در حال حاضر راهی سربازخانه هستند .

در این موقع اطاقک تله کابین خیلی بیش از همیشه دچار تکان و نوسان‌های شدید شده و بیای آخرین و سخت‌ترین ارتفاع خود رسیده بود مری تکیه بر سروان آلمانی در حالیکه با دستهایش محکم به میله وسط چسبیده و نگاهش را از پشت پنجره اطاقک به نورافکنهای بالای برجهای قلعه متوجه ساخته بود از بارش برف و شدت باد کوهستان غافل نبود دیوارهای مرتفع قلعه از این پائین گوئی تا بمیان ابرهای بهم رفته آسمان بالا کشیده و جلوه خاصی داشت . در این لحظه لکه بزرگ ابر در حال حرکت از مقابل قرص ماه کنار رفت و در نتیجه نور نقرهای ماه سرتاسر قلعه برج و بارو و دیوارهای قلعه پاشیده شد . در اینجا ترس و وحشت زیادی بر اوستولی گشت تا حدیکه از شدت ترس و سرما شروع به لرزیدن نمود . هیچکدام از این تغییر حالتها از چشمان تیزبین افسر آلمانی پنهان نمی ماند . دوباره برای چندمین بار با فشردن شانه اش تصمیم به دلداری و جرئت دادن باو نمود و گفت :

— اصلاً " جای نگرانی نیست بزودی تمام میشود .

مری زیر لب پاسخ داد : امیدوارم

همین نورغیر منتظره ماه در پائین هم بروی دونفر افراد فراری گروه ضربت یعنی اسمیت و اسکاfer تا باید آنها تازه از خطوط آهن و واگنهای پارک شده در آن گذشته و بسمت انبار توشه و چمدانهای راه آهن راه افتاده بودند که ناگهان نور ماه وجود آنها را از نهانگاه تاریکی شب هنگام آشکار ساخت . اما خوشبختانه موفق شدند با یک خیز سریع خودشانرا بزیر سایه دیوارک انبار بکشند . تکیه بر دیوار ناگهانی بطراف انداختند هیچکس در آن حدود نبود و همه حا خلوت بود . رفتند

تابه ایستگاه توقف اطاقکهای تله کابین رسیدند. از همانجا دیوارهای بلند و برج و باروی گردن بسوی برها کشیده قلعه عقابها هم غرقه در نور پر فروغ و نورافکنهایش کاملاً "مشهود بود در حالیکه نور ماه هم کمک زیادی باین روشنی نموده بود. اسکافربا اوقات تلخی رو به اسمیت اظهار داشت: روشنی چراغهایش کم نبود حالا نور ماه هم بدین روشنگری مزاحم از لحاظ ما کمک نمود.

— نا راحتش نباش هنوز هم تکه ابرهای ضخیم و بزرگ زیادی در آسمان دیده میشود. از آنجا بسمت درنا بار توشه و چمدانها رفتند. اسمیت باز هم با مهارت تمام ضمن استفاده از کلید همراهش براحتی در را باز کرد داخل شد در حالیکه اسکافر هم مثل سایه همه جا بدنبالش بود.

اسمیت مستقیماً "بطرف ساکهای خودشان رفت یک تکه طناب محکم دایلمونی از داخل آن بیرون آورد و آنرا با دقت از زیر لباس بدور کمرش بست. پس از آن بسراغ مواد منفجره و نارنجکها رفت، چند نائی از آنها را به همراه چند بسته مواد در داخل ساک پارچهای کوچکی جاداد. پس از خاتمه این کارها نگاهی بطرف اسکافر انداخت: اسکافر سینهاش را صاف کرد و گفت:

— راستی رئیس این پنجره رایکبار دیگر امتحان کن، ضمناً "فراموش نکنی که در حال حاضر مطمئنم که سرهنگ ویسنر از وجود ما و مراجعه قبلی مان باین انبار اطلاع پیدا کرده، منظورم را که می فهمی؟

— بله منظور اینست که تا چند دقیقه دیگر مهمانان ناخواندای بسراغ ما خواهند آمد. میدانستم. به مین لحاظ هم هست که من قبلاً "آماده پذیرائی از آنها شدم. آن طناب نایلنی مواد منفجره و این نارنجکها آنهم برداشته شده — تنها از داخل ساک خودم و تو، پس فکر نمیکنم کسی متوجه مجهز بودن ما باین وسائل شده باشد.

— خوب حالا چطور است بایسیم تماس بگیری و همه چیز را با اطلاع مرکز برسانی. — نه بمحض شروع به تماس از داخل انبار متوجه حضور ما میشوند و زودتر بسراغمان می آیند، و در ضمن پی به نقشه ما، کلاه گذاشتن بسر آنها و بقعر دریاچه انداختن اتومبیل نظامی بدون خود ما، پی خواهند برد. ، حالا متوجه شدی؟ — بهر صورت فکر کردم این کار هم خیلی لازم است.

— بله، نه اینجا، البته بیرون از اینجا در یک نقطه مناسب دیگر.

— منظور ترا از یک نقطه مناسب نمی فهمم ، در این موقع در حالیکه قیافه افسردہ ای بخودش گرفته بود ، زیر لب اظهار داشت : هیچ کجای این منطقه برای ما امن و مطمئن نیست .

— تنها یک نقطه نقطه ای که تا اینجا تنها بیست متر فاصله دارد ، آخرین محلی که آنها ممکنست بسراغش بیایند . در این ضمن در حالیکه یک دسته کلید سنگین را به طرف اسکا فر پرت میکرد گفت : تا بحال هرگز اتفاق افتاده که خودت را در میان یک اطاق رخت کنی یک خانم پنهان کرده باشی ؟

اسکا فر حیرت زده در حالیکه نگاهی به کلید و نگاهی به اسمیت میکرد هاج واج مانده بود . اسمیت هم نگذاشت پیش از این در ناباوری بماند ، جلو افتاد با چند خمیز و گریز سریع خودشانرا بهائین راه پله ساختمان چوبی رساندند که بر روی در ورودی آن این پلاک دیده میشد ، (اطاق لباسکنی خانمها)

اسکا فر که دهانش از حیرت باز مانده بود همانجا توقف نمود ، لبانش را جمع کرد بعنوان عدم درک مطلب شاندهایش را تکان داد با این وجود با اشاره دست اسمیت بدون معطلی شروع به باز کردن در ساختمان نمود .

از سوئی اطاقک تله کابین به آخرین قسمتهای راه خودش رسیده چند متری بیشتر به نقطه سقوط و سرازیر شدن خود نداشت . در این حال در بالاترین نقطه مرتفع بر بالای قلعه عقابها در حال پرواز و جلو رفتن بود . سرانجام به ایستگاه قلعه رسید و پس از کاستن از سرعتش ناگهان توقف نمود . در جلوی باز شد و مسافری شروع به خارج شدن از آن کردند ، ابتدا بیک تونل سرازیری که تعداد زیادی پله و در آهنینی داشت رسیدند که تعدادی افراد گارد مسلح در مقابل آن ایستاده بودند . از آنجا بدروازه ابتدائی قلعه رسیدند پس از گذشتن از آن داخل محوطه قلعه شدند که میبایست از مقابل پاسدار خانمیکه باز هم بوسیله افراد مسلح پاسداری میشد بگذرند . داخل محوطه قلعه هم عینا " مثل برج و بارو و دیوارهای آن غرق در نور چراغ و روشنائی بود . ساختمان اصلی در وسط قلعه واقع در و پنجره هایش باین سو باز میشد . کمی آنطرفتر هلیکوپتر انصافی مربوط به رایش مارشال رزمایر بچشم میخورد از قرار معلوم صبح باین زودی مارشال را با خود به قلعه عقابها آورده بود . در این هوای برفی و سرد یک نفر با هیگلی کشیده بروی موتور هلیکوپتر خم شده مشغول بکار و از قرار معلوم خلبان آن بود .

در حالیکه چراغ قوه خیلی بزرگ و پر نوری در دست داشت با کمک از نور آن بسرویس یا تعمیر هلیکوپتر پرداخته بود.

مری که هنوز هم بازوی راستش در میان پنجه دست سروان آلمانی بود بسوی او برگشت با خندهای ظاهری تشکر و رضا از سلامت رسیدنشان را اعلام نمود و گفت: — مثل اینکا اینجا هر چه که هست سرباز مرداست و فکر نمیکنم بجای ما دو نفر زن دیگری در این قلعه باشد؟

— بله سرکار خانم، حالا شما دو نفر مثل دو تا پرندۀ وحشی در اینجا بدام افتاده‌اید، لحظه دیگر میتوانید از میان پنجره مرتفع اطاق خواب من افق پائین و مناظر زیبای آنرا تماشا کنید. صدها متر ارتفاع شوخی نیست. اطاق لباس‌کشی خانها خیلی در هم و شلوغ ملو از تعدادی مبلهای کهنه، نیمکت‌های چوبی تق و آشفال و وسائل بدرد نخور دیگر. بطوریکه بوی آشفال و رطوبت از آن بمشام میرسد. در گوشه دیگری یک قسمت از بخاری هیزم سوز فعلاً " از کار افتاده بچشم میخورد.

در این موقع اسمیت جائی برای نشستن خود دروی یکی از میل قراضه‌ها پیدا کرد و بیسیمش را کنار دستش قرار داد. چراغ قوه انگشتی را بدست اسمیت داد تا ضمن روشن کردن با گذاشتن کلاهش بروی آن همچون سرپوشی کامل نور آنرا تنها محدود به روی دفترچه رمز گسترده شده در روی نیمکت مقابل اسمیت نماید. اسمیت ابتدا بسرعت شروع به نت برداری از روی کلیدهای رمز دفترچه بر روی یک تکه کاغذ نازک نمود، پس از خاتمه اینکار دفترچه را بدست اسکاfer داد و گفت:

— هر چه زودتر اینرا بسوزان و خاکسترش را در زیر برفهای بیرون پنهان کن. خیلی با دقت و صفحه به صفحه یادت نرود.

— آه... فکر نمیکنی بعداً " لازمش داشته باشی؟

اسمیت سرش بعنوان نفی تکان داد و گفت: نه، زود باش، معطلش نکن؟

در این ضمن خودش شروع بچرخاندن دستگیره بیسیم نمود.

در این موقع در اطاق مرکز بیسیم ستاد واقع در قلعه عقابها بمصدی اطاق عملیات در کنار بخاری گرم گوش بزنک نشسته بود و چشم به آتش مطبوع و نارنجی بخاری داشت. بر خلاف او دو نفر مرد دیگری در آنسوی اطاق بروی میل نرم لم داده بودند مثل او اینچنین هشیار و بیدار نبودند. اینها دو نفر افسر ارشد نیروی

دریائی کشور انگلستان در کنار یکدیگر یکی آدمیرال رولاند و دیگری سرهنگ وایات تورنر از شدت بیخوابی و خستگی در حال چرت زدن بودند. دراین بین ناگهان هر دوی آنها بمحض شنیدن صدای بیسیم با عجله از خواب پریدند و بکنار بیسیم و بیسیم چی شتافتند.

صدائی ضعیف مرتباً "آن جمله را تکرار میکرد: الو اینجا شمشیر دودم، اینجا شمشیر دودم من دانی بوی... صدای مرا میشنوید جواب دهید... — دراین ضمن بیسیم چی ستاد دهانه گوشی بیسیم را بمقابل دهانش برد و پاسخ داد: صدایت را شنیدم کلید آماده است؟ — بله آماده.

آدمیرال که از شدت هیجان چشمانش یگلی از هم باز شده بود، بسرعت شروع بصحبت کرد، از شدت دستپاچگی کنترل خودش را از دست داد: زیرا خبر قتل تورانس اسمیزاورتگان داده بود. لذا با عجله در مورد سایرین کریستیانسن، کراکیولا و دیگران پرسید، خبر اسارت آنها بسختی تکانش داد. آدمیرال و سرهنگ از شدت بلا تکلیفی نگاهشانرا بروی هم دوختند. دراین ضمن با شنیدن خبر بعدی: "دشمن خیال میکند من و اسکاfer در قعر دریاچه غرق و کشته شده باشیم" خواهش میکند دستور بدهید وسیله حمل و نقل برای ما تا زمان برگشت آماده باشد.

آدمیرال دهنی بسیم را بدستش گرفت و گفت: شمشیر دودم صدای مرا میشنوی. — بله میشنوم.

— پس میدانی من کی هستم؟ میدانی من کی هستم؟

— بله جناب، میدانم که هستید.

— خیلی خوب شمشیر دودم، شجاع باش، و ضمن مواظبت کامل بفعالیت

بپرداز.

— حتماً "دارید با من شوخی میکنید.

— نه شمشیر دودم نه، خوب توجه کن... این یک دستور است.

در حال حاضر مری بهر طریق خودش را بطور ناشناس بمیان قلعه رسانده.

دراین ضمن بیسیم خاموش و ارتباط معلوم نبود بعلت وجود پارازیت و هوای نامساعد یا علل دیگر قطع شد؟

بیسیم چی ستاد دست بکار فعالیت شد ولی هر چه بیشتر تلاش کرد کمتر نتیجه گرفت. لذا با حالتی یاس زده رو به آدمیرال کرد و گفت:

— جناب آدمیرال ارتباط بکلی و بصورتی ناگهانی قطع شد، فکر میکنم اتفاقی برای آنها رخ داد که مجبور باین طریق قطع ارتباط ناگهانی شدند، مثل اینکه آنها رفتند. رولاند هم در حالیکه سرش را از روی یاس تکان میداد جمله بیسیم چی را تکرار گرفت. لذا با حالتی یاس زده رو به آدمیرال کرد و گفت:

— جناب آدمیرال ارتباط بکلی و بصورتی ناگهانی قطع شد، فکر میکنم اتفاقی برای آنها رخ داد که مجبور باین طریق قطع ارتباط ناگهانی شدند، مثل اینکه آنها رفتند. رولاند هم در حالیکه سرش را از روی یاس تکان میداد جمله بیسیم چی را تکرار کرد و گفت: بله مثل اینکه آنها رفتند.

سرهنگ و ایات از کنار بیسیم بلند شد، آرام و سر بزیر دوباره بطرف مبلی که قبلاً "در روی آن نشسته بود رفت. خاموش و مضطرب چشم به آتش نارنجی رنگمخاری دوخت آثار نگرانی و احساس شکست حتی در چشمان این عصاره ماجرا و نایفه سوانح هم خوانده میشد. بمحض نشستن آدمیرال بروی مبلی مقابل نگاه غمزده هر دو با هم تلاقی نمود.

سرهنگ لب بسخن گشود و گفت: همه تقصیرها از من بود، تقصیر من. — تو هیچ تقصیری نداشتی ما هر دو کارمان را خوب انجام دادیم یعنی کاریکه بجای این راه دیگری نداشت. اگر بنا به تقصیر باشد این مربوط به ردوی ما میگردد. آدمیرال مدتی سکوت کرد و متفکرانه چشم بمیان آتش دوخت وزیر لب اظهار داشت: بالاخره بایستی منتظر نتیجه باشیم.

این تلخ‌ترین روز در زندگی من است. آدمیرال جمله او را تصحیح کرد و گفت: این تلخ‌ترین روز زندگی هر دوی ما.

— منکه احساس میکنم چندین سال پیرتر شدم.

در این ضمن سرهنگ هم دنباله صحبت او را گرفت و گفت: بفرمائید هر دوی ما چندین سال پیرتر شدیم. در این ضمن با خودش شروع بصحبت کردن نمود... هوم... سرهنگ و ایات تورنر، قهرمان ماجراها و آفریننده قهرمانیها چه عاقبتی آوردند و چه سرنوشت شومی دچار شدند.

— آدمیرال منکه هر چه فکر میکنم هیچ جای کار مابجز وجود آن عامل نفوذی خائن

و مزدور اشکالی نداشت. آه اگر گیرش می‌آوردم، با همین دستهای خودم خفاش میکردم. این بهیشت خائن که هنوز هم پی به نام اصلی او نبرده‌ایم، مقدار بیهم از اسناد سری و مهم ستاد را سرقت و بهمرا برده. هر چه فکر میکنم شکم به هیچکدام از افراد باقیمانده گروه نمی‌رود، اصلاً "بکلی گنج شدام".

— بلکه اسنادیکه خیلی برای دشمن ذیقیمت است و کاملاً "بزیان ما. برنامه گسترش نیروها، حمله و دفاع ما.

تا مدتی سکوت سنگینی در اطاق حکمفرما بود. سرانجام دوباره سرهنگوایات تورنر سکوت را شکست و گفت:

— اگر تا بحال شکی در بین بود از این پس دیگر من یکی که تردیدی ندارم سپس در حالیکه سرش پائین بود اظهار داشت: حالا آلمانها بلدند که کجاها را تقویت و از چه نقطه‌هایی نفوذ و حمله کنند مگر اینکه اسمیت و مردان باقیمانده موفق بکاری شوند.

رولاند با حیرت نگاهش کرد و گفت: اسمیت و مردانش؟

وایات تورنر، مثل اینکه خودش حرف می‌زند زیر لب شروع به پاسخ کرد و گفت:

— جناب آدمیرال اگر خدا بخواهد میتواند از هر نوع گرفتاری اشخاص را نجات دهد.

ژنرال کمپیش از این تحمل نشستن صحبت از یاس و شکست و تحمل بی‌خوابی و خستگی بیهوده ماندن داشت زنگی را در کنار میزش فشرد و به سرهنگ آجودان دفترش دستور داد تا هر چه زود تر اتومبیلش را آماده کنند.

سرهنگ روبه‌آدمیرال کرد و گفت: جناب آدمیرال ممکنست خواهش کنم چند ساعت دیگر هم تامل کنید؟

— نه، من بیش از این تحمل ماندن ندارم، تو اگر قصد ماندن و از خستگی خودکشی کردن داری بمان من کار بکارت ندارم.

— خیلی خوب شنیدی که آدمیرال چه گفت؟ اسمیت غرق در افکار خود، بی‌سیم را خاموش کرد، از جا بلند شد، دور بینش را بگردنشانداخت و رو به اسکافر داشت: بلند شو بزنیم به چاک، که بیش از این جای ماندن در اینجا نیست.

— بزنیم به چاک؟ اسکافر که کاملاً "گنج شده بود پرسید. کجا ما که به تنهایی کاری از دستان ساخته نیست.

— باید تلاش کرد و تا آخرین نفس تسلیم شکست نشد. میدانی اگر آن عامل نفوذی مری را لو بدهد دخترک بیچاره مثل یک مرغ در قفس افتاده در میان آن قلعه لعنتی دچار چه سرنوشت شومی میگردد؟ از طرفی بمحض دست یافتن به مری و تحت شکنجه قرار دادن او جان هیدی هم بخطر میافتد. چه سرنوشت شومی!

اسکافر که دهانش از شدت نگرانی و حیرت باز مانده بود و گفت: منکه کوچکترین اهمیتی به گیر افتادن آن دخترک خائن پست دختره پستی که همه را به گیرانداخت نمیدهم.

— نه اسکافر اشتباه نکن او چارهای جز این کاریکه انجام داد نداشت. بعداً خودت متوجه میشوی حالا تا مهمانان ناخوانده بسراغ ما نیامداند، بیا تا فرصت داریم هرچه زودتر اینجا را ترک کنیم. بیا قبلاً این بسیم را در یک گوشه پنهان کنیم و بعد براه بیفتیم.

هنوز به انتهای راه رو خروجی نرسید میوند که از دور ابتدای آژیراتومبیلهای ارتشی سپس هیاهوی سرنشینان آن آنها را در جا میخکوب کرد و چند دقیقه بعد نور چراغ اتومبیلها محوطه را بکلی روشن ساخت. اولین خودرو در ده متری ساختمان توقف کرد.

اسکافر نگاهی بطرف اسمیت انداخت و گفت: بهتر است احتیاط کنیم.

— بله بزن بریم. از آن طرف به پشت دیوار انبار توشهها.

هر دو نفر بسرعت بطرف انبار توشه دویدند و از سایه دیوارهای آن شروع پیش رفتن نمودند. یکنفر در جمدار همان درجه داریکه سرپرست گروه تجسس در ساحل دریاچه را بعهد هداشت از در ورودی همراه با چهار نفر سرباز بطرف انبار توشه آمدند، دستگیره در را امتحان کردند قفل بود. سارجنت که نه کار بدون معطلی با شلیک یکبار فشنگ قفل در را از جا کند و با یک لگد آنرا بداخل باز نمود یکی از سربازان مشعلی بدست داشت همگی با هم داخل شدند. درجه دار آلمانی بیکی از سربازان دستور داد: "خودت را به جناب سروان برسان و باو بگو که اطلاع بدست آمدن ما مورین مخفی ما درست بوده زیرا چمدانهای گروه خرابکار انگلیسی اینجا است. سرباز موفق بسرعت از در خارج شد گروهیان آلمانی و سه سرباز باقیمانده دوباره جستجو پرداختند. سارجنت دستور داد: "فورا" ساک و چمدانهای آنها را از اینجا خارج کنید.

اسکافر از نهانگاه خود با اعتراض رو به اسمیت کرد و در گوشی گفت: آه... لعنت باین آلمانیها، حیف از آن یک جفت جوواب پشمی ساقه بلندیکه حتی یکبار هم آنرا نهوشیده بودم و حالا داخل ساک دارد از در خارج میشود. همینطور خمیر دندان و مسواکم.

اسمیت بازویش را بشدت فشرد و او را وادار بسکوت نمود. در این ضمن گروهیان آلمانی در حالیکه بیسیم کشف کرده اش را بدست داشت با تهاوری همانجا در زیر نور چراغ ایستاد، از قیافه اش معلوم بود که پی به موضوع تازه ای برده است. ناگهان فریاد کشید: جناب سروان جناب سروان... در این ضمن یک نفر سروان قد بلند آلمانی بسرعت خودش را بکنار او رسانید و اظهار داشت. چیه؟ چه خبرته؟ چرا اینقدر داد و فریاد میکنی؟

— جناب سروان. جناب سروان دستت را روی این بیسیم بگذارید. ملاحظه میکنید که هنوز هم گرم است، این موضوع نشان میدهد که یک نفر تا چند لحظه پیش با آن کار میکرد.

— این غیر ممکنست، یعنی میخواهی بگوئی که...

— بله کاملاً " مطمئنم جناب سروان باور کنید راست میگویم.

— خیلی خوب فوراً ایستگاه را ما آن را محاصره کنید، و یک بیک همه اطاق و دفاتر را بگردید، دقیقاً " فوری! ...

ناله اسکافر از شنیدن این مطلب بلند شد و بی اختیار اظهار داشت: خدای من فکر میکنم دیگر کارمان تمام است.

اسمیت بازوی اسکافر را چسبید و او را بدنبال خود کشید. با احتیاط از سایه دیوار با استفاده از گوشه های تاریک راهروها بطرف توالی زنانه ساختمان دویدند، اسمیت با منتهای احتیاط و بدون سرو صدا قفل در را بوسیله دسته کلیدش باز کرد داخل شدند و از آن سمت در را از داخل قفل کردند.

اسکافر با اعتراض اظهار داشت. از نظر من آن کار درستی نیست که ما دستی دستی خودمان را در قفس بیندازیم آنهم در یک چنین محلی.

— مگر اینجا چطور است.

— خوب اگر قرار به دفاع و کشته شدن در راه وطن و در نبر با دشمن است هیچ دلم نمیخواهد در میان توالی خانمها کشته شوم. اگر دوستان خارج و همزمان

همراه ما بشنوند چه میگویند؟

— آمممکنست خواهش کنم یک دقیقه خفقان بگیری تا من ببینم چه غلطی میتوانم بکنم؟

در این ضمن صدای سروان از بیرون شنیده میشد که صدا میکرد: وقتی من دستور دادم همه جارا بگردید یعنی همه جا و همه اطاقها اصلا "هیچ کجا را ندیده نگذارید. هر دری که قفل بود بدستور من قفل آنجا را بشکنید و داخل شوید. اگر قادر بشکستن قفل در نشدید از اسلحه خودتان استفاده کنید. بعلاوه مواظب همه جوانب خودباشید زیرا با یکده افراد کار کشته و خطرناک طرفید که اگر دیربجنبید بدست آنها کشته میشوید. دشمنان مسلح واز جان گذشته. اصلا "بفکر بازداشت یا اسارت آنها نیفتید.

— بمحض برخورد بسویشان شلیک کنید.

اسمیت رو به اسکا فر کرد و گفت: شنیدی چه گفت؟

— بله شنیدم، خوب هم شنیدم.

در این ضمن صدای چرخیدن دستگیره درهای نزدیک نفس را در سینه آنها حبس کرد. اسکا فر بسرعت سرلولما سلحا سرا آماده به شلیک بالا آورد و انگشت بروی ماشه برد.

هر دو شانه بشانه در کنار هم ایستاده و در میان تاریکی گوش بسرو صدای جستجوکنندگان و ضربه های محکم ته قنداق تفنگ بروی درهای چوبی داشتند که باهر ضربه مقداری از آنها خرد میشد و بزمین میریخت، هر دریکه در اثر ضربه باز نمیشد رگبارهای اسلحه بدون معطلی بروی قفل و دستگیره آن شلیک میشد. رفته رفته صداها خیلی نزدیکتر شد و تا حدود درهای بغل درآنان رسید.

اسکا فر زیر لب غرید و گفت: ای حرامزاده ها، دارند میرسند.

در این ضمن ابتدا صدای پائی شنیده شد و پس از آن یک دست ناشناس از آنسو بمنظور امتحان باز یا بسته بودن، دستگیره را چرخاند و آنرا بشدت تکان داد. اسمیت و اسکا فر عقب رفتند تا در مسیر رگبار شلیکهای آنها نباشد در ضمن تا آنجا تکیه مقدورشان بود خودشان را بکنار دیوار چسبانند در حالیکه هر کدام دریکی طرف در ایستاده بودند.

تکان دادن تخفیف یافت و فرود آمدن ضربات محکم ته قنداق تفنگ بدرجای

آنها گرفت. در این ضمن با هر ضربه سنگین چهار چوب چوبی کم دوام در کمی عقبتر نشست و سرانجام شروع به خرد شدن و از هم ریختن نمود. اسمیت پیش خود حساب کرد، دو تا ضربه کاری دیگر از این ضربه کافیست که در را بکلی از جا بکند و راه را برای ورود آنها باز کند. موی تن آنها سیخ شد، دانه‌های درشت عرق شروع به چکیدن از پیشانی و نوک بینی آنان نمود.

بر خلاف انتظار هر چه منتظر ماندند، خبری از ضربه‌های بعدی نشد بجای آن صدای ناراحت و تحکیم آمیزی شنیده شد که می‌گفت: مگر سواد ندارید احمقها، این پلاک بالای در را ندید چه نوشته؟

— آه... جناب سروان معذرت می‌خواهم اصلاً "متوجه این نوشته نشده بودم. — لعنت بر شما. اگر شما هم مثل من مدتی را در جبهه خط مقدم روسیه گذرانده بودید حالا اینقدر بی‌ملاحظه نبودید.

اسکافزیر لب اظهار داشت. خدای من، چقدر این مبادی آداب بودن جناب سروان بداد ما رسید و بجا بود.

اسمیت که کمی از نگرانش کاسته شده و حوصله حرف زدن پیدا کرده بود، سر اسلحه‌ش را پائین آورد و از او پرسید، چه داری با خودت غرغر میکنی و یواش یواش حرف می‌زنی؟

— به مبادی آداب بودنهای احمقانها ینها می‌خندم.

— خوب هر چه که بود برفع خود آنها هم تمام شد. تو خودت را جای آنها بگذار. اگر تو هم بجای آنها بودی هرگز دلت نمی‌خواست در میان یک اطاق تاریک بسراغ دو نفر فراری مسلح و از جان گذشته بروی. همه آنها بخوبی اطلاع داشتند که اولین گروهی که وارد این اطاق میشدند بر گبار گلوله‌های ما بسته میشدند. در نتیجه از خدا خواست مدتی بدست آوردن بهانه‌ای برای طفره رفتن از این وظیفه خونبار می‌گشتند. با این وجود از کجا معلوم که در همین اطراف بکمین بیرون آمدن ما از این قفس ننشسته باشند.

— آه اسمیت اینقدر بدبین نباش مرتباً "برای هر چیزی فلسفه نیاف. بگذار خیالمان راحت باشد که آزاد شدیم و فعلاً "از چنگ خطر در رفتیم!

— خیلی خوب این خوشبینی‌های نابجای تو مثل اینست که دستمال سیاهی جلو چشمت بسته و دستی دستی جلو دید و بینش خود ترا گرفته باشی؟

— پس تو چه فکر میکنی؟

— من مطمئنم آنها تیکه با دست گذاشتن بروی بیسیم احساس گرمی آن، با زرنکی تمام پی‌بوجود مادر این نواحی بردماند هرگز حاضر نخواهند شد که صید خود را بدین مفتی از دست بدهند. یک نگاهی باین دراز هم پاشیده بینداز تنها یک یا دو ضربه دیگر کافی بود که آنرا بکلی از چهار چوب جدا کند، هرگاه قرار بود ملاحظه پلاک "توالت زنانه" را بکنند که از همان اول با اینهمه ضربه آنرا خرد نمیکردند و در آخرین لحظه بفکر رعایت آداب و اصول نمیافتادند. بهر صورت منکه هنوز هم امیدی به نجات خودمان ندارم.

— پس، رئیس بنظر تو، ما باید چکار کنیم؟ منکه از شدت نگرانی و ناراحتی بکلی روحیه خودمرا باختمام.

— ما باید بطریقی آنها را گول بزنیم و نظر شانرا به سوی دیگر منحرف کنیم. این کلید را بگیر. کلید را یواشکی داخل جای کلید کن و همانجا آماده بچرخش درجا نگهدار. بمحض اینکه اشاره کردم تو کلید را بچرخان و من دستگیره را ما بایستی بسرعت از اینجا خودمان را بیرون بیندازیم با سرعتی که مجال هدف گیری و تیراندازی بآنها ندهد. وبیش از این قایم موشک بازی کردن بصلاح ما نیست زیرا بمحض روشن شدن هوا کارمان تمام است.

در این ضمن دست خود شرا بمیان ساک دستیش برد، یکدعد نارنجک از آن بیرون کشید. آرام آرام از داخل راهرو و حد فاصله دستشوئی توالتها تا انتهای راهرو رفت تا مقابل آخرین پنجره رسید. ابتدا در میان تاریکی بینی اشرا به شیشه پنجره چسبانند وبا دقت قسمت بیرون از توالت را مورد دید قرار داد، نه صدائی شنیده میشد و نمجنش و فعالیتی. در این ضمن با بخاطر آوردن یک موضوع زیر لب غرغر کرد و بخودش لعنت فرستاد و گفت: ه...ه... من چقدر احمقم که نمیدانم شیشه هیچ توالتی بدون رنگ یا حفاظ نیست. حالا من قصد نگاه کردن از پشت آن به بیرون را دارم. دست برد و آرام دستگیره و چفت آنرا امتحان کرد. لای پنجره براحتی از هم باز شد تا حدودیکه اجازه خروج یک بازو را از لای در بدهد.

از لای در متوجه صحبت‌های آرام و درگوشی سربازان و خش خش حرکت و جابجائی آنان شد. اما خوشبختانه توجه هیچیک از آنها بدین سمت نبود، پنج نفر سرباز همانجا اسلحه بدست بدور هم نشسته بودند فاصله آنها تا پنجره بیش از دوازده

متر نبود همگی پشت سلسله‌ها با سینه روی زمین دراز کشیده و سر اسلحه خود را بطرف درخروجی ساختمان میزان کرده بودند. تا بمحض بیرون زدن پنهان شدگان آنها را به رگبار ببندند.

از طرفی تعدادی خودرو خالی نظامی با کمی فاصله از دیوار، درست در مقابل پنجره آشپزخانه پارک‌کردمو با نور چراغهای خود محوطه را روشن ساخته بودند. اسمیت با استفاده از هیکل‌بدنه بزرگو قابل حفاظ کامیون نظامی همه چیز را بخوبی مشاهده کرد. ضامن دو عدد نارنجک را کشید، پس از شمردن سه شماره پیش خود آنها را بزریر چرخهای عقب خود رو انداخت و خودش فوراً "در پس دیوار داخل زمین نشست.

بمحض انفجار هردو نارنجک اثر انفجار و ترکیدن پاک و آتش گرفتن بزمین آن چنان سروصدا و انفجاری رخ داد که پنجره را بکلی از جا کند و شیشه خردمه‌هایش را از بالا مثل آبارش براسمیت ریخت و با وجود فروکردن انگشتها در گوش شدت موج انفجار پرده گوشه‌ایش را کمی آزرده و ناراحت کرد.

اسمیت بدون اینکه لحظه‌ای از فرصت را بمنظور تماشای نتیجه شاهکار خودش از دست بدهد و یا احتیاطی در مورد بقیه قطعات مشتعل منفجر شده و در حال فرو ریختن خود روی زمین در مورد خودش بخرج دهد همه هوش و حواسش در پی استفاده بجای و بموقع از این انفجار برای فرارش از داخل این تله خطرناک واقع در محاصره افراد مسلح بود. با این وجود مقداری از بنزین پاک منجمد شده که بدیوار پنجره توالت پاشیده شده بود در حال حاضر جهنمی بپا کرده و بشدت شعله ور شده بود. بطوریکه مجبور شد بمنظور جلوگیری از سرایت آتش به لباس و سرو صورتش چهار دست و پا از زیر پنجره بسرعت بطرف دستشویی و توالتهای آن سر راهرو بدود جائیکه اسکاگر طبق دستور کلید در داخل در دست دیگر بدستیگره آماده ایستاده بود. بمحض مشاهده اسمیت با هیجان تمام پرسید:

— رئیس بطرف تپه‌ها؟

— بله، بطرف تپه‌ها.

بمحض شنیدن صدای انفجار و شعله ور شدن و از هم پاشیدن کامیون سربازان دور و بر آنجا سراسیمه هر یک بطرفی دویدند. تعدادی از آنها هم بطرف اطراف کامیون و پنجره از جا کنده شده توالت رگبار شدید توام با دستپاچگی گشودند.

پس از فرونشستن انفجار بدستور سرگروهان همگی بمنظور پی بردن به علت و نتیجه انفجار بمستان دویدند. بهر صورت نتیجه هرچه که بود برای اسمیت و یار رزمنداش پر ثمر و مفید بود.

مثل پلنگ از جا پریدند، با استفاده از این فرصت و سردرگمی آنها از در راهرو و بیرون زدند و بسرعت بطرف تپهها و بمیان تاریکی از لابلای خودروهای دیگر دویدند رفتند تا به تعدادی خانههای یک طبقه پراکنده از هم واقع در یک سر بالائی شیب دار رسیدند. در اینجا ضمن پناهمردن به پشت دیوار یکی از خانهها ایستادند بسمت عقب برگشتند تا از نتیجه کارشان و عکس العمل بعدی تعقیب کنندگان خودشان اطلاع حاصل نمایند.

هنوز هم شعله‌های بالا میرفت و از قرار معلوم از پنجره توالت بداخل ساختمان نفوذ کرده ساختمان را بکلی به آتش کشیده بود. شعله‌های آتش سرو صداکنان بسمت آسمان زبانهمیکشید و مرتباً "بر دامنه آن افزوده میگشت. در نتیجه دود زیادی در سرتاسر محوطه پخش شده و وسیله استتار خوبی برای آنها فراهم آورده بود.... اسکاگر با خوشحالی رو به اسمیت نمود و گفت: آه چه خوب شد. واقعا " که آتشبازی با شکوه و پ ثمری بود. راستی رئیس تو فکر میکنی باز هم به تعقیب ما بپردازند.

البته، با آنچه که در اختیار و در توان دارند. نگرانی بیشتر من از اینست که مبادا آنها از وجود سگهای پلیسی تربیت شده خودشان استفاده کنند ضمن نشان دادن ساکهای ما پس از بو کردن بار دیابی آنها بسرعت ما را دنبال کنند.

— آه رئیس من حاضرم جلورگبار تیربارهای آنها قرار بگیرم ولی هرگز طعمه سگهای شکاری و گرگی آنها نگردم.

— نمدوست من نگران نباش زیرا من و تو اینقدر اینجا نمیمانیم تا فرصت تعقیب بوسیله سگها را به آنها بدهیم.

— یعنی چه، منکه مقصود ترا نمیفهم شاید بی خبر از من بسراغ هلیکوپترهای ارتش فرستادهای؟

— نه اسکاگر، قلعه، قلعه عقابها، هدف ما آنجاست و ما قصد یک مسافرت پر تفتن توامها تفریح را بآن بالا داریم مثل اینکه فراموش کردی ما به چه منظوری به اینجا آمده ایم.

— نفرها موثر نکرد مبادم. در این هنگام شلمهای آتش از بالای ساختمان به آتش کشیده شده ایستگاه را آه‌ها تا حدود پنج متر بالاتر از ساختمان بسمت بالا زبانه میکشید.

— آه رئیس گری تو ایستگاه خط آهن و آنها را هم از کار انداخت.
— مهم نیست تا میفتاز اینجا برویم قبل از هر کار باید بطرف قلعه راه بیفتیم در آنجا یعنی در قلعه عقابها چمنوع برنامه پذیرائی برای ما تهیه و پیش‌بینی کرد ماند.
در این حال مری الیسون پی به برنامه پذیرائی از آنها در قلعه عقابها برده بود. برنامه‌ای که چندان هم دوستانه و مطبوع نبود. در عین حالیکه او در جوار سروان آلمانی هیدی قرار داشت مواظب همه جوانب قلعه با آن ساختمانهای مرتفع و دیوار و ستونهای سنگی بالا رفته بود در ورودی بداخل ساختمان دروازه‌های آهنین بزرگ و سنگینی بود که هر یک از آنها در یک سمت هال وسیع داخلی قرار داشتند. بمحض ورود بداخل هال و گذشت از دروازه ورودی زن جوانی ملبس به لباس نظامی آلمان، با هیئتی متناسب و قیافه‌ای از خود راضی و مغرور بمقابل آنها درآمد از قرار معلوم دارای مقام مهمی در آنجا بود. راه رفتنش هم بصورت قدمهای منظم و استوار نظامیان پر سابقه بود.

با این وجود مری در دل زیبایی او را تحسین کرد. در این موقع با افاده تمام با چشمان آبی‌اش آندو را زیر نظر گرفته بود.

سروان و بروجیش ضمن خم کردن سر در مقابل دخترک سلامش کرد و گفت:
شب به خیر خانم "ان ماری" دختران تازه وارد به قلعه را بشما معرفی میکنم از طرفی دخترک را بعنوان سکرتر سرهنگ فرمانده قلعه عقابها به مری و هیدی معرفی نمود.
که در عین حال سرپرست کلیه خانمهای موجود در قلعه بود.

در ضمن هدی و ماریا دختر عمو هستند. من مدارک او را بررسی کردم.
دخترک‌نگاهی پر معنی توام با لبخندی مرموز بطرف سروان انداخت که از دید کنجکاو دختران پنهان نماند آن مری ضمن اشاره بسوی در یکی از اطاقها رو بدختران اضافه کرد: در ضمن من مایلم شماها قبل از آغاز کار به چند سوال من پاسخ بدهید.
مری‌نگاه پرسشگرش را ابتدا بسوی هیدی سپس به طرف سروان آلمانی انداخت او نیز در حالیکه شانهایش را تکان میداد اظهار داشت: ناراحت نباشید این یک مشق کلی و روش معمول در این قلعه است.

مری بدون کوچکترین اعتراضی بدنبال آناماریا بطرف در مزبور براه افتاد. بمحض ورود در اطاق محکم در پشت سر آنها بسته شد. هیدی و ون بروچیس تنها ماندند و بلا تکلیف نگاهشان را بهم دوختند.

از قرار معلوم قدرت این زن بقدری بود که ون بروچیس کوچکترین اختیاری در مورد دخالت در کارهای او نداشت. طولی نکشید که ابتدا صدای خش خش و سپس فریادی بلند درد آلود از پشت در بگوش این دو نفر رسید. سروان و هیدی بانگرانی نگاهي بهم کردند سپس بطرف صدای پای سنگینی که از پشت به آنها نزدیک میشد چرخیدند. مردی غیر نظامی میانسال، کاملاً "سرمازده" که موی سرو سبیلش از شدت برف و سرما کاملاً "یخزده" بود. با این وجود از طرز راه رفتن و نگاهش معلوم بود که کسی جز یک افسر آلمانی نیست، گردنی افراشته و ضخیم، سینمای برجسته، بانگاهی آبی و بر نفوذ. ظاهرش بیشتر شبیه افسران سوارنظام پروسی در دوران جنگ اول بود. ون بروچیس بمحض مشاهده او مثل فنر از جا پرید. پاشنه‌های چکماش را محکم بهم کوبید و ضمن یک سلام نظامی مودبانه اظهار داشت: شب بخیر جناب سرهنگ "کرامر".

— شب بخیر سروان، با وجود همه خشونت ظاهری صدایش ملایم و مهرآمیز بود و گفت: می‌بینم که اینجا گویا منتظر کسی هستید؟

هنوز این دو نفر فرصت پاسخ پیدا نکرده بودند که در اطاق باز شد آن مری از جلو و مری هم بدنبالش از در خارج شدند. قیافه مری خیلی درهم و ناراضی بنظر میرسید و وضع روم و ولباسش در هم و نا مرتب شده بود از همه مهمتر با نگاهی بچشمانش آثار واضح گریه در آنها دیده میشد. در روی گونه‌های برافروخته‌اش آثار اشک مشهود بود.

آناماریا روسا برین اظهار داشت از این بعد فکر نمیکنم موردی پیش بیاید که مجبور به ایجاد مزاحمت برای خانم گردیم. در این ضمن بمحض مشاهده سرهنگ لحن کلام و رفتارش عوض، مودبانه تر گشت و رو به او گزارش داد: جناب سرهنگ مشغول بازرسی مدارک و مصاحبه با او بودم.

— آه حتماً "باز هم بهمان طریق خشونت بار معمول خودت، بله دارم متوجه آثارش میشوم در این ضمن در حالیکه سرش را تکان میداد قیافه‌اش از ناراضی بهم رفت و گفت: آخر تو کی می‌خواهی یاد بگیری که خانمهای جوان هرگز مایل باین نوع

بازرسی‌های بدنی توام با فشار و خشونت نیستند و دوست ندارند لباس زیرشان بوسیلمیک غریبه مورد دستمالی و آزمایش قرار گیرد تا معلوم شود آیا ساخت آلمان یا دوخت خیابانهای کشورهای متخاصم آلمان است؟
 آنا ماریا حالت دفاعی بخودش گرفت و پاسخ داد: چکار کنم وظیفه امنیتی من ایجاب هر کاری را میکند.

— بلمبله کسی شما را از انجام وظیفه امنیتتان منع نمیکند ولی هر انجام وظیفه ایهم میتواند در قالبی انسانی و مودبانه و محترمانه انجام گیرد، دراین ضمن با اوقات تلخی چهره ما شریب گرداند و درعین حالیکه براه میافتاد اظهار داشت: فکر نمیکنم هیچنوع وظیفهای اجازه جسارت به خانمها را بکسی بدهد.
 بعداً "هنگامیکه هیدی در مرتب کردن لباسهای مری باو کمک میکرد رو به و ن بروجتیش کرد و پرسید: از قرار معلوم مثل اینکه اتفاقاتی در آبادی براه افتاده و اوضاع آنجا کمی مغشوش شده؟

— چیزی نیست که ارتباطی به کار ما داشته باشد و شانههایش را بالا انداخت.
 بجای اوسرهنگ کرامر پاسخ داد: هرچه هست مربوط به گروه خرابکاران دشمن است.
 — بنظر من آنها گروه خرابکاران اعزامی از انگلستان هستند. به سرهنگ ویسنر هم این موضوع راگفتم.

— چه؟

— بعد از دستگیری ژنرال کارنابی، ما بایستی به انتظار ملاقات گروههایی نظیر این گروه میماندیم، با این وجود سروان خیالت راحت باشد از قرار معلوم کار همشان تمام است. سمنفراز آنها در راه هستند و تا یکساعت دیگر بمنظور بازپرسی و تحقیق به اینجا میرسند. مایلم شما هم دراین بازجوئیهها حضور داشته باشید. فکر میکنم از لحاظ تنوع هم که شده برای شما جالب باشد.

— ولی تعداد آنها پنج نفر بود خود من آنها را بیچشم خودم در سالن بار مشاهده کردم.

— بلمپنج نفر در آن موقع بودند نه حالا، زیرا دو نفر از آنها منظور فرمانده گروه و یکی دیگر از افراد است فعلاً "در قعر دریاچه هستند و بیش از این در بین زندگان نیستند. زیرا سوار بر اتومبیلی که سرقت کرده بودند با شتاب تمام بسمت پرتگاه فرار کردند و از همان بالا بمیان امواج دریاچه سقوط کردند.

مری پشت به حاضرین و آنا مار یاد در حالیکه مشغول صاف و مرتب کردن لباسهایش بود بمحض شنیدن این مطالب در جا خشکش زد و اثر نگرانی شدیدی بر چهره اش نشست. این رفتار او با چرخش ناگهانی و نگاه دقیق آنا مار با مواجه گشت، در حالیکه آرام آرام بسمت او قدم برداشته بود که هیدی بیاری مری شتافت بازویش را فشرده و بصدای بلند اظهار داشت: آه از قرار معلوم دختر عموی من حالش بهم خورده و حال ایستادن ندارد اگر اجازه بفرمائید او را به اطاق خودش برسانم؟

آنا مار یاد در حالیکه با تحقیر مری را نگاه میکرد و ضمن اشاره کردن با دست اظهار داشت: خیلی خوب او را بهمان اطاقی ببر که قبلاً "در آن زندگی میکردی."

اتاقی ساده خشک مثل اطاق کمربوط به راهیها بدون هر گونه مبلمان یا وسائل اضافی مجهز به تخت خوابی فلزی، یک صندلی و یک کمد باریک مربوط بلباس و یک رخت آویز چوبی میخ شده بدیوار فقط همین و همین. بمحض ورود هیدی ابتدا در را محکم بست و کلید آنرا در داخل قفل چرخاند.

مری بلافاصله هیجانزده شروع بصحبت کرد و گفت: شنیدی، شنیدی که چه میگفتند؟ گلپیش خشک، چشمانش از هم باز و زیاش به لکنت افتاده بود.

— بله که شنیدم، ولی هرگز باورم نمیشود.

— آخر چه دلیلی دار ده که آنها بخواهند این جور دروغها را سر هم کنند؟

هیدی در حالیکه قیافه اش از شدت خشم برافروخته و تن صدایش عوض شده بود پاسخ داد: آنها تصور میکنند که چین اتفاقی افتاده و حتماً "آنها هم در داخل آن ماشین بمیان دریاچه رفتند ولی از کجا معلوم؟ ..."

— سرگرد اسمیت کسی نیست که با این ناشیکریها جان خودش را بخطر بیندازد و بدین طریق مفت مفت از دست برود.

— بله حرف زدنش ساده است هیدی ولی ...

— بهر حال من دلم کاملاً "روشن است و مطمئنم که اسمیت زنده است و تو هم باید مواظب باشی خودت را با این رفتار بچگانانه لوندهی تا بهنگام رسیدن او به اینجا آماد می کشی باشی. فکرش را بکن اگر در گرما گرم کار پی به دستگیری یا نابود شدن تو ببرد چه حالی با و دست خواهد داد؟

مری که تحت تاثیر گفته های صاف دانا و قرار گرفته بود رفته رفته قیافه اش عوض، ساکت شد و نگاهش نگاه غمزده اش را بدهان هیدی دوخت و پس از لحظهای با

قیافای گلمنداظهار داشت: نه هیدی کار او ساخته است مطمئنم که اگر تا این لحظه کشته نشده امیدی به زنده ماندنش در ساعات بعد نیست اصلاً " خودتو او را لو دادی این تو بودی که او و همکارانش را بدام مرگ انداختی.

هیدی سرش را بعنوان نفی تکان داد، بجای پاسخ دست بزیر لباس و میان سینش برد و در هر بار با یک تکه فلز بیرون آورد. آنها را روی زمین کنار هم قرار داد و گفت: نه ژیکولت خانم، من هر کاری که کردم صلاح آنها بوده، خود سرگرد هم از آن اطلاع دارد. و هیچوقت از فکر همکاری تا حد فداکاری با گروه ضربت غافل نماندم اینهم دلیل دیگرش وسیله‌ای بسیار ارزنده برای کمکهای بموقع به آنها!

— خوب اینها چیست که با خودت آوردی.

— همین حالا نشانت میدهم، یک اسلحه کمری اتوماتیک کالیبر ۲۱ با دو خشاب اضافی اینهم فشنگهایش. دستبرد و تعدادی فشنگ را از یک قسمت دیگر از زیر لباس بیرون آورد و در کنار آنها قرار داد و بلافاصله شروع به پیچ دادن و سرهم کردن و جا انداختن قطعات اسلحه اتوماتیک بهم نمود. پس از آن از جا بلند شد بیک گوشه اطاق رفت دستبرد. آرام و بیصدا یکی از موزاییکها را که لق بود از جا بلند کرد، اسلحه و خشاب پدکی و فشنگهایش را در مخفیه خالی واقع در زیر آن جا داد و دوباره با دقت آنرا سر جایش نهاد و گفت اینجا که باشد جایش امن و همیشه در دسترس ماست.

مری حیرت زده در حالیکه دهانش باز مانده بود تا مدتی همینطور ساکت و بدون صحبت نگاهش نمود، رفته رفته قیافه‌اش عوض نگاهش نسبت باو مهربانتر شد و پرسید:

— پس از قرار معلوم تو از قبل از لق و خالی بودن زیر موزاییک اطلاع داشتی؟

— بله البته زیرا خود من چهل روز پیش آنرا لق و زیرش را خالی کرده بودم.

— یعنی میخواهی بگوئی که از هفته‌ها پیش از اتفاق این برنامه اطلاع داشتی

و خودت را بمنظور همکاری بآن آماده کرده بودی؟

— بله دختر عموی عزیزم، امیدوارم موفق باشیم. بلند شد ضمن سفارش به

استراحت کامل مری از در خارج گشت. از مری خواست تا با خیال راحت در را از داخل قفل کند تا برگشت او به استراحت پردازد.

او رفت مری هم تا حدود ده دقیقه بیحرکت روی تختخواب دراز کشید در حالی که عرقه در دریائی از افکار مختلف چشم بسقف اطاق دوخته بود. پس از آن از جا بلند شد بکنار پنجره اطاق آمد. پنجره این اطاق بسمت شمال بطرف دریاچه آبی واقع در آن پائین، مناظر اطراف، کابل‌های مربوط به تله‌کابین باز میشد محوطه دهکده با چراغهای کم نور چشمک زنش هم در آن پائین معلوم بود. آنچه کمیش از همما بین مناظر در این هنگام توجه او را بخود جلب نمود سرکشیدن شعله‌های بلند آتش نارنجی رنگ و انتشار دود فراوان و ایجاد ابری سیاه از آن برفراز سرتاسر منطقه بود از ساختمانی واقع در آنسوی دهکده با فاصله تخمینی صد متر شعله آتش بعدی زیاد بود که شب تار را تبدیل بروز روشن ساخته بود بطوریکه اگر هم احیاناً "گروه آتش‌نشانی در منطقه وجود داشت ظاهراً" هرگز قادر به مهار کردن و فرونشاندن آتش نبود. مری وحشت زده بخود گفت: خدای من موضوع چیست؟ آنجا کجاست؟ و چرا دچار آتش سوزی شده؟

کمی جلوتر رفت پنجره اطاق را باز کرد، سرگردن و شامش را از آن خارج کرد. در حالیکه کاملاً "مواظب همه جوانب بود. و در ضمن از توجه در مورد عدم سقوط خودش از این پنجره واقع در ارتفاعی برابر قله بعضی از کوههای اطراف غافل نبود. پنجره‌ای با صدها متر ارتفاع بطوریکه در ابتدا کمی سرش گیج رفت و دوباره بر خودش مسلط گشت.

در این ضمن متوجه حرکت اطاقک تله کابین تازه از ایستگاه مربوط به قلعه راه افتاده. بسمت دره پائین گردید. هیدی هم سوار بر این تله کابین در حالیکه از شکاف پنجره آن دست تکان میداد و برای مری ابراز احساسات میکرد اما مری فکرش آنچنان مغشوش بود که اصلاً "متوجه هیدی و رفتارش نشد. زیرا با توجه به اتفاقات گذشته اختیار از دست داده وسیل اشک از چشمانش جاری شده بود. نا امیدانه شروع به گریستن نمود. در نتیجه وجود پرده ضمیمی از اشک چشمانش قادر به تشخیص هیدی در داخل تله کابین نشد. پنجره را بست، بطرف تختخواب آمد و دوباره با بخاطر آوردن سرنوشت اسمیت و اتفاقاتی که در این شب سرد و خویشتن برای او افتاده بود دچار نگرانی شدیدی گشت. پیش خود فکر میکرد: خدای من، یعنی ممکنست بعد از وقوع اینهمه خطرات و سوانح هنوز هم او موفق بمیرونی بردن جان سالم شده باشد. در این ضمن باید آذوری شعله‌های سرکش

آتش، خرمی از آتش در یکی از ساختمانهای واقع در میان دره پائین برنگرانیتش افزوده گشت.

از طرفی اسمیت و اسکافر ضمن فرار با استفاده از سیاهی شب و جان پناه گرفتن در پس دیوار خانه‌ها کوچه به کوچه و قدم به قدم خود را بطرف حاشیه دهکده کشیدند. در این ضمن اسمیت پیش خود فکر کرد اینهمه احتیاط بیش از حد او یک کار اضافی بیشتر نیست. زیرا در حال حاضر همه توجه افراد ارتش و ساکنین محل متوجه این آتش سوزی خطرناک و اثرات بعدی آن بود. از کجا معلوم که آنها پیش خود فراریان را در دام افتاده در میان این آتش سرکش تصور نمی‌کردند. همه ساکنین محل وحشتزده از خواب پریده و بمنظور پی بردن بعلت سراسیمه بطرف ایستگاه راه آن دویده بودند مسئولین راه آهن وحشتزده‌تر از سایرین مرتباً "از صدها سرباز مسلح موجود در اطراف آتش می‌خواستند که بهر طریق آتش را مهار کنند. در نتیجه وجود دود غلیظ هیچکس قادر به تشخیص واضح چهره بغل دستیش نبود تا چمرسد به اینکه دیدی در مورد دو نفر فراریان گروه ضربت داشته باشند صدای جرقه‌های شدید علامت گسترش وسیع آتش مرتباً "بگوش آنها میرسید. بهر صورت هر چه که بود زمینه مساعدی برای فراهم آوردن وسیله فرار آنها محسوب میگشت. رفتند تا بیک ساختمان سنگی نسبتاً "بزرگ و وسیع‌تر دنگ‌درمای در آنسوی دهکده رسیدند و ساعت حیات ساختمان آنرا بصورت یک پارکینگ عمومی نشان میداد. حدود پنج تا شش دستگاه خودروهای مختلف در میان محوطه دیده میشد بیشتر آنها بدون چرخ یا لاستیک، تعداد بهم از قرار ظاهر موتور هایشان خراب و از کار افتاده بود علاوه بر این یک کپه بزرگ از قوطی خالیهای روغن در یک گوشه حیات تعمیرگاه بودن این محوطه را مشخص مینمود. از اینسوی محوطه وارد با کمک از دسته کلید اسمیت بسمت در بزرگ سمت دیگرش روانه شدند.

یکساعت حیاط گاراژ مخصوص قطعات و وسائی یدکی اتومبیل و خودروها بود، از طرفی در سمت دیگرش تعدادی خودروهای کهنه تعمیراتی پارک شده بود. در این ضمن نظر اسمیت بیشتر متوجه اتوبوس بزرگ زرد رنگ دود در پارک شده در کنار سایر خودروها گردید که بعلت بعضی مشخصات ویژه مخصوصی رفت و آمد در جاده‌های کوهستانی از میان برف و گل بود. اسمیت با اشاره بسمت این اتوبوس نگاهی بطرف اسکافر نمود.

— بنظر تو چطور است؟

— اگر من اینقدر خوشبین بودم که فکر میکردم یک روزی ما اینجا رامیگیریم و به اینجا میآئیم آنرا مناسبترین وسیله برای مسافرت در مناطق کوهستانی تشخیص میدادم .

— آخر تو درست تشخیص داده‌ای که این چه نوع اتوبوس باچه مشخصات ویژه‌ایست؟
— البته که تشخیص داده‌ام تو فکر میکنی من چه هستم قبلا " گفتم که من یک راننده اتوبوس بوده‌ام .

اسمیت لبخند بلب از پله اتوبوس بالا رفت و روی صندلی مخصوص راننده پشت فرمان نشست . به آرامی سویچ را چرخاند و میزان بنزین موجود در باک را از روی صفحه بنزین نما تا نیمه فول دید . سپس بسراغ چراغها رفت آنها را امتحان نمود همه چیز سالم و آماده بکار بود . سرانجام سویچ را بطور کامل چرخاند و بلافاصله صدای روشن شدن موتور بگوش آنها رسید . بمنظور جلوگیری از سرو صدا و پی بردن به عکس العمل آن در محوطه فورا " موتور را خاموش کرد . اسکاگر در کلیه این اقدامات بی سخن ناظر بر جریان مانده بود سرانجام بحرف آمد و گفت :
— اطلاع داری که تو موقعی مجاز به رانندگی با این نوع اتوبوسها هستی که گواهینامه درجه یک مخصوص رانند اتوبوسهای آلمانی را از اداره راهنمایی رانندگی آنان دریافت کرده باشی .

— بله حق با تست من مقداری از مواد منفجره را بجای این گواهینامه به همراه آورده‌ام حالا بهتر است کمک کنی تا آنها را در پشت اتوبوس در فاصله بدنه موتور قرار بدهیم که بمحض روشن شدن سویچ یکدفعه . . . بامبی صداکند و کار همه سرشنینانش را بسازد . زود باش عجله کن تا با یکی دیگر از خوردهای سبک اینجا به استقبال هیدی برویم که الآن در راهست و بطرف ما میآید .

اسکاگر که خود راننده اتوبوس بود ، از منجفر شدن و از کار افتادن اتوبوسی باین تمیزی و مرتبی تاسف میخورد و راضی نبود پس از کار گذاری مواد منفجره در نقاط حساس آن زیر لب اظهار داشت : حیف ، عجب اتوبوسی آماده‌ای بود .

نزول برف سنگین متوقف گشت ، ماباد پرسوز کوهستانی هنوز هم در حال وزیدن و از هم باشیدن و بجلو راندن تکه ابرهای پنبه‌ای همچون قایقهای سفید یا غوهای بزرگ شناور بر روی صفحه آسمان لاجوردی و آبی بود . رفته رفته ماه نقره‌ای چشمک

زنان از پشت تکه ابرها رخ نمودو با نور نقره‌ایش همه جای دره را روشن نمود. با صاف‌تر شدن هواستارگانی الماس رنگ از گوشه و کنار سر کشیدند و به نورافشانی پرداختند. با این وجود بیش از این خبری از چراغهای کم سوی دهکده و اطراف آن نبود. شعله بی امان آتش هنوز هم در حال زبانه کشیدن بر فراز ساختمان ایستگاه و ایجاد دود و حرارت بود. آنچنان دودیکه حتی اثر تابش نور ماه نقره‌ای را خنثی نموده بود.

تله‌کابین راه افتاد. از فراز قلعه مرتفع بسوی دره هنوز هم در حال پیشروی بود و فاصله چندانی برای فرود و رسیدن بزمین واقع در جوار ایستگاه نداشت. شدت سرما همه مسافرین را جمع و جور و قوز کرده بهم چسبانده بود، اما بمحض رسیدن به محوطه نزدیک ایستگاه حرارت حاصل از شعله‌های آتش برای همه مطبوع واقع گردید.

در این بین تله‌کابین به ایستگاه رسید و هیدی از آن به بیرون دوید. با وجود همه خودداری و خونسردی با مشاهده اینهمه هیاهوی و آتش سوزی غیر قابل مهار رنگش پریده و نگران شده بود. بسرعت از پله‌ها پائین رفت و بطرف پشت ایستگاه منطقه مربوط به واگنها و وسائل اسقاطی راه آهن پیچید کمی جلوتر در وسط دو تا از واگنهای اسقاطی چشمش به هیکل دو نفر انسان با لباس سفید چمپاته از سر تا زانوهای را بغل کرده افتاد اینها اسمیت و اسکافر بودند. بمحض مشاهده زنده بودن آنها از شدت خوشحالی و هیجان نزدیک بود فریاد بکشد که بسختی جلو فریاد خود را گرفت و بطرف آنها دوید. آه سرگرد اسمیت من فراموش کرده بودم که بتو اطلاع دهم هرگز با سرعت بوسیله اتومبیل بطرف جاده سر بالائی منتهی به خلیج و پرتگاه نشتابی. باور کنید من از فرط نگرانی واضطراب در این یک و دو ساعت گذشته نصفه عمر شدم.

اسکافر قبل از اسمیت پاسخ او را داد و گفت: با وجود مردی مثل اسمیت در کنار انسان منکه هرگز احساس نگرانی نمیکنم و خیالم راحت است. هیدی با دست بسمت آتش شعله‌ور در ایستگاه اشاره کرد و پرسید: عجب آتش عظیمی نکند که اینهم کار شما باشد؟

اسمیت پاسخ داد: نهر کار خانم باور بفرمائید که تنها یک اشتباه غیر عمد من باعث بر آن شد.

اسکافر وارد صحبت شد ادامه داد: «بله یک لغزش جزئی دست و پرتاب تنها دو تا نارنجک نا قابل .»

— بسیار خوب من آمدم از شما دعوت کنم که با هم به قلعه برویم . آنجا خبرهای زیادی هست و از همه بدتر مری اصلاً " حال و حوصله‌ای ندارد با شنیدن خبر غرق شدن شما در داخل دریاچه بکلی روحیه‌اش را از دست داده و ای بسا با کم حوصله‌گی و یاس و ناراحتی خود شخصیت اصلیش را بروز دهد و به گیر آن جانی‌ها بیفتد .

— سرهنگ ویسنر چطور؟ او هم خبر دارد که ما اتومبیل بدون مسافر را بدرون دریاچه انداخته‌ایم؟

— اگر هم بر فرض قبلاً " گول این حقه شما را خورده بودند حال با مشاهده آتش عظیمی که بپا کرده‌اید مسلماً " پی بمو ضوع برده و همه جا دامهای خود را جهت بدام انداختن شما گسترده‌اند . سرهنگ کرامر با تیزهوشی خودش پی به انگلیسی بودن شما برده .

اسمیت متفکرانه سرش را تکان داد و گفت: «خیلی خوب ، خیلی خوب ، پس پرنده کوچک ما آنجا داخل آن قلعه در میان قفس تنگگیر افتاده . باشد . بدم نمایم یک کمی هم با این سرهنگ کرامر و افراد و اعوانش دست و پنجه‌ای نرم کنم .»

— دوباره چه داری با خودت صحبت میکنی؟

— هیچ چیز مهمی نیست؟

— چطور که مهم نیست در اینجا صدای هیدی با همه شهامت و خودداریش به التماس افتاده بود و گفت: «مثل اینکه متوجه خطر بیکه جان مری را تهدید میکند نیستید . آنها با و مشکوک شده‌اند . ای بسا که اگر چند دقیقه دیرتر بمحل برسیم کار از کار گذشته باشد . آنها پی به هدف شما برده‌اند و با همه قوا در مقابل شما ایستاده و دامهای خود را گسترده‌اند .»

در این موقع اسکافر شروع به صحبت کرد و گفت: «نه هیدی تو خیلی اشتباه میکنی این آنها نیستند که انتظار مقابله با ما را میکشند بلکه این ما هستیم که بمنظور دست و پنجه نرم کردن و وارد نبرد شدن با آنها بی صبری نشان میدهم و تحمل بیشتر نداریم .»

— نه ستوان مثل اینکه شماها خیلی از خودتان مطمئن و خیالتان راحت است .
آنها علاوه بر مری در حال حاضر سه نفر از دوستان هم‌زم شما را در اختیار دارند و
بمنظور تحقیق بازجوئی ولی در اصل بمنظور شکنجه و کسب اطلاعات بداخل‌زدان
قلعه منتقل نموده‌اند .

— گفتی برای تحقیق ؟

— پس فکر میکردی برای جشن معارفه و پذیرائی .

— خیلی خوب ما هم حاضرین با کمال میل در این جشن شرکت کنیم .

— آخر بچه وسیله‌ای ؟

در این هنگام اسمیت بیاد اتوبوسی که در داخل گاراژ دیده بودند افتاد و گفت .
بله تا حدود یک ساعت دیگر خدمت میرسیم . به آنها بگو آماده پذیرائی باشند .
— آه ... شما دو نفر مثل اینکه بستران زده و مغزتان تکان خورده .

در این ضمن اسکاگر با قیافه‌ای جدی رو به هیدی کرد و گفت : باور کن هیدی
ما اصلاً "خیال سر بسر گذاشتن و شوخی نداریم تنها کمکی که در حال حاضر از تو
میخواهیم اینست که با صفای باطن و از صدق دل ما را دعا کنی ، دعا کن تا بیاری
خدا موفق شویم .

از جا بلند شد بغض گرفته و هیجان زده رو بآنها نمود و گفت : خواهش میکنم
هر چه زودتر خودتان را برسانید منظورم اینست که تا دیر نشده بیاری آنها بشتابید .
را ما افتاد . ایستاد تا چیزی بگوید ، دوباره منصرف شد برگشت و بسرعت دور شد .
در حالیکه چشم هردوی آنها بدنبال او بود . بخصوص اسکاگر احساس میکرد که تمایل
زیادی نسبت به این دخترک پیدا کرده است وقتی کمی دور شد رو به اسمیت کرد و
گفت : خوب نگاهش کن خانم اسکاگر آینده دارد دو رمیشود . اگر خدا بخواهد این
زن خوبی برای من میشود . زنی زیبا ، شجاع فداکار و پر احساس . آنقدر که نزدیک
بود از شدت احساس گریه کند .

— تو هم اگر بجای او یعنی یکزن تنها تحمل اینهمه ناراحتی ، وحشت ،
فشار و گرفتاری را در طول این مدت کرده بودی حالا حالتی شبیه و شاید بدتر از آنرا
داشتی . زندگی کردن در میان دشمن آنهم با چهره‌ای دیگر بصورت پنهانی بطول
یکسال و نیم . حال هم مواجه شدن با اینهمه ناراحتی ، شدت و خطر پشت سر هم
و بی انتها .

شاید اگر پی به افکار من دربارهٔ خودش میبرد حالا اینقدر ناراحت و ناامید نبود. چکنم هنوز که فرصتی برای پرداختن به خودمان دست نداده.

— خیلی خوب "اول وظیفه بعد تنوع و تفریح" فعلا "وقت این صحبتها نیست تا بعد شاید که فرصتی پیش بیاد. اسمیت نگاهی بساعت خودش انداخت و گفت: امیدوارم خداوند کمکمان کند.

باز هم اسکا فرموضوع هیدی را پیش کشید و پرسید: فکر میکنی وقتی ما موریتان تمام شد حاضر شود با ما به انگلیس برگردد و با من ازدواج کند؟

— چه کسی با تو برگردد؟

— منظورم هیدی است.

— بهتر بود میگفتی اگر موفق شدیم. هیدی و مری را با خود بانگلستان بر میگردانیم!

— آمرئیس خیلی معذرت میخواهم که از بس فکر خودم بودم اصلا "بفر تو و مری و علاقه‌شما بهم نیفتادم و مدتی آن نشدم. قول میدهم مری هم خانم مناسب و شایسته‌ای برای تو بشود. آنوقت میتوانیم مثل دو خانواده محترم در انگلستان یعنی در وطن با هم آمد و رفت و معاشرت کنیم، با تعریف کردن این اتفاقات برای بچه‌هایمان احساس شادمانی کنیم





ثانیه‌ها به کندی جلو می‌خزیدند تا سرانجام به دقیقه و دقیقه‌ها هم آرام آرام توام با تلخی و دیرگذری پیش‌رفتند رویهم انباشته شدند تا بصورت یک ربع ساعت درآمدند، باز هم پا را فراتر نهادند. هنوز ماه در حال درخشش بود و با نور نقرم‌ای خود دل‌تاریکی‌غم‌آور را می‌شکافت تکه‌های مه و ابر غلیظی زاویه‌ها و دامنه دره را پوشانده سوز و سرما همراه با بادی یخ‌زده تا مغز استخوان‌ها اثر میکرد بطوریکه نفس کشیدن مشکل شده بود. در یک چنین موقعیتی سایه دو نفر که در گوشه‌ای پشت واگن‌های از کار افتاده اسقاطی کمین کرده و منتظر فرصت مناسب بودند بچشم می‌خورد، هنوز با وجود شرایط سخت محیط منتظر بودند منتظر فرصت مناسب. آنها هرگز قادر به دخول تنهائی بداخل قلعه عقاب‌های نبودند بلکه نیاز به همراهانی داشتند. همراهان هم هنوز از راه نرسیده بودند.

هر دو در سکوت و سرما غرق در افکار خود بازوان را بغل کرده و بشدت دندان‌ها را بهم می‌فشردند تا از بهم خوردن آنها بهم جلوگیری کرده باشند. آنچه که در فکر اسکافر جریان داشت درکش در حال حاضر برای اسمیت میسر نبود. حتما "در سر خیال برگشت به لندن، در خواست ازدواج از هیدی، تشکیل خانواده داشتن زندگی آرام و راحت و تولد بچه‌های خویش را می‌پروراند. اما مدار فکر اسمیت محدود و مربوط به دقایق آینده‌خونین، تاریخی و سرنوشت ساز خودش و طرح حمله و نجات دوستان هم‌رمزش سپس هم ژنرال قلابی انگلیسی بود و وجود شدت سرمای آخر

سپرا بمنظور دستیابی به هدف شانس خوبی برای خودش محسوب می‌داشت. با این وجود تحمل هر لحظه‌اش نسبت به لحظه قبل مشکل و مشکندر تا حد غیر قابل تحمل می‌نمود. اگر شدت سرما به همین طریق رو به افزایش میرفت دیگر تاب و توان یا قدرت و حرکتی در عضلات دست و پا و سایر اندام برای لحظات لازم به سرعت و جهش یا اعمال قدرت و چرخش برای آنها باقی نمی‌گذاشت. یک جفت دست یخ زده‌ایکه قادر به جمع کردن پنجه‌ها و انجام عملیات بجا نباشد به چه درد انسان می‌خورد. بدن یخ‌زده و از سرما خشک شده آنها کجا قدرت نشان دادن عکس‌العمل و دفع خطرات را از خود داشت. تنها اشکال آنها رسیدن بقلعه و بهر طریق نجات دادن دوستان با منتهای بیتابی در انتظار بود، در صورت همیاری آنها کمی از مشکلات کاسته میشد.

در این بین صدای بوق و آژیر دو دستگاه جیب فرماندهی آلمانها که باین سمت می‌آمدند آنها را در جا تکانداد و بخود آورد. آمدند تا بداخل تنها خیابان وسط دهکده رسیدند در حالیکه علاوه بر نور ماه چراغهای هر دوی آنها روشن بود. اسمیت و اسکافر ابتدا نگاهی بطرف ماه انداختند سپس بطرف هم برگشتند و بدون سخن خودشان را به پشت بدنه کپه قطار از کار افتاده کشیدند در حالیکه با همان سرعت اسلحه آماده به شلیک خود را بیرون آورده و انگشت بهالای ماشه برده بودند. در این ضمن صدای موتورها افتاد و چراغهای جلو خاموش گشت. از قرار معلوم در مقابل پللهای اولین ساختمان واقع در نزدیک ایستگاه نزدیک آنها توقف کرده بودند و قصد سوار شدن به تله کابین و رفتن به قلعه را داشتند.

اسمیت و اسکافر از پناهگاه خود بخوبی متوجه دوازده نفر (دوجوخه) سرباز و افسر به همراه سه نفر دوستانشان کاراکیولا، توماس و کریستیانسن که در وسط آنها محاصره شده بودند شدند که از این تعداد یک نفر افسر و دو نفر درجه دار بقیه سربازان غول پیکر و مسلح گارد بودند همگی مسلسل‌های دستی بسروى دست مواظب همه اطراف بودند. دستهای زندانیان را هم با دستبند بهم بسته بودند. از قرار معلوم استفاده از این سلاحها نه بمنظور حفظ زندانیان بلکه آماده به دفاع و حمله بر علیه کسانی که قصد نجات آنها را بکنند بود. پس از اینقرار آنها بشدت تحت تاثیر عملیانی ایندو نفر قرار گرفته و به اصطلاح کاملاً "از آنها جا خورده و ترسیده بودند. راستیکه آنها چقدر احمق بودند هرگاه پی به اصل قضیه

برده بودند بهیچوجه بمنظور حفظ و نگهداری یک هنرپیشه پیر قدیمی نه یک ژنرال رئیس‌ستاد نیروی دریائی اینهمه در دسر برای خودشان ایجاد نمیکردند و در مقابله با گروه نجات آمده بدین منظور اینقدر جدی و سختگیر نبودند .

آخرین سرباز هم بدنبال دیگران پا بداخل اطاقت ایستگاه گذاشت اسمیت بازوی اسکافر را فشرد و هر دو تیربارهای دستی و سبک غنیمتی خودشانرا آرام آرام حمایل دوش خودشان ساختند . آرام آرام بجلو خزیدند و در کنار دیوار مربوط به اطاقک حامل تله کابین آهسته از جا بلند شدند . اسمیت بیشتر نگرانش در حال حاضر از این بود که مبادا یکنفر رهگذر سحر خیز از اهالی دهکده از خانماش بیرون بیاید و آندو نفر را با آن لباس سراپا سفید و قیافه غریبه بغل دیوار ایستگاه تله کابین ببیند و بایک فریاد کوچک سربازان مسلح را بسر وقت آنان بفرستد . از طرفی بعلت آتش گرفتن ایستگاه راه حرکت این آتش سوزی اغلب ساکنین خانههای مجاور را بمنظور تماشا به بیرون کشیده و بدین طریق ایجاد خطری از لحاظ عدم امنیت برای این دو نفر کرده بود . در این ضمن حرکت کابل فولادی وضخیم تله کابین آرام آرام شروع شد . درعین حال قرص ماه هم یواش یواش در پس یک تکه ابر سیاه پنهان گشت .

آنقدر منتظر ماندند تا لبه اطاقک تله کابین آرام آرام شروع به بیرون آمدن از زیر سقف ایستگاهش نمود . آنها که در اینموقع خود را به بالای پشت بام کم ارتفاع رسانده بودند آهسته پا بروی بام اطاقک تله کابین نهادند و بدون صدا بروی آن نشستند .

از طرفی در داخل قلعه عقابها واقع در قله کوه بلند مجاور مری آرام لای در اطاقش را باز کرد ، آهسته و قدم بقدم شروع به جلو رفتن از داخل راهرو بجلو کرد ، در حالیکه در دل مشغول شمردن در اطاقها بمنظور بخاطر سپردن در اطاق خودش کرده بود . بدین طریق معلوم شد که اطاق او پنجمین اطاق از ابتدای راهرو باینطرف است . ضمن گذشتن از مقابل هر یک از درها ابتدا گوشش را بدر میگذاشت و بادقت گوش به صدای احتمالی داخل اطاق میداد پس از آن از داخل سوراخ کلید داخلش را تا حد ممکن میدید تا به پنجمین در از در اطاق خودش آنطرفتر رسید چند ضربه آهسته بدر زد و منتظر پاسخ ماند . پاسخی شنیده نشد . دوباره ضربهها را انبهار با شدت بیشتری تکرار کرد . باز هم پاسخی نشنید . آرام و بیصدا دستگیره را چرخاند در قفل بود ، دست بمیان جیبش برد یک مادر کلید چند پهلوی جیبش

خارج ساخت و به ترتیب در را گشود و آرام وارد آن گشت و بلافاصله در را پشت سرخودش بست . پس از آن چراغش را روشن کرد .

وضع اثاثیه و مبلمان این اطاق بمراتب بهتر از اطاق خودش بود . دارای یک تخته فرش در وسط ، تعدادی صندلی دسته دار در پای دیوارها که یکدست لباس نظامی در روی پشتی یکی از این صندلیها مشاهده میشد . کمی آنطرفتر یک میز کشو دار دیده میشد ، در داخل کشو یک قبضه اسلحه کمری و یک فانوسقه فشنگ توجه او را بخود جلب کرد .

مری که قبلاً " در را قفل کرده بود با خیال راحت بطرف پنجره براه افتاد . پنجره کشوری بالا داد در اینجا متوجه شد که این پنجره درست در بالای اطاق جایگاه یا ایستگاه متوقف تله کابین قرار گرفته است . یک پشت بام پر شیب که شیب آن رو بعقب و تا حدود دیواره محکم قلعه ادامه داشت سرگردنش را از پنجره بداخل کشید دست بمیان ساک کوچکش برد و از داخل آن طناب محکم و باریکی منتهی بیک حلقه دستگیره مانند خارج نمود سر طناب را محکم بسپایه تخت خواب بست دست برد و دوربین واقع در روی میز را بدست گرفت از همان بالا ابتدا سرتاسر منطقه پائین را بطور سطحی تحت نظر گرفت و تماشا کرد سپس سر دور بین را بروی کابل فولادی تله کابین میزان نمود و مسیر دیدش را رو بپائین ادامه داد . در این ضمن ناگهان از آنچه که میدید تگانی خورد . بله حق با او بود ، اشتباه نمیکرد ، اطاق مکعبی تله کابین آویخته از کابل در میانه راه از دهکده ناقله در حال بالا آمدن و تلوتلو خوردنهای های شدید در اثر وزش باد سرد کوهستان بود .

اسمیت و اسکافر در حالیکه با شکم در روی سقف تله کابین در کنار هم دراز کشیده بودند بمنظور جلوگیری از اثر شدت باد لیز خوردن و پرت شدن بهائین و با پنجه دست خودشان محکم به لبه های بالا آمده و هلالی متصل به کابل کابین چسبید م بودند سقف اطاق را قشر ضخیم و لیزی از یخ پوشانده بود در نتیجه جایی برای قوار و استقرار پاهایشان در روی این یخ لیز نبود از طرفی بدن آنها هم در اثر هرتگان جزئی اطاق در اثر باد از روی یخها لیز و بطرفی متمایل و آماده سقوط بداخل دره پائین میشد . تنها چیزیکه مانع لیز خوردن و افتادن آنها از بالای سقف کابین بتمرد متا اینجا شده قدرت بازوان و از ترس جان محکم چسبیده پنجه ها به هلال فلزی بالای کابین متصل شده بود .

در یک فرصت کوتاه اسکاگر موفق شد سرش را بطرف دره بچرخاند و قعر تاریک آنرا نگاه کند. منظره‌ای تکاندهنده و خوفناک که مو بر اندام او سیخ کرد سرتا سر این دره عمیق گوئی در حال تکان تکان و لیز خوردن از زیر پای آنها میباشد. چند ثانیه بعد خودش را در بالای یک ردیف کاجهای سبز واقع در حاشیه مجاور به دریاچه درمید باز هم کف دره لیز خورد و از زیر پای آنها کنار رفت ثانیهای بعد ببالای جنگلی انبوه از کاجهای سربهم آورده رسیدند. بیش از این تحمل نگاه کردن نیاورد، احساس سرگیجه عجیبی کرد، سرش را برگرداند مثل اینکه آنها را روی یک صفحه متصل به غلتکهای مربوط به کارخانه‌های غلتک دار قرار داده باشند. در این هنگام شدت وزش باد به منتهای خود رسید مواطافک تله کابین را مثل یک قوطی کبریت خالی از نخ آویخته مرتباً "بشدت باینطرف و آنطرف تاب میداد و پرت میکرد. اسکاگر احساس کرد که حالش بهم خورده و نزدیک است استفراغ کند. بطوریکه مجبور شد چشمان خودش را ببندد و سرش را در مابین هر دو دست بجلو کشید تا ش قرار دهد، از شدت ناراحتی مرد باین هیكل و با آن همه قدرت و شجاعت مثل یک بچه گریه شروع به نالیدنهای کوتاه از زور خستگی درد عضلات سرما و سرگیجه کرد.

اسمیت که سرش کاملاً "در مقابل سر اسکاگر بود دهانش را بیخ گوش او گذاشت و بمنظور شوخی و روحیه دادن با او اظهار داشت: تو که از اسب سواری میتزسیدی، با چه جرئتی سوار این فضا پیما شدی.

— آه کاش سوار اسب میشدم و از همان بالای زین بزمین میافتم ولی حالا چه جزئی سستی در عضلات و لیز خوردن کافیت که مرا مثل یک پرگاه از همین بالا بته دره پرتاب کند.

در این هنگام ناگهان قرص ماه روشن و خوش نگاه چهره زیبایش را از پس ابرها بیرون آورد، گوئی قصد داشت هر چه بهتر منظره حیرت آور و باور نکردنی این دو نفر را بر پشت بام لیزویخ پوش تله کابین تماشا کند. زمان به کندی پیش میرفت در حالیکه مقاومت بدن آنها بسرعت رو به تحلیل بود و رفته رفته از فشار پنجه هایشان بر هلال فلزی لبه پشت بام تله کابین کاسته میشد. با وجود اینکه کلاه گوشی روپوش سفید ضد آب خودش را بروی سر کشیده بودند با این وجود شدت سرما و اثر بوران برف و طوفان بر بالای کابل بسختی پوست بیرون مانده صورتشان را میآزرد.

از داخل قلعه عقابها در زیر نور تابنده ماه دو نفر با قیافه‌ای نگران و درونی آشفته از همان بالا دست‌به‌دست برای این منظره هول‌انگیز و مبارزه دو نفر سخت جان با طبیعت وحشی و منتهای شدت و سختگیری آن بودند و لحظه‌ای چشم از سقف اطاقک بر نمی‌داشتند. آنها با کمک و نگاه بنوبت از دوربینی که در دست مری بود مواظب دو نفریکه در روی پشت بام تله کابین با شکم دراز کشید و محکم به لبه هلالی بالای تله کابین چسبیده بودند، مری که بیش از این طاقت نگاه بر این منظره رانیاورد زیرا هر لحظه بیم آنرا داشت که مبادا پنجه‌های از شدت سرما از گیر رفته یکی از آنها در اثر خستگی، تکانهای شدید باد و لیزی پشت بام سقف از لبه فلزی جدا شود و بمیان دره سرنگون گردد لذا رنگ پریده و نگران در حالیکه گلویش خشک شده و قادر بصحبت کردن نبود دوربین را بدست هیدی داد و خودش از مقابل پنجره کنار رفت، ضربان قلبش بحدی شدید بود که مجبور شد با چسپیدن به دسته صندلی روی لبه تخت‌خوابش بنشیند. زیرا بیست متر بالاتر از او یک سرباز مسلسل‌چی آلمانی کمین کرده در پشت تیربار و انگشت بروی ماشه منتظر دیدار این از راه رسیدگان بی خبر از ماجرا بود، در این موقع از شدت سرما محطش را ترک کرده و ضمن دیدهبانی مشغول قدم زدن شده بود بمحض مشاهده نزدیک شدن تله کابین توقفی کرد نگاه‌های آن سمت انداخت این نگاه کردن درست مصادف بازمانی بود که قرص ماه آرام خود را به پشت یک تکه از ابرها کشیده بود لذا نگاه دیدهبان تیربارچی کم دوام و سرسری بود. دوباره شروع بقدم زدن بمنظور گرم کردن نسبی پاهای از سرما یخ‌زدش نمود. در عین حالیکه در آن بالا از شدت سرما شروع بلرزیدن کرده بود از طرفی قسمت عقبتر از لبمیرجک مثل قسمت جلو آنچنان بادگیر و غیر قابل تحمل نبود. این چنین شب سردی با این شرایط سخت آنچنان منظره جالبی برای تماشا کردن از بالا نداشت که ارزش در لبه ایستادن را داشته باشد.

از طرفی اطاقک و یختمان کابل بمرتفع و پر شیب ترین قسمت نهائی مسیر رسیده بود. و فاصله چندانی با اطاقک ایستگاه خود نداشت حائیکه بمحض رسیدن بطور قالبی وارد آن میشد، در نتیجه اسمیت پیش خود حساب کرد هرگاه تا یکدقیقه دیگر هم در روی طاقک باشند بمحض ورود اطاقک بمحل خودش استخوانهای هر دو خرد پیکرشان پُرس‌شد بمسقف اطاقک ایستگاه می‌چسبد. از طرفی مکان پریدن و نجات از این ارتفاع چند صدمتری بداخل دره پراز صخره و تخته سنگها هم نبود.

سرش را بطرف آسمان بلند کرد ماه دوباره ضمن ظاهر شدن و نورفشانی با قیافه یخزده رنگ پریده ما را از بالا به تماشاى نتیجه فداکارى این بخت برگشتگان نشسته بود در این ضمن باز هم تکه ابر سیاهى بمقابلش دوید و چهره پر نورش را تیره و تار نمود. اگر کمى جلوتر میرفتند مغز سرشان بشدت بلبه بالای اطاقک ایستگاه برخورد، متلاشى میگشت و از همان بالا بپائین سرنگون میشدند، باز هم اطاقک سرعت گرفت و این بار بازوهای تقریباً "عمودی شروع ببالا کشیدن نمود. اسمیت با دست دهانه غار مانند اطاقک ایستگاه را که آماده بلعیدن تله کابین بود زیر نظر گرفت سر بالائی تمام شد و اینبار اطاقک با سرعتی بیشتر بسوی این دهانه سرازیر شد. دهانه این تونل درست بقلب اطاقک بود و ذرمای جای اضافه جهت هیکل روی سقف دراز کشیده ایندو نداشت.

اسکافرانگرانى سر درگوش اسمیت گذاشت و گفت: درست قالب خودش است اینطور نیست؟

در ضمن زیر لب شروع بیادآوری اسم یکنفر نمود.

اسمیت پرسید: چه میگوئى؟

— هیچ بیاد هیدى هستم و دردل او را صدا میزنم.

اسمیت در حالیکه با نگاه بدهانه تونل چشمانش از هم باز و دردل از خدا

طلب یارى مینمود اظهار داشت: اسم اصلیش اتل است.

— آه کاش اینرا قلا" در این لحظه نمیگفتى زیرا من او را بهمان اسم میشناختم

و همینطوری باو علاقمند بودم. در این ضمن توجه نگاه اسمیت را بسمتی کماو خیره

شده بود دنبال کرد، مدتی خیره ماند و دوباره با دلهره تمام اظهار داشت: یا

عیسی مقدس داریم میرسیم سقف لعنتی اطاقک تونل ایستگاه تله کابین هم که مثل

شیشه صاف و پر شیب است؟

اسمیت در حالیکه کارد تیغه بلند کماندوئى اش را از غلاف بیرون میکشید پاسخ

داد: منم نگرانیم از همین جهت است. در این بین کمى سرو سینماش را بالا کشید،

پنجههایش را محکمتر به لبه هلال بالای سقف فشرد، حالا کارد بدست تنها با

یکدست بآن چسبیده بود در عین حال به اسکافر دستور داد: معطل چه هستى تو

هم کاردت را از غلاف بکش و آماده باش و ترا بخدا مواظب باش از دستت نیفتد.

تکه ابر سیاهى جلو آمد و روپوشى ضخیم بر چهره نورانى ماه کشید سرتاسر

دره غرق در تاریکی گشت. در این ضمن اسمیت هم ضمن نگاه بدخول سراطاقک

بداخل تونل یا جایگاهش کم کم در جا نیم خیز شد. داخل شدن سراطقک بداخل ایستگاه قالبیش باعث شد تا از تکان تکان خوردن او در اثر باد کاسته شود و بکلی آرام گیرد. اسمیت و اسکافر هم آرام خودشانرا به انتهای دیگر سقف کشیدند به آرامی درجا بلند شدند با دست آزاد بدون کارد خود به رشته کابل کمی بالا تر از سقف چسبیدند در حالیکه سعی در لیز نخوردن پاها داشتند آماده انجام عملیات بعدی شدند.

سراطقک کمی بیشتر وارد در جایگاه خودش شد کمی بعد قسمت لبه‌ایکه آنها تا لحظه پیش بان چسبیده بودند نیز داخل در دهانه ایستگاه شد. اسمیت و اسکافر، با یک تکان سریع خودشانرا بطرف بالا و جلو انداخت و با تکان و خیر سریع بعدی بسینه در روی پشت بام پر شیب ایستگاه تله کابین افتادند. در حال لیز خوردن بودند که باد دست مسلح بکاردشان نوک کارد را تا آنجا که قدرت داشتند در میان قشر یخی پوشیده شده بر روی پشت بام فرو کردند تیغه بلند کاردشان قشر باریک سطح پوش پشت بامرا شکاف و با ضربتی سریع در داخل الوار سقف آن نشست. بدین طریق هر دو با جهشی مشا به و بفاصله یک ثانیه از یکدیگر در کنار هم قرار گرفتند. در این ضمن دسته کارد اسکافر که طاقت ضربه و تحمل وزن او را نداشت شکست و در نتیجه باعث لیز خوردن اسکافر سمت پائین و بطرف دره گردید. اسکافر بیچاره که خود را با مرگی فجیع مقابل میدید از ترس جان سعی کرد با چنگ و ناخن واقع در داخل دستکشها خود را در سطح صاف پر شیب یخزده نگهدارد و مانع لیز خوردن خود گردد. اثر ناخنهای او بروی یخها ماند ولی با این وجود فایده‌ای نداشت و شروع به لیز خوردن بیائین نمود.

در همین حین دست چپشرا بمقابل دهانش آورد با سرعتی عجیب و یکمک دندانها دستکش دست چپشرا خارج ساخت. اینبار ناخن دست برهنه اشرا بداخل یخها فرو کرد با هر دو دست سعی در فرو کردن و گیر دادن خودش بروی یخها داشت ولی متاسفانه فایده‌ای نکرد. اما هر چه بود این تلاش و مقاومت باعث شد تا کمی از سرعت و لیز خوردن او کاسته گردد. خود او ناامیدانه متوجه تلاش بیهوداش گشت. لیز خوردن و سقوطش بته دره حتمی بنظر میرسید.

اسمیت هم که بعجلت سقوط سریع و ضربت شدید سقوط نفسش بند آمده بود. تا چند ثانیه‌ای گیج و مبهوت متوجه چیزی نبود که ناگهان بخود آمد اسکافر

را در کنار خودش ندید. سرش را با سرعت بسمت چپش چرخاند، چشمش به چهره مهتابی و رنگ پریده از وحشت و چشمان از هم گشاد شده او افتاد که وحشتزده با چنگ و ناخن بیپهوده سعی در جلوگیری کردن از لیز خوردن خود داشت.

اسمیت با آنچنان سرعتی بطرف اسکافر چرخید و با چنان قدرتی مچ دست راست او را با پنجه‌های قوی گیره مانند دست چپ خود چسبید که اسکافر با وجود منتهای هیجان و وحشت از شدت درد این فشار صدای ناله‌اش بلند شد.

تا چند ثانیه‌ای هر دوی آنها همینطور ساکت و بیحرکت مثل دو تا عقاب بال‌وپرباز کرده در آن بالا باقی ماندند. زیرا بیم آنرا داشتند که در اثر اولین و جزئی‌ترین جنبش تعادل و درگیری خود را از دست بدهند، زیرا مرگ و زندگی آنها در این لحظه حساس تنها بستگی به دسته‌کاری داشت که بسطح پشت بام فرو رفته بود کارد اسمیت. پس از حدود سی ثانیه بعد از تازه کردن نفس اسکافر ذره ذره و سانت به سانت شروع به بالا کشیده از شیب یخزده با چسبیده به مچ، ساعد باز و شانه‌های اسمیت کرد و همینطور شروع به بالا آمدن نمود پس از خاتمه سی ثانیه دیگر او هم شانه بشانه اسکافر اسمیت دراز کشیده بود.

در این ضمن اسمیت رو به اسکافر با حالتی خسته و نفس‌زنان اظهار داشت: هی... اسکافر مواظب باش این یک کارد است و دسته تبر که نیست در نتیجه هر آن ممکنست در اثر تحمل فشار وزن ما دو نفر دسته با تیغه آن بشکند و باعث مرگ فجیع هر دوی ما گردد. زود باش معطلش نکن تا فرصت داری کارد دیگری را بمیان یخها بکوب و خیال هر دویمانرا راحت کن.

اسکافر که توان صحبت نداشت با تأثر سرش را بعدنوا نگی یعنی نداشتن کارد تکانداد.

— خوب میخ کوهنوردی چطور؟

باز هم جواب منفی داد.

— چراغ قوه‌ات چطور؟

اینبار اسکافر با سرعت علامت مثبت داد.

— خیلی خوب درش بیاور.

اسکافر با احتیاط تمام شروع به بیرون آوردن چراغ قوه‌اش از زیر رولبازی سفید ضد آب خودش کرد و پس از کمی تقلا موفق شد آنرا از داخل جیبش خارج کند.

— خیلی خوب در پوش پیچی پائین چراغ قوه را باز کن، در پوش و باطریها را دوربینداز. اسکافر سر چراغ قوه را در دهان گرفت و با دهان آنرا محکم نگه داشت و شروع به پیچاندن و باز کردن در پوش پائین آن نمود باطریها و در پوش را از همان بالا بیپائین انداخت. حالا تنها قسمت بدنه استوانهای تو خالی آن در دستش مانده بود. در اینحال با محکمتر چسبیدن به اسمیت خودش را جابجا کرد و با یک ضربت سریع سر تیز انتهای بدنه استوانهای چراغ را میان یخ سطح یشت بام شیبدار فرو کرد. سعی کرد تا آنجا که قدرت دارد آنرا بیشتر بیپائین بفشارد سپس دست راستش را از دست اسمیت رها کرد. اسمیت هم ضمن کشیدن یک نفس بلند شروع به تکان تکان دادن دست کرخ و خسته شده خود نمود. خوشختانه این تدبیر موثر افتاد و اسکافر همانجا در جای خودش متکی به بدنه چراغ قوه باقی ماند. اسمیت باراحتی خیال خندهای از رضا بلب آورد و گفت: سعی کن خودت را محکم نگهداری.

اسکافر دست برد و دست چپ اسمیت را بعنوان قدردانی فشرد، احساس کرد که هنوز هم، پنجه قوی اسمیت قدرت اولیه خود را حفظ کرده و آماده بمباری رساندن احتمالی باو میباشد.

اسمیت آرام آرام دست راستش را کمی از دسته کارد آزاد و دست چپش را جانشین دست راست نمود در نتیجه دست راستش از تحمل اینهمه فشار آزاد شد. کمی پنجه اش را باز و بست کرد، نفس عمیقی کشید و ناگهان با یک جهش و کشش سریع به سمت لبه انتهائی پشت بام خودش را بالا کشید و در عین حال با دست راست به سرتیر بیرون آمده از میان دیوار کمی بالاتر از سطح پشت بام چسبید. با اطمینان از استقرار، کاردش را با اسکافر داد و یکمک هر دو دست خودش را در جا مستقر نمود. لحظهای بعد شروع به بیرون آوردن روپوش سفید و یک تکه و آزاد کردن خودش از این لباس ناراحت نمود. دست بمیان ساکش برد و چند حلقه طناب پاریک ولی محکم را از میان آن بیرون کشید یکسر طناب را بدور کمرش گره زد و سر دیگرش را بطرف اسکافر انداخت. از او خواست تا هر طور شده آنرا بدور کمر خودش گره بزند. پس از خاتمه اینکار اظهار داشت: حالا سعی کن ببین میتوانی یا کمک از کارد و بدنه چراغ قوه و چسبیدن آرنجها بدور طناب خودت را بالا بکشی؟

— سعی خود مرا میکنم. در این ضمن شروع به انجام دستورات اسمیت کرد، ولی

پس از چند بار امتحان نفس‌نفس زنان رو به اسمیت کرد و گفت: چه انتظاراتی از من داری. هیچ تا بحال شنیده‌ای که یک فیل هم مثل یک میمون بتواند از درخت بالا بکشد.

درست پانزده متر بالاتر از جایی که آنها مشغول تقلا در آن بودند، مری با-امیدانه از پنجره کنار آمد، دوربین دوچشمی را بایی قیدی تمام بروی گمدش انداخت بطوریکه صدای برخورد ایندو با هم در اطاق پیچید. از شدت هیجان و ناراحتی دستهایش تکان تکان میخورد. لحظهای بعد طاقت نشستن نیاورد، دوباره بلند شد، بکنار پنجره آمد و مشغول پائین فرستادن سر طناب خودش از میان پنجره شد باین امید که شاید خدا بخواهد و بموقع مورد استفاده قرار گیرد.

در این ضمن اسمیت با کمک از طنابیکه به سر تیر سیروه آمده از دیوار کره زده بود خودش را کاملاً "بالا کشید. در جا مستقر شد و شروع به بالا کشیدن اسکافر نمود چند لحظه بعد هر دو خسته و لرزان در کنار هم بودند. اسکافر دستبرد و در این سرمای چندین درجه زیر صفر در مسیر کوران باد شروع به پاک کردن عرق پیشانی‌اش نمود. آنچنان عرق کرد بود که گوئی بمنظور کم کردن وزن حمام سونا گرفته است. — برادر، واقعا "که تو حق حیات بگردن من داری قول میدهم اگر دوباره در انگلستان بهم برخورد کردیم چند دورتر ماچانا" و بدون بلیط سوار اتوبوس کنم.

اسمیت ضمن تحسین اینهمه رشادت و روحیه لبخند بلب و بعنوان تشکر مقابل آرام با کف دست به پشت و شانه او زد. ناگهان در این بین در میان تاریکی چشمش بدنبال طنابی افتاد که آویخته از بالای سرش در اثر وزش مداوم باد شروع به نوسان کرده بود. با خوشحالی تمام سر طناب را چسبیده، سرش را حلقه کرد و یک تکه نایلون تاشده در میان حلقه قرار داد. بمنظور امتحان چند بار آنرا بنزمی کشید و تکان داد. مری هم در آن سوی طناب هر چه محکمتر آنرا در دست خود نگهداشت و در مقابل این کششها مقاومت نشان داد و بدون معطلی سر آنرا بپایه تختش بست. اسمیت محضاً امتحان مجدداً "چند بار طناب را کشید، وقتی از محکم و متصل بودن سر آن بیک نقطه اطمینان پیدا کرد آرام آرام شروع به بالا رفتن از آن با تکیه دادن پاها از دو طرف بدیوار نمود.

هنوز بیش از نیمی از راه تا پنجره را طی نکرده بود که دوباره ماه از پس ابرها پیداشد و روشنائی اش بر همه جا مستولی گشت و دیوار قلعه را نور باران نمود. اسمیت

که متوجه وجود نگهبان مسلح در لبه دیوار بالا شده بود مجبور شد در بین راه آویخته در میان زمین و هوا همینطور بی حرکت بماند. از این میترسید که بمحض جزئی حرکت و جلب توجه نگهبان ناگهان با رگباری از گلوله های تیر بار او مواجه و از همان بالا بسته دره سرنگون شود.

هشت متر پائین تر از محل آویختگی او اسکا فر نگران و مضطرب از همان پائین سرش را بالا کرده در حالیکه محکم ته تیر بیرون آمده از دیوار را بغل کرده بود چشم به بالا کشیدن اسمیت داشت. حال با روشن شدن نور ماه، ضمن حبس کردن نفس در سینم در دل شروع به دعا بدرگاه خدا نموده بود تا هر طور شده مانع دید نگهبان گردد. علاوه بر صدای قدمهای سنگین نگهبان از آن بالا شنیدن صدای پارس مداوم سگهای گرگی آلمانی هم رعه بر اندام آنها انداخته بود. تنها یک نگاه نگهبان از لب سمت پائین کافی بود که جواز مرگ هر دو را صادر کند و با غرش رگبارهایش صحنه خونینی ایجاد نماید. در این ضمن حس ششم اسکا فر او را وادار به توجه کردن

بسمت بالا نمود و از آنچه که میدید درجا خشکش زد. در این ضمن نگهبان مسلح کمی جلوتر آمد هر دو دستش را بلب نرده های متصل بسر دیواره بر جک تکیه داد و کمی بسمت جلو خم شد. از قرا معلوم مشغول تماشای آخرین شعله های ایستگاه را ماهن به تشکشد میبود. بدین طریق هرگاه یک کمی بیشتر سرش را جلو خم و نگاهی بدیوار میانداخت آنوقت کار تمام بود.

اسکا فر آرام و بی صدا دست برد اسلحه اش را بیرون آورد لوله بلند اضافه صدا خفکنش را بسر اسلحه پیچ کرد آنرا بالا آورد و از همان بالا درست بمیان سینه بجلو خم شد و نگهبان نشان گرفت آمده بود که در صورت پی بردن او بوجود اسمیت بایک شلیک کارش را بسازد و مهلت عکس العمل ثانوی را باو ندهد. مطمئن بود که با اولین تیر قادر به از پا انداختن او میشد. و بهمین طریق منتظر فرصت ماند از طرفی پیش خود فکر کرد: چطور است که بمنظور جلوگیری از خطر غیر قابل کنترل احتمالی من پیشدستی کنم و مانع را از جلو پای خود مان بردارم زیرا از کجا معلوم که او سریعتر لبخند و بمحض مشاهده اسمیت از همان بالا او را رگبار نیندد. ولی نه این راه عاقلانه ای نبود زیرا در اینصورت همه سرباز و افسر و درجداران قلعه می بوجودشان میبردند و با همه قدرت بهمناد بودیشان میپرداختند. از طرفی با وجود اینکه اسلحه اسکا فر بی صدا بود، این امکان وجود داشت که نگهبان مورد هدف تیر قرار گرفته از همان بالا بداخل دره

سرنگون گردد و جنازها شد پائین دیوار قلعه درست در مقابل در جلوی پای پاسداران مسلح مقابل در که همیشه یک گله‌سگ تربیت شده هم در کنار خود داشتند سقوط کنند و آنها را وادار به هیا هو، کشیدن آژیر و اعلام خطر و آماده باش به ساکنین قلعه عقابها نماید. از طرفی از کجا معلوم که بمحض اصابت گلوله بسینه‌اش در جا راست نشود و از پشت بزمین نخورد. تا این لحظه اسکافر هرگز کسی را از پائین مورد هدف قرار نداده بود ولی اینبار تصمیم گرفت بمنظور جلوگیری از خطر حتمی آنرا عملی سازد. لذا سر لوله را بالا آورد، درست محاذی با سینه مردک قرار داد و بی محابا ماشه را کشید.

در این ضمن یک تکه ابر سیاه در عین حال رازپوش دوباره روی چهره نورانی ماهرا پوشید و همه جا را در تاریکی فرو برد.

اسکافر هم سر لوله‌اش را پائین آورد، با دست چپش شروع بپاک کردن عرق پیشانی نمود و پیش خود فکر کرد: آه... با وجود این سرمای شدید نمیدانم این عرق کردن بیموقع و لغتی چرا دست از سرم بر نمیدارد.

بمحض تاریک شدن محیط آسمیت هم که از شدت خستگی به نفس نفس افتاده بود با تقلای زیاد دوباره شروع به بالا کشیدن نمود تا به لبه پنجره رسید، پنجه‌های محکمش را لبه پائین چهارچوب پنجره گیر داد و با یک تکان بالا رفت از آنسو به بداخل اطاق سرازیر گشت و بلافاصله طناب را بمنظور بالا کشیدن اسکافر پائین فرستاد. داخل اطاق کاملاً تاریک بود. در این ضمن با وجود تاریکی متوجه تاخت‌وایی شد که بمنظور گره زدن سر طناب تا بکنار پنجره بجلو کشده شده بود. ناگهان متوجه حلقه شدن دو دست یکنفر بدور بازوانش گردید، بطوریکه از شدت هیجان میدان فعالیت او را محدود کرده بود... آسمیت در تاریکی بدون اینکه چهره‌اش را ببیند بی‌وجود مری برد و اظهار داشت: مواظب باش مری... کمک کن تا با هم او را بالا بکشیم از قرا معلوم خیلی خسته شده، بکلی از نفس افتاده و توان بالا کشیدن ندارد.

با همکاری هم ستوان اسکافر را بالا کشیدند و از میان پنجره بداخل آوردند. طناب را جمع و پنجره را محکم بستند. اسکافر آنچنان خسته و از پا درآمده بود که مثل یک تکه چوب خشک خسته و بی‌روح بروی زمین کف اطاق دراز شد و مشغول کشیدن نفسهای عمیق و متوالی گردید.

بمحض اینکه نفسش جا آمد و قادر بصحبت شد اظهار داشت: آه... چه معمار بی سلیقهای، بهتر نبود فکر کار گذاشتن یک دستگاه آسانسور را از این سمت میکردند تا ما مجبور به تحمل اینهمه صدمه و خستگی نگردیم؟

اسمیت خنده معنی داری کرد و پاسخ داد: معلوم میشود مدتهاست آنطور که باید به تمرینات ورزشی ادامه ندادهای و بقول معروف روی فرم نیستی. سپس از جایش بلند شد بطرف دیوار رفت کلید برق را زد برق را روشن، بلافاصله خاموش کرد و گفت: آه... لعنت بمن. چقدر کودن شده ام، قبل از اینکه پرده های اطلاق را بکنم نمیایستی چراغ را، روشن میکردم.

بدین طریق در حالیکه اسکا فرمشول کشیدن پرده حلقه کردن طنابشان بود اسمیت هم تخت خواب را بمحل خودش کشید و وضع بر هم ریخته اطلاق را مرتب نمود. اسکا فرم طنابها را بداخل کیسه محتوی نارنجک و مواد منفجره و فتیله ها جاد داد. هنوز درست در ساک را نبسته بود که کلیدی از بیرون در میان قفل در چرخید!

اسمیت به مری اشاره کرد همانجا تیکه نشسته است در لبه تخت بنشینید پس از آن با یک خیز سریع خودش را به پشت در رسانید، اسکا فرم هم که بعلت خستگی و فرسودگی زیاد توان چنین عکس العمل و جهشی را نداشت تنها کاری که کرد این بود که فوراً "خودش را بروی زمین بیندازد و بسرعت بزییر تخت خواب برود در باز شد و یک ستوان جوان و خوش لباس وارد اطلاق شد بمحض اینکه چشمش به مری افتاد که بعنوان نشان دادن علامت سکوت انگشت اشاره اش را جلو دهان برده بود حیرت زده برجای ماند و کمی بعد ضمن بخود آمدن لبخندی بر لبانش نقش بست و قصد آمدن بطرف او را کرد که بازوی اسمیت از پشت لنگه در بیرون آمد، از همان بالا با ته قنداق اسلحه کمری آنچنان بهمیان فرق او کوبید که مثل یک تکه چوب خشک بزمین سرنگون شد و به حرکت در وسط اطلاق باقی ماند.

اسمیت بدون توجه به پیکر از هوش رفته ستوان شروع به بررسی نقشه های کمبری از ساختمان قلعه تهیه و در اختیار او گذاشته بود نمود، اسکا فرم هم مثل کسیکه این کار را تمرین کرده بود وظیفه خود را شنا شد و از جا بلند شد بطرف ستوان رفت ابتدا دستهای او را محکم از پشت سرش با طناب بست. سپس با یک تکه نوار چسب مخصوص و پهن جلو دهان او را بست. پس از آن از جا بلندش کرد، او را بصورت عمودی در میان گنجه دیواری قرار داد از لحاظ اطمینان تخت خواب را جلو کشید و پشت در گنجه

تکیه داد.

— خیلی خوب رئیس من آماده بفرمانم دستور بده تا اجرا کنم؟
 — صبر کن نوبت می‌رسد. اول کاریکه ما میکنیم اینست که بسراغ اطاق بازجویی سرهنگ کرامر برویم و تکلیف دوستان خودمان را روشن کنیم. همینجا این طرفاز سمت چپ اطاق پنجم.
 — رئیس فکر میکنی باز هم ما مجبور به طی راه از اینجا تا پادگان نشسته بر روی آن سقف یخزده تله کابین در این هوا و باد یخزده باشیم.
 — مگر عقل از سرت پریده، آنوقت اینبار آنها با یک تلفن یک هنگ سرباز نیروی مخصوص تیپ کوهستانی را به همراه گلمای از سگهای تربیت شدن بسراغ ما خواهند فرستاد.

— پس خیال داری چکار کنی؟
 — صبر کن بعداً "میفهمی. مری بگو ببینم هنوز هم آن هلیکوپتر آنجاست؟
 — وقتیکه من تازه وارد شده بودم آنرا در وسط محوطه قلعه دیدم.
 اسکاگر با ناباوری پرسید: هلیکوپتر؟ ما چکار به هلیکوپتر داریم؟
 اگر هلیکوپتر در دسترس و اختیار آنها باشد در اینصورت آنها قادرند بمحض احساس خطر ژنرال کارنابی را از اینجا بنقطه دور افتاده دیگری منتقل کنند. یا از آن برعلیه خروج ما از قلعه استفاده نمایند. بله اگر بتوانیم و موفق شویم!
 — خیلی خوب حالا با چه وسیلهای خیال داری آن هلیکوپتر لعنتی را از کار بیندازی؟

— خیلی ساده، تودر فرم معرفی نامفات خود ترا یک مکانیک درجه یک و راننده ماهرانواع خودروهای سبک و سنگین بخصوص راننده و مکانیک حرفهای اتوبوس معرفی کردای برای همین منظور هم بود که آنها ترا به اینجا فرستادند.
 — نفرستادند، خودم داوطلب شدم. بهر صورت در مورد فنی بودن و این حرفها چیزی برای گفتن ندارم ولی اگر درباره از کار انداختن آن هلیکوپتر صحبت میکنی تنها کافیت که یک چکش سنگین بدست من بدهی تا هر نوع وسیله موتوری زمینی و هوایی را که خواسته باشی براحتی از کار بیندازم چه یک موتور سیکلت و چه یک بلدوزر سنگین.

— آه پس معلوم میشود خیلی فنی هستی و شاید هم نابغه باشی.

— بله من در میان دوستان و همکارانم مشهور بودم .

اسمیت روبه مری پرسید : حالا بگو ببینم چطوری میشود نگاهی باین پرده آهنی انداخت ؟

— هیچ درست پنج شش قدم که از داخل همین راهر و جلوتر که بروی او را خواهی دید . زیرا همه پنجره های شمالی اطاقهای داخل قلعه بسمت محوطه و حیات وسط قلعه باز میشود و راهروها هم به آنجا منتهی میگردد .

اسمیت از جا پیش بلند شد . دستگیره در را چرخاند و به آرامی خارج شد سرتاسر راهرو را زیر نظر گرفت ، در میان راهرو بکنار پنجره ای رفت در حالیکه اسکافر هم قدم بقدم با او همگام بود . روشنی نور ماه سرتاسر حیات را روشن کرده بود . علاوه بر آن وجود نورافکنها هم بر این روشنی میافزود . چراغهای پر نور بیشمار صحن حیات را مثل روز روشن ساخته بود . پر نورترین چراغها متوجه هلیکوپتر بود . خود هلیکوپتر هم زیر روپوش برزنتی ضخیمی قرار داشت . یک نفر ملبس به لباس کاری سبز رنگ بروی هلیکوپتر خم شده مشغول سرویس یا تعمیر آن بود . اسمیت بازوی اسکافر را کشید ، با اشاره او دوباره با نوک پنجه ها آرام از همان راهی که آمده بودند به اطاق نزد مری برگشتند و بمحض ورود در را پشت سرشان قفل نمودند .

اسکافر رو به اسمیت کرد و گفت یک دستکاری جزئی بوسیله من آن حیوان را آنچنان فلج میکند که دیگر هرگز قادر به پریدن نشود . حالا اگر اجازه میدهی شروع کنم .

— بدنیت را ابتدا با ینی از داخل راهرو خارج از مقابل دو نفر نگهبان مسلح دم در بگذری بمحض مخالفت آنها بیصدا سرشان را بهم بکوبی ، و بمحض بیرون ریختن دو جوخه سربازان پاسدار از پاسدارخانه همه آنها را برگبار ببندی ، در این ضمن سرباز اینکه داخل سالن مشغول نوشیدن آبجو هستند بسراعت خواهند آمد ، هر بیست و چهار یا بیست و پنج نفر آنها را هر یک با یک ضربه کاری از کار میاندازی ، تا به کنار هلیکوپتر برسی . در اینجا هم مجبوری خلبان مسلح مشغول به سرویس آنرا خفه کنی تا دستت به هلیکوپتر برسد زیاد هم بد نیست ، عملی جانانه و کاملاً قهرمانانه .

— پس تکلیف چیست رئیس بعقیده تو چکار باید بکنیم .

— باید کمی فکر کنیم و از مغز خود کمک بگیریم .

— آه مطمئن بودم ، ولی هر چه زودتر بهتر چون وقت میگذرد و با روشن شدن هوا کار ما مشکلتر خواهد شد .

اسمیت که سرش در میان نقشه بود بی توجه به گفته های اسکافر ، نقشه را تا کرد آنرا بدست مری داد و گفت : خیلی خوب مری فکر میکنم حالا دیگر من از خود افراد قلعه هم بهتر به نقشه اینجا واردم و همه سوراخ سنبه های را بخوبی از روی آن نقشه بلد شدم در نتیجه بگیرش بیش از این نیازی بآن ندارم . مری نقشه را گرفت ، پس از آن از میان کیف خودش یک قبضه اسلحه کمری موزر بیرون آورد ، بدست اسمیت داد و گفت : این اسلحه را از داخل کیف سرنهنگ و پسر کش رفته ام بگیر لازم می شود .

اسمیت لبخند بلب دوباره آنرا بدست مری داد ، ضمن تشکر اظهار داشت : من داخل کیفم ، اسلحه ، نارنجک ، مواد منفجره چاشنی و هر چه که از آن نوع وسائل خواستهای دارم ، بهتر است خود آنرا داخل کیف نگه داری ممکن است لازم شود . حال امن و اسکافر کارهایی داریم که باید با هم انجام دهیم تو مواظب خودت باش .

هر دو با هم پاروچین پاروچین یا نوک پنجه ها از اطاق خارج شدند . در حالیکه خود اسمیت بند ساک حامل نارنجک و مواد منفجره را بشانه خود انداخته بود . کمی جلوتر در میان محوطه سینه ها را جلو دادند و با کمال خونسردی و با حالت عادی مثل بقیه سربازان قلعه شروع به جلو رفتن نمودند . در بین راه به سربازی برخوردند که یک کیسه سیب زمینی را روی شانه حمل میکرد ، کمی جلوتر زن خدمتکار بهداری را لگن بدست در حال خروج از در توال دیدند وضع آنها بطوری عادی و معمولی بود که هیچ کدام توجهی بهم نکردند و بی اعتناء از کنار یکدیگر گذشتند . تا سرانجام به انتهای راهرو منتهی بداخل حیات رسیدند راهرویکه دو تا در در هر سمت خود داشت . آنها در اصلی مربوط منتهی به محوطه حیات قلعه را انتخاب کردند و از آن خارج شدند .

قبل از ورود اسمیت سرش را با احتیاط خارج کرد ، نگاهی به اطراف انداخت ، صحنه حیات بهمان طریقی بود که مری در نقشه خود کشیده و شرحش را داده بود . بهر طرف که نظر میداد اختی افراد مسلح زیادی اینجا آنجا بصورت انفرادی و گروهی مشاهد میشدند علاوه بر افراد سگهای تربیت شده هم همها بچشم میخوردند .

هنوز هم مردک لباس کار پوشیده مشغول کار در روی موتور هلیکوپتر بود
اسمیت در را آرام پشت سر خودش بست. نگاهی به اطراف انداخت دریرا
در سمت راست در نظر گرفت دستگیره آنرا چرخاند قفل بود. رو به اسکافر کرد و
گفت تو مواظب اطراف باش تا من این در را باز کنم.

اسکافر بدقت مواظبت میکرد در حالیکه اسمیت با دسته کلید مخصوص خودش
شروع به آزمایش قفل کرد سومین کلید ب قفل خورد و در باز شد. در را باز کرد و اسکافر
را هم بدنبال خودش بداخل کشید، در را بست و از پشت براحتی قفل نمودند.
نگاهی به اطراف خود انداختند. اطاقی که در ظاهر برای منظور آنها مناسب بنظر
میرسید که بانور تابیده از پشت پنجره روشن میشد از قرار معلوم اینجا اطاق آتش
نشانی قلعه بود. هممونوع وسایل از کلاه کاسک و ماسک گرفته تا کیسولها و شلنگهای
مختلف از هر طرف آویخته بود.

اسمیت رو به اسکافر اظهار داشت: اگر کسی در اینجا کمین کند هیچکس متوجه
اونخواهد شد و هرگز بسراغش نخواهد آمد مگر اینکه یک سانه آتش سوزی اتفاق
بیفتد و مجبوره مراجعه به اینجا بشوند. دست اسکافر را گرفت دو نفری به پشت
پنجره رفتند، اسمیت اظهار داشت: خوب نگاهش کن، فکر میکنم آن مرد بیکه آنجا
مشغول کار کردن در روی هلیکوپتر است هیکل و قیافه اش از پشت سرشاهت زیادی
با تو دارد؟

اسکافر پاسخ داد: منکه نمیدانم، زیرا تا بحال هیچوقت خود مرا از پشت سر
ندیدام.

اسمیت لای پرده کرکرمای را بست، چراغ را روشن کرد و گفت:

— نظر تو چیست؟

— اجازه بده کمی فکر کنم؟

— نمواقوت فکر کردن نداریم. زود باش آن ژاکت را از تننت خارج کن و آماده
اشاره من باش تا برگردم. در ضمن بهتر است پشت آن در اسلحه بدست آمده فرو
آوردن ضربه باشی حتما "متوجه منظورم شدی؟

اسمیت بسرعت از در خارج شد در را پشت سرش بست، چند قدم پیش رفت
و درکنار چند پله یک ساختمان ایستاد تکیه بر پلهما نگاهش را به خلبان در حال
کار دوخت. جوانی بلند قد و کمی لاغر اندام با قیافه ای در ظاهر با هوش و زیرک. اسمیت
با نگاه بدستان او پیش خود فکر کرد: کسیکه در این سرمای سخت با دست برهنه

بدون دستکش با این ابزار و وسائل کار کند بطور حتم چندان هم بی‌عرضه و کم‌بینه نیست. پس بایستی خیلی احتیاط کنم.

پس از کمی پابپا رو به او کرده پرسید: شما خلبان این هلیکوپتر هستید؟ بدون این‌که نگاهش کند به تلخی پاسخ داد مگر فکر میکردی چیز دیگر باشم؟ در این ضمن یک‌آچار فرانسه بزرگ را زمین گذاشت و مشغول‌ها کردن و گرم کردن دستهایش شد.

— ولی من بجای این یک ماشین در شهر خودمان "تمپل هوف" دو دستگا ماشین مرتب دارم، یکی مخصوص زراعت و دیگری یک فولکس سیاه رنگ، همه کارهای مکانیکی این دو ماشین را خودم انجام میدهم و خیلی هم بکارمکانیکی علاقمندم. ولی حیف که اینجا مرا بکار تلفن گمارد ماند. تلفنچی "رایش مارشال رزمی" خلبان باشنیدن نام مارشال، نگاهی از روی حیرت بطرف اسمیت انداخت و زیر لب این جمله را تکرار کرد:

— گفتی تلفنچی رایش مارشال رزمی؟

— بله چند دقیقه پیش تلفن مهمی از او دریافت کردم تلفنی از جان چه لوری در برلن. مثل اینکه تلفن خیلی مهم و اضطراری است اسمیت لحظاتی صبر کرد تا سخنانش کاملاً اثر خودش را بخشد پس از آن روباو کرد و گفت: حالا مارشال مرا بدنبال تو فرستاده بهتر است هر چه زودتر عجله کنی داخل راهرو سمت راست در دوم دست چپ. مارشال را پیش از این به انتظار نگذار. عجله کن!

خلبان با دستپاچگی ابزارش را زمین گذاشت، با یک تکه کهنه دستهایش را پاک کرد. برگشت و بطرف راهرویکه اسمیت اشاره کرده بود براه افتاد و در بین راه با چند نفر سرباز مسلح رودر رو درآمد ولی او بی‌اعتناء بهمه آنها بسرعت بطرف راهرو دوید در حالیکه هر دو دست را داخل جیب گشاد لباس کارش کرده بود. از قرار معلوم بعلت عجله زیاد اصلاً "بفکر هیچ‌گونه سوءظن و احتیاطی نبود. در این بین اسمیت هم با فاصله چند قدم بدنبال او براه افتاد. در حالیکه از میان جیب دستش بروی اسلحه‌اش بود.

بمحض رسیدن به در دوم، دریکه اسمیت نشانی داده بود، با عجله در را باز کرد و داخل شد. بمحض بستن در در پشت سرش ضربه محکم ته قنداق اسلحه اسکا فراوان نقش بر زمین ساخت، در این ضمن اسمیت هم داخل شد و در را پشت سرش قرار نمود، دونفری بدون معطلی با عجله شروع به بیرون آوردن لباسهای خلبان کردند.

با اشاره اسمیت اسکافر شروع به پوشیدن قطعه به قطعه لباسهای کنده شده خلبان نمود.

پس از کامل شدن لباس زیبای کارش را کشید، بسراغ ساک کوچکش رفت یک تکه طناب و یک تکه نوار چسب پهن بدست بسراغ خلبان آمد دستهای او را محکم از پشت سر بست، نوار چسب را بمقابل دهانش چسباند، پس رو به اسمیت کرد و پرسید: فکر میکنی این لباسها سباز من باشد، چطور است بین مناسب است. — اه دست بردار حالا که وقت شوخی و تفریح نیست کدام لباس کاری تا بحال سباز کسی بوده که مال تو باشد. خیلی خوب حالا آن لبه کلاهرا خوب پائین بکش و راه بیفت کار زیاد داریم.

اسمیت چراغ اطاق را خاموش کرد، پشت پنجره رفت. لای پرده کرکره را باز بطریقی کمین کرد که اصلاً از بیرون قابل دید نبود. همانجا مواظب کار و امنیت اسکافر ماند.

اسکافر از پلههای هلیکوپتر بالا رفت در حالیکه گارد مواظب هلیکوپتر در یک قدمی پلهها بود، با وجود این متوجه تغییر قیافه شخصیت خلبان نشد. سی ثانیه بعد اسکافر دوبار باز پلهها با خونسردی تمام پائین آمد. در حالیکه مقداری بزار و وسائل در دست چپ خودش داشت. بهنگام عبور از کنار سرباز گارد بعنوان اظهار محبت دستی برای او تکانداد و بطرف در راهرو براه افتاد. وقتی به پشت در اطاق آتش نشانی رسید، اسمیت هم پرده کرکره‌ای را کشید و چراغ اطاق را روشن کرد.

اسمیت را لبخند و اظهار رضایت اظهار داشت: آفرین مثل اینکه با وجود شوهر بودن از فن و تکنیک خلبانی هلیکوپتر هم بی بهره نیستی، می بینم که کارت را خیلی سریع انجام داده‌ای.

— مگر این مثل قدیمی را فراموش کرده‌ای که "دو تا پا داشت و دو تاپای دیگر هم قرض کرد" وقتی که موضوع ترس و وحشت در میان باشد آدم از ترس بال هم در می‌آورد و ممکنست سرعت یک پرده ببرد. من هم بهنگامیکه وحشت زده هستم خیلی سریع و چابک میشوم. یک‌نگاهی باین ابزار ببینداز فکر میکنم اینها گاز و انبر و وسائل شکنجه باشد. وسائل شکنجه باز داشتندگان بهنگام بازجویی از آنان در این ضمن با اوقات تلخی آنها را بوسط اطاق پرت کرد و از شدت غضب لگد محکمی برویشان

زد. این یکی را نگاهش کن کلاه الکتریکی یا آپولو است که بر سر زندانی بیچاره میگذارند تسمه زیر گلویش را سفت میکنند و آنرا به جریان برق وصل میکنند. آه که این بشر دو پا وقتی دین، شرف، وجدان و انسانیت خودش را فراموش کند از جانور درنده هم بدتر میشود. برای رنگین تر ساختن سفره اش دست به هر نوع جنایت و پستی میزند.

— آه بله حق باتست ولی فعلا " لازم نیست اینقدر حساسیت بخرج بدهی بهر صورت کارت خیلی عالی بوده از قرار معلوم آنها این وسایل را همین امشب از باواریا برای شکنجه دوستان ما به اینجا آورده بودند که فرصت برداشتنش را از داخل هلیکوپتر نکرده اند. خیلی خوب حالا باز هم تو همینجا باش تا من سری به تلفنچی پادگان بزنم و یک کمی سر بسراو بگذارم. زیرا وجود تلفنچی را در این قلعه ای که ما خیال نقش آفرینی هائی را در آن داریم دوست ندارم. حالا رفتم که باز داشتنش کنم و کمی استراحت باو بدهم. بعد از آنهم بسراغ ژنرال کارناپی جونز خودمان میروم چند دقیقه بعد در حالیکه با انگشتش علامت ۷ پیروزی نشان میداد برگشت و گفت خیلی خوب از تلفنچی هم خیالمان راحت شد. حالا راه بیفت با هم بطبقه بالا برویم خیلی کارها هست که باید انجام دهیم راه پله ها را گرفتند و بالا رفتند به طبقه سوم رسیدند داخل راهرو وسط آن گردیدند. در وسط راهرو با اشاره سر اسمیت اسکاگر کلیدی که از چراغها را زد بجز یک چراغ کم نور آویخته از سقف واقع در انتهای راهرو بقیه چراغها خاموش و راهرو غرق در تاریکی بود. اسمیت دستگیره یکی از درها را بنرمی فشرد. در باز شد به آرامی مثل یک گربه شبرو از لای در داخل شدند. دوباره در را آرام پشت سر خودشان بستند.

اطاقی می شود گفت سالنی بزرگ بطول بیست و سه و عرض ده متر که چند دانه شمع در انتهای آن در حال سوختن بود. بطوریکه با نور کم خود قادر به روشن کردن جاشیکه در این سرسالن اسمیت و اسکاگر ایستاده بودند نبود.

در حال حاضر آنها خودشان را در روی سکویی مرتفع ترا از کف سالن میدیدند. سکویی چوبی بعضی سرتاسر عرض سالن، که بسمت دیگر سالن با شیب ملایمی پیش میرفت.

سرتاسر انتهای موازی با هم تعدادی نیمکتهای چوبی قرار داده بودند از قرار معلوم اینجا یک سالن نمایش برای ساکنین قلعه عقابها بود که در صورت نیاز سالن اجتماعات

و سخنرانی هم محسوب میشد. از انتهای نزدیک به لژ سالن یک راهرو و چند پله دیده میشد که از قرار معلوم اینجا درو راهرو مخصوص ورود اجزاء ارکست بود. همه چیز سالن حتی دیوارها، پرده و میز و صندلیهایش برنگ طلایی بود. از همه عجیبتر فرشهای بزرگ طلایی گسترده در کف سالن بود. دنباله و سر دسته مبلمان را بشکل شیر، مار و سایر حیوانات تراشیده و شکل داده بودند. نور شمعهای طلایی باین سالن طلایی حالت شاعرانه با شکوهی داده بود. با وجودیکه یکدستگاه نجاری همیزم سوزدیواری با هنرمندی تمام گچبری شده و برنگ زرد طلایی درآمدۀ ایکه در حال حاضر همیزهای ضخیم چوب کاجهای جنگلی با نوری نارنجی در داخل آن در حال سوختن بود جلوه بخصوصی به زیبایی این سالن بخشیده بود. که در بالای آن آینه سنگی بزرگ قاب طلایی زیبایی نصب شده بروی دیوار خودنمایی میکرد. پردههای ضخیم طلایی آنرا گوئی که از ورقه های نازک طلایی بهم دوخته آویخته بودند سقف سرتاسر سالن را از چوب به اشکال برجسته هندسی زیبایی شکل داده. آنچنان شکوه و عظمت سالن گیرا و حیرت انگیز بود که اسمیت پیش خود فکر کرد بطور حتم اینجا مربوط بیکي از سلاطین قدیم این ناحیه بوده.

سه نفر مرد با خیال راحت در کنار نجاری بروی مبلمان راحتی لم داده و مشغول بیک صحبت دوستانه با هم بودند و از قرارشام و قهوه و براندی را هم در کنار هم صرف کرده بودند. که البته بوسیله پیشخدمتهای مخصوص سرو میشد. در میان سینی طلایی و بوسیله خانم آناماریا. که در حال حاضر او نیز لباسی فاخر گرانقیمت و طلایی پوشیده بود که با موهای طلایی به پشت سر شانه کرده اش تناسب کاملی داشت.

لباسی آنچنان که گوئی همین حالا قصد اجرای یک برنامه اپرا را دارد. مردی را که پشتش با اینطرف بود اسمیت تا این لحظه هرگز ندیده بود با وجود این دیگر آنرا بزودی شناخت. " سرهنگ کرامر، رئیس اداره جاسوسی آلمان که از لحاظ کلی مفر متفکر این سازمان و ارتش آلمان محسوب میگشت. مردیکه بایستی مواظبش بود و از اقداماتش بر حذر ماند. بطوریکه در موردش شایع بود او در زندگیش هیچ اشتباهی را دوبار تکرار نکرده بود. لذا هیچکس پیدا نمیشد که حتی یکبار هم که شده به اشتباه او پی برده باشد.

اسمیت شاهد بلند شدن و مشروب ریختن کرامر برای خودش بود. مرد دیگر

در کنارش یکی از افسران خوش قیافه و عالیرتبه آلمان بود که با همان لباس و نشان در این مهمانی شرکت کرده بود نفر دیگری که درست روی سرهنگ قرار داشت مردی با قیافه‌ای کاملاً "جدی موه‌ای سپید نقره‌ای که لباس سرلشگری آمریکائی را بر تن داشت .

کرامر ضمن جرعه‌جرعه نوشیدن مشروبش شروع بصحبت کرد و اظهار داشت: ژنرال کارنابی رفتار و مقاومت شما دارد رفته رفته برای من غیر قابل تحمل میگردد و ممکنست عامل تغییر در تصمیماتم گردد .

ژنرال آلمانی در پاسخ سرهنگ کرامر اظهار داشت: آقای سرهنگ کرامر فکر میکنم تقصیر از خود شماست تقصیر از شما و ژنرال رزمی که اینجا هستند . . . کار بدانگونه هم که شما فکر میکنید مشکل نیست . سپس بطرف آنا ماریا برگشت و با لبخندی اظهار داشت . خانم ممکنست کمی دیگر براندی برای من لطف بفرمائید؟ از سوتی در قسمت تاریک و کم نور انتهای سالن اسکا فراز شدت هیجان به پهلوی اسمیت زد و گفت معلوم نیست این ژنرال کارنابی جونز چکار کرده که بدین طریق سرهنگ کرامر را ناراحت و کلافه کرده؟

اسمیت انگشتش را بعنوان سکوت جلوه‌دهانش گرفت و گفت: هیس . . . ساکت باش نگذار صدایت را بشنوند .

در این ضمن ژنرال جونز گفت: ژنرال رزمی مثل اینکه شما فراموش کرده‌اید که آلمان در قبال امضاهائی که پای قرار داد با هم پیمانان خود گذاشته مسئولیت سنگینی را از این بابت بعهده گرفته .

— نه هرگز ولی ژنرال حیف که مقامات بالاتر دستهای مرا بسته‌اند و آنطور که باید توجهی به نظریاتم نمیدهند .

— خیلی خوب حق این بود که ضمن تماس مجددی ، با برلن تکلیف خودت را در مورد کار ژنرال کارنابی یکسره میکردی یعنی در مورد یک ژنرال آمریکائی .

— بله ژنرالیکه مسئول طرح ایجاد جبهه دوم در مقابل ما بوده .

— بهر صورت در حال حاضر که ایشان با درخواستهای مکرر و احترام آمیز ما موافقت نمیکند و حاضر بهمکاری نیستند ما هم مجبوریم بر خلاف میل باطن و شئونات یک ژنرال ارتشی ایشانرا در اختیار جناب سرهنگ کرامر بگذاریم . سرهنگ کرامر بلدند چگونه باز بانهای دیگری ایشانرا وادار به صحبت کنند .

در این ضمن سرهنگ کرامر هم با اعتراض پاسخ داد: ولی ژنرال بایستی با اطلاعاتن برسانم که دست منم آنطور که شما فکر میکنید باز نیست منم برای خودم روسائی دارم و در هر مورد از آنها کسب تکلیف میکنم. نتیجه این کسب تکلیفها این شده که ژنرال را در اختیار خانم آناماریا بگذارم.

— آه... منکه فکر نمیکردم که خانمی باین ظرافت و زیبایی تناسبی با انجام اینگونه وظایف هم داشته باشد.

— خوب ایشان در مورد تزریق بعضی آمپولها تخصص مخصوصی دارند. زیرا مدتها بعنوان یک پزشک و نرس در بیمارستانهای نظامی خدمت کرده اند. در این ضمن زنگ تلفن صدا کرد کرامر آنرا بدست گرفت: بله... آه... هو...! که اینطور حتماً، "گفتی همه جا را گشته اید؟... خیلی خوب خیلی خوب گویی را ز من گذاشت، سپس بطرف حاضرین برگشت و گفت... خیلی خوب بقرار اطلاع یک چند نفر مهمان ناخوانده بطریق و وارد قلعه شده اند. دوستانی جالب، از گروه چتربازان انگلیسی، گروه نجات. سپس رویش را بطرف ژنرال کارنابی کرد و گفت: برای نجات شما فکر میکنم شما هم حتماً از ملاقات با آنها خوشحال میشوید.

— منکه منظور شما را نمی فهمم.

در این ضمن اسکافر با انگشت بطرف ژنرال اشاره کرد و گفت: پس چه وقت آنها تصمیم به پرداختن به شکنجه و اقرارکنی از او را دارند؟

سرکارستان اسکافر اینقدر عجله نداشته باش بعداً "میفهمی. اینها مردمان متمدنی هستند اینقدرها هم که تو فکر میکنی بی ادب نیستند. ابتدا با مهمان خودشان مشروب مینوشند، بعداً "او را با طاق شکنجه میبرند.

آستین اسکافر را چسبیده هر دو با هم از همان دریکه آمده بودند خارج شدند و در راه به آرامی پشت سرشان بستند. با نگاهی بداخل راهرو آنجا را کاملاً خلوت یافتند اسمیت به آرامی کلید چراغ را زد و آنرا روشن نمود. با نوک پنجه پاورچین پاورچین شروع به جلورفتن نمودند تا به راه پله تاریکی رسیدند که ضمن پائین رفتن بسمت چپ می پیچید. در داخل راهرو جلورفتند تا بمقابل دری رسیدند که در روی پلاکی متصل به بالای آن نوشته شده بود "تلفنخانه مرکزی پادگان"

اسمیت به آرامی جلورفتن بزانودرآمد، گوشش را بدرچسباند، صدائی نشنید، چشمش را بسوراخ کلید گذاشت و از آنجا مشغول تماشای داخل اطاق شد در عین

حال به آرامی دستگیره در را چرخاند. صدای دستگیره در میان صدای داد و فریاد کسیکه در داخل اطاق بی‌خیال مشغول تلفن بود بکلی محو شد. در قفل بود و این موضوع باعث یاس و ناراحتی اسمیت گردید و از شدت ناراحتی سرش را تکان تکان داد.

بلند شد متفکرانه رویه اسکاfer کرد و گفت: احمقهای ترسواز قرار معلوم تصمیم به انجام احتیاطهای شدید گرفته‌اند.

— بله حتماً "ولی خوب رئیس حالا با این وجود تکلیف ما چیست؟

— هیس، یواشتر، ممکنست صدایت را بشنوند.

آرام آرام بطرف در دومی رفتند، دستگیره را فشردند، قفل نبود و با اندک فشار یکباره اسمیت بآن وارد آورد به آرامی باز شد. ظاهراً "اینطور که از اینجا نشان میداد اطاق خلوت و خالی بود.

در این بین ناگهان صدای تهدید کننده‌ای از پشت سربگوش آنها رسید که میگفت: بی حرکت و گرنه آتش میکنم!

بسرعت ولی نه آنچنانکه باعث شک و شلیک او گردد بطرفش برگشتند و سرباز قویهیگل آلمانی را با سلاح آماده بشلیک در مقابل خود مشاهده کردند، در حالیکه لوله اسلحه‌اش را با یک پا فاصله درست در مقابل سینه آنها گرفته بود. سرباز مزبور با اشاره بطرف ساک دستی اسمیت از او خواست تا در ساکش را باز کند و محتویاتش را نشان او بدهد. اسمیت با خونسردی تمام و قیافه‌ای آرام و حق بجانب نگاه شماتت آمیزش را بطرف او دوخت، ضمن بالا آوردن انگشت درر مقابل دهانش او را وادار بسکوت نمود، هیس...

— سرو صدا نکن مواظب باش!

دوباره بی‌اعتناء به قیافه تهدید آمیز و سرباز لوله بالا آمده سرباز نگهبان برگشت و از سوراخ کلید در مشغول تماشای داخل اطاق شد در حالیکه باز هم با انگشت خود سرباز مزبور را وادار بسکوت میساخت. کمی عقب تر رفت و با اشاره به اسکاfer اینار او را بجای خودش به نظاره کردن بمیان اطاق واداشت.

رفته رفته این نگاه و رفتار آنها حس کنجکاو را در درون سرباز نگهبان هم تحریک نمود تا جاییکه اسمیت هم بوضوح پی به این احساس او برد. اسکاfer از جایش بلند شد و به آرامی و بزبان آلمانی اظهار داشت: آه... خدای من حالا تکلیف ما چیست؟

اسمیت هم در حالیکه قیافه نگران و مرددی بخودش گرفته بود به آرامی پاسخ داد: نمیدانم، خود سرهنگ کرامر بما دستور داده که بایستی هر طور شده آنها را زنده دستگیر کنیم، اما حالا...

در این بین سرباز آلمانی هم بزبان آمد و بهمان آهستگی و نجوایی که آنها صحبت کرده بودند پرسید: موضوع چیه؟

زیرابه محض شنیدن نام سرهنگ کرامر و دستور او تا حدود زیادی سوءظنش نسبت به آنها بر طرف شده بود. و ادامه داد: شما بدنبال چه کسانی هستید؟

اسمیت مثل اینکه اصلاً "متوجه ادامه حضور او نبوده با تعجب اظهار داشت: آه... هنوز هم که تو اینجاستی، خیلی خوب مهم نیست بهتر است خودت نگاه کنی و آنها را ببینی زود باش معطلش نکن!

در این موقع سرباز مزبور که شدت شوق کنجکاوی در چشمانش موج میزد از طرفی دلش میخواست هر چه زودتر دشمنان را دستگیر و با تحویل آنها بدرجه و پاداشی برسد. بانوک پنجه عینا "مثل اسکافر جلو آمد. اسکافر هم مؤدبانه کنار رفت و جای خود را باو داد. هنوز درست خم نشده بود که دو قبضه اسلحه کمری از دو طرف بالا رفت و همزمان هر یک از یکسو با شدت تمام بششقیقه های او فرود آمد و مثل یک تکه سنگ او را بروی زمین انداخت. لای در را باز کردند و بیصدا او را بداخل اطاق کشیدند و بگوشه انتهائی اطاق بردند. در این ضمن اسمیت به آرامی مشغول صحبت با اسکافر شد و گفت: خوب اینهم یک نوع مرگ آرام و بیصدا برای دشمنان نادان ما بود. بهر حال هر چه که بود مرگش افتخار آمیز و در راه حفظ وطن و آب و خاک اجدادش بود.

در این ضمن اسمیت نگاهی بوضع داخلی اطاق انداخت. دور تا دور آن را تعدادی نقشه های فلزی از قرار معلوم مخصوص نگهداری سوابق و پرونده ها اشغال کرده بود. بدین قرار اینجا اطاق بایگانی بود و در نتیجه احتمال مراجعه کسی در این موقع شب باین اطاق کم بود. اسمیت کمی جلوتر رفت و از لای پرده کرکره ای پشت پنجره نظری به بیرون انداخت.

دره ای وسیع در آن پائین در دامنه کوه پر برف گسترده شده بود که فعلاً چراغهای تک تک خیابانهای دهکده از دور سوسو میزد از طرفی کمی عقبتر در محوطه ساختمان ایستگاه شعله های آتش فرو نشسته با وجود این هنوز هم دود و شعله های

کم و بیش کوتاهی از هر گوشه آن به چشم میخورد. و در اثر نزول برف سنگین در حال خاموش شدن بود. اسمیت سرش را از داخل پنجره بیرون کرد نگاهی بطرف پنجره اطاق سمت راست و بغل دست این اطاق، همانجائیکه درش قفل و مرکز تلفنخانه بود انداخت هنوز هم چراغش روشن و نور چراغهایش از پنجره به بیرون تابیده بود. کابل ضخیم از سوراخ کنار پنجره خارج و مستقیماً "از همانجا تا پائین دیوار قلعه مثل یک طناب سیاه پائین رفته بود. اسکافر که در اینموقع خودش را بکنار اسمیت رسانده بود. در پنچ گوشش گفت: می‌ینی، کابل اصلی متصل به تلفنخانه مرکزی همانست که از پنجره تا پائین ادامه پیدا کرده، خیال نداری یک تکلیفی برایش روشن کنی و بطریقی آنرا از کار بیندازی؟

اسمیت ضمن تکان دادن سرش بعنوان موافقت دست بمیان ساکش برد حلقه طناب نایلونی محکمی را از میان آن بیرون کشید و شروع به باز کردن آن نمود. پس از آن یکسر طناب را بدور بدنه سنگین یکی از قفسه فلزیهای حامل پرونده‌ها محکم گره زد سر دیگرش را از پنجره به پائین داد در حالیکه چند متر پائین‌تر آنرا بصورت حلقه مطمئنی در آورده بود. ابتدا با یک خیز خودش را از پائین بمیان چار چوب پنجره رساند طناب را یکدور بدور کمر یکسر زیر بغل و سر دیگر بزیر رانهای خود انداخت، ضمن چسبیدن با پنجه به لبه چهار چوب پنجره آرام خودش را با تکیه بر طناب به پائین آویخت هر دو پا را ستون دیوار کرد در حالیکه با دست چپ بقسمت طناب از بالای سرش چسبیده بود ضمن قرار دادن پاها در میان حلقه‌ها شروع به نوسان دادن طناب در عین حال تکیه به پاها و با دست راست چسبیدن از قر نیز و جلورفتن بیصدا بطرف زیر پنجره آن اطاق یعنی اطاق تلفنخانه نمود تا اینکه بکنار کابل سیاه و ضخیم تلفن محکم شده بدیوار قلعه رسید با دست چپش بآن چسبید. در اینحال اسکافر هم ضمن در دست داشتن کمر و میان طناب از داخل اطاق ذره ذره آنرا پائین میداد، اسمیت هم بمحض استقرار کامل در کنار کابل با هر دو دست بآن چسبید و ضمن رها کردن و زنش از روی طناب شروع به بالا کشیدن از این کابل بطرف پنجره بالا نمود با وجود اینکه مطمئن بود این کابل کابل تلفن است بعلت ترس از جریان شدید برق احتمالی موجود در آن از قطع کردن آن بوسیله کارد سنگریش خودداری نمود.

از پشت پنجره در حالیکه یکوری خودش را کنار کشیده بود نگاهی بداخل اطاق

انداخت. تلفنچی را دید که پشت بطرف پنجره گرم صحبت با یکنفر بوسیله تلفن می‌باشد. از همان بالامسیر کابل ضخیم تلفن را تعقیب نمود بدون شک این همان کابل متصل بمركز اصلی تلفن و تامین کننده ارتباطات داخلی با خارج از پادگان قلعه بود.

پس بمنظور خاتمه دادن کار با استفاده از کارد بدون تولید کوچکترین خطر برای خود با هر دو دست به کابل مزبور چسبید و با تکیه هر دو پا به لبه دیوار محکم آنرا بالا کشید و بوسیله کارد تیز و اره ایش قطع کرد سپس آنچنان با شدت کشید که دو سرا اتصال آن بهم ناگهان قطع شد. و از هم جدا گردید.

با خیال راحت کارد را در میان غلافش جا داد، دوباره خودش را کمی بالا کشید، نگاه دیگری بداخل اطاق انداخت تلفنچی را دید که حیرت زده و با شتاب بیپرده مشغول چرخاندن دستگیره تلفن باشد و مرتباً "فریاد میکشید: آلو، آلو چرا قطع کردی؟ آلو چرا جواب نمیدی؟ پس از مدتی چون نتیجه‌ای از تلاش خود نگرفت بلند شد و چرتزده شروع به تکان دادن سر خودش نمود. اسمیت هم با اشاره‌ای به اسکا فرازا و خواست تا طناب را باز هم شلتر کند تا در نتیجه او هم بتواند آزادانه به طناب بازی و دیوار نوردی خود ادامه دهد.

مری شاید برای دهمین بار در این مدت کوتاه نگاهی بساعتش انداخت. از روی صندوق بلند شد، دوباره نشست در ساک کوچکش را بار کرد نگاهی بداخل آن انداخت تا از وجود اسلحه کمری کالیبر ۲۲ اش در میان آن مطمئن گردد. زیب ساکش را کشید بلند شد و با حالتی ملتهب شروع بقدم زدن در میان اطاق نمود. سپس بطرف در اطاق رفت دست بطرف دستگیره برد که ناگهان نواخته شدن چند ضربه به پشت در او را در جا بیحرکت باقی گذاشت نظری به اطراف انداخت تا هر طور شده این ساک را از خود دور و در گوشه‌ای پنهان کند اما متأسفانه کمی دیر شده بود زیرا در باز شد و هیكل بلند و کشیده سروان بروشیتس در میان چهار چوب در لبخند بلب ظاهر شد، بمحض مشاهده مری ساک بدست سرش را در مقابل او خم کرد و گفت: آه مثل اینکه خانم قصد رفتن بجائی را داشتند مفتخرم که بصورت اسکورت در خدمتتان باشم، بفرمائید من حاضرم.

مری با دستپاچگی و لبخندی ساختگی پاسخ داد: آه... نه جناب سروان من هرگز این جسارت را بخود نمیدهم که شخصیتی مثل جنابعالی را اسکورت خودم

بشمار بیاورم. هدف مشخصی نداشتم، کار آنچنان مهمی نبود، میتوانم بعداً " به آنجا بروم، فعلاً " حضور جناب عالی در اطاق، مایه افتخار من است، مثل اینکه شما هم قصد دیدار مرا داشتید؟

— بله درست است.

— به چه منظور؟

— منظور خاصی نبود، تنها قصد دیدار شما را به اینجا کشانده، حالا بفرمائید با هم به رستوران پادگان برویم و گلوئی ترکینیم، ما اینجا همه جور وسیله تنوع داریم.

مزی در حالیکه خودش را کمی عقبتر میکشید با ناراحتی پاسخ داد: متشکرم جناب سروان، آخر من اینجا وظایفی دارم که باید انجام بدهم، یعنی کارهاییکه بعهده من گذاشته شده. قرار ملاقاتی با خانم سکرتر جناب سرهنگ دارم.

— فکر نمیکنم چندان مهم باشد. بگذارش برای بعد. زیرا من و تو خیلی صحبت‌های مهمتری داریم که بایستی با هم انجام بدهیم در اینجا قیافه و طرز رفتار و نگاه سروان آلمانی آن حالت نزاکت و احترام همیشگی اصرار از دست داده بود.

— نه جناب سروان باور بفرمائید که این ملاقات خیلی مهم است بمن دستور داده‌اند.

— گفتم که ولش کن. اینبار طرز کلام و رفتار او کاملاً "آمرانه بود از طرفی بوی مشروب تندى از دهانش می‌آمد. از قرار مست مست بود...





برای دومین بار در این پانزده دقیقه گذشته اسمیت و اسکافر بارها و بارها در مقابل درب سالن طلائی توقف کردند گوش بدر نهادند نور چراغ داخل راهرو را روشن کردند و به آرامی شروع به قدم زدن از بالا بیائین و از پائین ببالای راهرو طویل آن نمودند. باز هم اسمیت ابتدا از لای درز در نگاهی بداخل سالن انداخت، چراغ راهرو را روشن و دوباره خاموش کرد. زیرا بهر حال احتیاط در مورد هر کار و بیهوده تن بخطر ندادن جزو شرایط عقل و زندگی انسانها میباشد.

اینبار از مقابل در گذشتند کو بآرامی بطرف راه پله‌های مخصوص مربوط به طبقه پائین از داخل سالن طلائی پیش رفتند همانجا بغل دیوار در تاریکی هر کدام روی یکی از نیمکتهای چوبی تکیه بر پشتی نیمکت ساکت و بیصدا نشستند.

از قرار معلوم نوشیدن براندی مخصوص سرهنگ کرام را اثر خودش را بروی حاضرین گذاشته بود ولی اینبار سه نفر دیگر هم باین جمع افزوده شده بودند، سه چهره آشنا، کراکیولا، توماس و کریستیانسن، سه نفر از افراد گروه نجات که برخلاف تصور اسمیت هیچکدام از آنها برخلاف دفعه قبل دستبندی بدست نداشتند آزاد و راحت در روی مبل‌های طلائی در کنار سایرین بدور بخاری نشسته بودند. اسمیت که دهانش از تعجب باز مانده بود اشاره‌ای به اسکافر که او هم حالتی شبیه باو داشت نمود و پرسید: منکه هیچکدام از افراد گارد مسلح را در این دور و بر نمی بینم تو چطور؟

— نه تنها گاردی در این اطراف وجود ندارد. بلکه آنها را هم در مشروب نوشی خودشان شرکت داده‌اند منکه اصلاً "سر در نمی‌آورم و کاملاً" گیج شده‌ام.

آنچه که از ظاهر امر معلوم بود این بود که ژنرالهای آلمانی و خود سرهنگ در ظاهر احترام زیادی برای ژنرال اسیر شده قائل و اهمیت شایانی برای این کار خود قائل بودند.

در این بین سرهنگ کرامر مؤدبانه روبه‌سه نفر تازه واردین کرد و گفت: دوستان من ملاحظه می‌کنید که ماهمان احترامی را که برای یک ژنرال، یعنی ژنرال خودمان قائل هستیم برای شاهم قائل شده‌ایم اصلاً "بهتر است دشمنی‌ها را کنار بگذاریم و همینجا باهم دوستانه کمی صحبت کنیم و کار را فیصله بدهیم. ببینید ما از شما اطلاعات زیادی نمی‌خواهیم فقط می‌خواستیم بدانیم شما را چه کسی و برای چه کاری مامور کرده، هر چند ما از طریقی نزدیکتر پاسخ همه این سوالات را پیدا کرده‌ایم ولی ما یلیم یکبار هم آنها را از زبان خود شما بشنویم. سؤال دیگر ما اینست که بما بگوئید نام رئیس اکیتان چیست، چه درجه‌ای دارد. و حالا او کجاست. یعنی فکر می‌کنید کجا باشد. زیرا پس از سقوط دادن اتومبیل آلمانی به میان دریاچه و مدتی سرگردان کردن ما، یکدفعه مثل جن از ایستگاه راه آهن سردر آورده، بوسیله بسیم با کشور خودش تماس گرفته، این موضوع از گرم و تازه مورد استفاده قرار گرفتنی بسیم مربوط به او بر ما مسلم شده، در این موقع در عین حال به محاصره افتادن ناگهان بوسیله یک انفجار شدید سربازان ما را پراکنده، ایستگاه را به آتش کشیده و معلوم نیست چگونه و از کجا از میان محاصره شدید سربازان فرار کرده ما با نشان دادن ساک او به سگهای تربیت شده گرگی خودمان یک گله از آنها را بدنبال او در میان منطقه فرستاده‌ایم ولی تا این لحظه هیچ اثری از زنده یا مرده آنها در میان آن دره لعنتی پیدا نشده. از طرفی قلعه عقابها هم که مثل نگین انگشتر بوسیله گارد مسلح و تیربارچی‌های آماده محاصره شده راه ورودی زمین که ندارد بوسیله تله کابین هم که نیامده‌اند. بمن بگوئید این جانورها کجا هستند و با چه کسی در منطقه ارتباط و همکاری دارند که توانسته‌اند این چنین مزاحمت‌هایی برای ما فراهم بیاورند. سگهای تربیت شده ما اثر آنها را بیک پارکینگ موتوری سپس به ایستگاه راه آهن از آنجا هم تا ایستگاه تله کابین تعقیب کرده‌اند، از اینجا بعد اثر آنها هم مثل خودشان کم شده، مسئولین سگها آنها را بداخل تله کابین

کشیده‌اند، ولی سگها با تکان دادن سرو کشیدن روزه‌های کوتاه عدم رضایت خود را از این کار اعلام و نشان داده‌اند که آنها هرگز داخل این اطاق نشده‌اند.

در اینموقع توماس بزبان آمد و اظهار داشت: جناب سرهنگ، ما هیچ اطلاعی از سرگرد اسمیت نداریم از موقعیکه از هم جدا شده‌ایم تا این لحظه از او خبر نداریم. حتی هیچ اطلاعی از ارتباط داشتن او با کسی یا کسانی در این منطقه نداریم. حالا چطور شده از کنار ایستگاه تله کابین ببعد بجای رفته‌اند، این وظیفه شماست که با اینهمه سرباز و سائل و سگهای خودتان بی باین پاسخ ببرید نه ما که زندانی شما بوده‌ایم.

— بله ما هم بی به پاسخ خودمان برده‌ایم!

— چطور؟

— بله در اینموقع یکی از تعقیب کنندگان پیش خود حدس میزند که مبادا آنها با سوار شدن به روی بام تله کابین بطرف قلعه رفته باشند و بمنظور پی بردن به آثار احتمالی از دیوار اطاقک بالا میکشید و بر روی بام یخزده تله کابین متوجه اش چندین جای پا و سایر آثار باقی مانده از آنها میگردد. موضوعیکه اصلاً "باور کردنی نبود ولی اتفاق افتاده بود. دو نفر انسان سوار بر بام تله کابین در این هوای یخزده و طوفانی معلوم نیست به چه طریق توانسته‌اند خودشان را در روی آن ثابت نگه دارند، بقلمبرسند و از میان اینهمه موانع و نگهبان وارد اینجا شوند. در این ضمن کریستانسن هیجانزده فریاد کشید: آه

— بنظر شما حالا آنها داخل قلعه هستند؟

— بله، ولی مطمئن باشید دیگر اینجا جایی نیست که آنها بتوانند جان سالم از آن بدر ببرند. بدبختها با پای خودشان بمیان دام گسترده ما آمده‌اند مطمئن باشید که ما تمام راه‌ها را بروی آنها بسته‌ایم. حتی ایستگاه تله کابین بعلاوه تعداد نگهبانها را به دو برابر افزایش داده نیمی را بدور قلعه و نیم دیگر را بصورت گشتی در میان ساختمانها گذاشته‌ایم.

در این ضمن اسمیت و اسکافر در قسمت محوطه تاریک انتهای سالن نگاهی با هم رد و بدل کردند.

توماس رو به سرهنگ اظهار داشت: آن شیطان ناقلائی که من میشناسم قادر است از دیوار راست هم بالا رود و هر کاری که خواسته باشد انجام دهد.

در این ضمن سرهنگ با انگشت بطرف ژنرال اشاره کرد و گفت: از حالا بعد ما پانزده دقیقه بشما فرصت میدهم یا آماده بهمکاری و پاسخ دادن بهسئالات ما میگردید و یا بعد از گذشتن این مدت مسئولیت هر ناراحتی را که بسر شما بیاید بعهدہ میگیرید و بیش از این هم تحمل رفتار شما را نداریم.

ژنرال جونزنگاهن بطرف کاراکیولا، کریستیانشن و توماس انداخت، لحظه‌ای سکوت کرد، سپس سر برداشت با ناراحتی رو بسرهنگ آلمانی کرد و گفت: ای خوک کثیف.

در این ضمن ژنرال رزمی بزبان آمد و اظهار داشت: ژنرال کارناهی بر خلاف پرنسیپ و میل باطنیم که حاضر نیستم به یکنفر ژنرال حتی مربوط به ارتش دشمن توهین یا جسارتی معمول گردد مجبورم که اینجا برابر وظیفه دستور سختگیری نسبت بشما را صاد رکتم.

ژنرال کارناهی با خشم تمام از جایش بلند شد و فریاد کشید: آه که گفتید پرنسیپ، شنیدن کلماتی این چنین از زبان اشخاص کثیفی مثل شما حال مرا بهم میزند. من کوچکترین اهمیتی به هیچکدام از شما نمیدهم، این من و اینهم دستهای کثیف شما، ناگهان کت یونیفورم نظامی شما را از تنش کند و بگوشای انداخت و گفت: اگر قصد شکنجه مرا دارید خوب چرا معطلید من آماده‌ام.

سکوت سنگینی بر سالن حکمفرما شد، لحظه‌ای بعد سرهنگ کرامر اشاره‌ای بطرف آناناماریا نمود او هم ضمن بزمین گذاشتن گیلانش از جا بلند شد و بطرف دریکه در دست راست سالن بود رفت. از ظاهر چهره‌اش رضایت خاطر کاملی مشهود بود. لبخند بلب بطرف در رفت و آنرا گشود.

در این ضمن اسمیت و اسکاگر نگاه هشیار دهنده‌ای بهم انداختند. سپس آرام و بیصدا از جایگاه مخصوص سن سالن بالا رفتند قطعات اسلحه تیربار سبک لوله‌پیچی خودشانرا از میان ساک خارج سپس از سر هم کردن و پیچاندن لوله یک خشاب سی‌تیری فشنگ آرام و بیصدا در مخزن مربوط بان جا زدند، سپس آرام آرام اسلحه بر روی دست از پله‌ها پائین آمدند و تا آنجا که امکان داشت و توجه جمع نشسته در انتهای سالن را بخود جلب نمیکرد به آن نزدیک شدند هر کدام پشت یکی از نیمکتها سنگری مطمئن برای خود انتخاب و سر لوله اسلحه را بطرف دریکه آناناماریا از آن خارج شده بود نشانه رفتند.

چند دقیقه بعد آناماریا در حالیکه یک سینی فلزی روی دست خودش داشت که یک لیوان فلزی یک شیشه محتوی مایعی بیرنگ و یک دستگاه سرنگ بلند و یک آمپول در میان آن دیده میشد، سینی را در روی میز واقع در کنار جونز قرار داد، سر آمپول را شکست.

اسمیت و اسکافره‌ریک از پای یکی از دیوارهای سالن در میان تاریکی از میان فاصله میز و نیمکت‌ها از این نقطه بعد را اسلحه بروی دست و بحالت خزیده مثل دو تمار آرام آرام بقدری جلو رفتند تا در پشت بخاری با چند متر فاصله در مقابل آنها قرار گرفتند. تا جاییکه اگر توجه جمعیت به سینی و آمپول و پی بردن به بقیه جریان نبود بمحض چرخانده سر آنها را میدیدند. آناماریا سرنگ را بدست گرفت نوک سوزن آنرا داخل در میان مایع محتوی آمپول کرد، مقداری از آنرا بداخل سرنگ کشید و آماده تزریق شد. اسمیت و اسکافره نگاه دیگری بطرف هم انداختند و دوباره به پیروی ملایم خود ادامه دادند. تا به انتهای فرش بزرگ و نرم وسط سالن رسیدند. آناماریا لبخند بلباز جونز خواش کرد تا آستین پیراهن خود را بالا بزند. سپس مقداری پنبه را به الکل آغشته کرد بطرف جونز رفت، مچ دست او را بدست چپ گرفت و بالا آورد سرنگ در دست راست خود را بطرف رگ دست او نزدیک کرد.

در این هنگام ناگهان صدای آمرانه و تکاندهنده اسمیت بلند شد که فریاد میکشید: دست نگه دار خانم آناماریا خیلی عجله نکن، زیرا چیز زیادی از او دستگیرتان نمیشود.

همگی بی اختیار و وحشتزده بآن سمت برگشتند در حالیکه دهانشان از شدت تعجب باز مانده بود. بدستان مسلح به تیربارهای سبک دستی هر دو نفر نشانه رفته بنسبت خودشان خیره مانده بودند. آناماریا با وجود

آناماریا لبخند بلباز جونز خواش کرد تا آستین پیراهن خود را بالا بزند. سپس مقداری پنبه را به الکل آغشته کرد بطرف جونز رفت، مچ دست او را بدست چپ گرفت و بالا آورد سرنگ در دست راست خود را بطرف رگ دست او نزدیک کرد.

در این هنگام ناگهان صدای آمرانه و تکاندهنده اسمیت بلند شد که فریاد میکشید: دست نگه دار خانم آناماریا خیلی عجله نکن، زیرا چیز زیادی از او دستگیرتان

نمیشود .

همگی بی اختیار و وحشتزده بآن سمت برگشتند در حالیکه دهانشان از شدت تعجب بازمانده بود . بدستان مسلح به تیر بارهای سبک دستی هر دو نفر نشانه رفته بسمت خودشان خیره مانده بودند . آنا ماریا با وجود همه شجاعتش آنچنان دستپاچه شد که سرنگ از دستش بروی زمین افتاد . همه چشمها بطرف دو نفر که از میان تاریکی در حال جلو آمدن بودند دوخته شده بود . برق لوله اسلحه از میان تاریکی دل آنها را تکان داد . اولین کسیکه از میان جمع زودتر از همه برخوردش مسلط شد و با حفظ ظاهر عکس العملی از خودش نشان داد سرهنگ کرامر بود که بآهستگی تکه ایرا در بغل صندلیش فشرد .

اسمیت که متوجه عمل او بود صدازد : سرهنگ کرامر بسیار متاسفم که کابل برق قطع شده و آن تکه از این پس کاربردی برای شما ندارد .

سرهنگ که گوئی یک کاسه آب یخ بسر او ریخته اند دستش از سوی تکه شل و بی اختیار پائین افتاد و دهانش از تعجب باز ماند .

در این ضمن اسمیت رو بسرهنگ کرد و گفت : جناب سرهنگ کرامر همینطور که متوجه هستید سراسلحه من در حال حاضر نه بطرف شما ، نه بطرف ... (ناگهان بسطرف کاراکیولا برگشت) او ، سپس بطرف توماس برگشت و نه بطرف او بعد هم بطرف کریستیانسن ، نه بطرف کریستیانسن سرانجام با یک چرخش سریع بطرف اسکافر برگشت سرلوله را روی پهلوی او گذاشت و فریاد کشید بینداز آن اسلحه را ، و گفت :

— بلکه بطرف این میباشد ، زود باش معطلش نکن !

اسکافر حیرتزده و رنگ پریده تکلیف خودش را نمیدانست و کاملاً " هاج و واج " شده بود و پاسخ داد :

— ترا بخدا مقصودت از این کار چیه ؟

اسمیت بدون اینکه ذره ای فرصت تکان و عکس العملی به اسکافر بدهد یک قدم جلوتر گذاشت با سرلوله اسلحه محکم بیان شکم او کوبید ، اسلحه از دست اسکافر افتاد خم شد و در حالیکه از شدت درد بخودش می پیچید با هر دو دست بشکمش جسیبید . با این وجود در حالیکه خیره خیره به اسمیت نگاه میکرد دوباره قصد بلند شدن کرد که ضربه ثانوی اسمیت او را نقش بر زمین ساخت .

اسمیت در حالیکه پیکوری روی یکی از صندلیها آماده بشلیک بسوی حاضرین نشسته بود سر لوله را بطرف ژنرال و سرهنگ گرفت .

اسکافرکه نفس خودش را باز یافته بود در حالیکه هنوز هم از شدت درد قادر بر است کردن کمرش نبود از همانجا رو به اسمیت کرد و گفت : ای شیطان لعنتی . بله همه همین را بمن میگویند فعلا " بهتر است هیکل گنده اترا از جا بکنی و همانجا کنار آنها روی صندلی بنشینی تا بعد .

اسکافرنیم خیز شد خودش را بروی صندلی انداخت و گفت : ... مگر جان سالم از اینجا بدرنبرم در غیر این صورت تا صد سال دیگر هم اگر شده هر جاکه باشی پیدایت میکنم و انتقام خود مرا از تو میگیرم .

— امثال تو آدمهای کثیف اگر صد سال دیگر هم که زنده باشند یکشاهی ارزش ندارند . تو یک آمریکائی کثیف مزدور بیش نیستی که حاضری برای پول همه چیز و هر کس حتی انسانیت وجدان و شرافت خود ترا هم بفروشی .

سرهنگ گرامر رو به اسمیت کرد و گفت : ممکنست بهرسم شما اسم خانم آنا ماریا را از کجا میدانستید ؟

— فعلا " وقت این حرفها نیست از طرفی استفاده از این آمپول رنج آورد هم تاثر چندانی نخواهد داشت !

او خیلی محکم تراز اینست که با آمپول رنج آور تسلیم خواست شما بشود آنچه که میخواستم شما بگویم اینست که این شخص ژنرال جورج کارناپی رئیس ستاد نیروی دریائی و هم آهنگ کننده برنامه های گسترش جبهه دوم یعنی آن کسیکه شما بدنبالش هستید نیست ، بلکه نام اصلی او کارنابت جونز ، یک هنرپیشه پر سابقه و قدیمی آمریکائیست که در مقابل دریافت دستمزدی کلان بیست و پنج هزار دلار حاضر شده چند روزی در نقش یکی از ژنرالهای انگلیسی بازی کند . سپس نگاهش را بطرف جونز انداخت ، سرش را بعلامت احترام خم کرد و گفت : تبریک عرض میکنم آقای جونز ، واقعا " که نقش خودتانرا بخوبی بازی کردید ، متاسفم که مجبورم شما را اینجادر اختیار این آقایان بعنوان یک اسیر تا خاتمه جنگ دوم جهانی باقی بگذارم .

در این ضمن سرهنگ گرامر و ژنرال رزمی وحشترده و پر اضطراب از جایشان بلند شدند ، در حالیکه بقیه هم از شنیدن این خبر خودشانرا بجلو صندلیهایشان

کشیده بودند و با ناباوری چشم بدهان اسمیت و نگاهشانرا بروی جونز داشتند. آلمانیها بیش از همه ناراحت شدند زیرا بدینطریق آنها بصورت مسخره‌ای آلت دست قرار گرفته بودند.

دراین‌ضمن اسمیت رو بهمه حاضرین کرد و گفت: چه شده مثل اینکه همه شما از شنیدن یک واقعتیکه خورده و شوکه شده‌اید. دراین‌ضمن کمی جلوتر رفت بازوی سرهنگ کرامر را چسبید تکانش داد و گفت: بیدار شو عزیزم شب بخیر.

اینبار ژنرال رزمی زودتر از سرهنگ کرامر بر خودش مسلط شد، رو به جونز کرد و پرسید: نظر شما دراین مورد چیست آقا، شما هم گفته‌های او را تأیید میکنید؟ جونز سرش را بلند کرد، در حالیکه گوئی کسی بهنگام خواب مشغول صحبت شده آرام آرام و شمرده چنین گفت:

— بله حق با اوست.

دوباره خود اسمیت رشته سخن را بدست گرفت و گفت: بله، بیگانه‌ای در شب! سپسرو به جونز کرد و گفت: دوست من مطمئن باش که دول متفق هر طور شده در مورد پرداخت آن بیست و پنج هزار دلار بتو اقدام خواهند کرد، البته بعد از — خاتمه جنگ جهانی.

اما شما آقای سرهنگ کرامر اگر قوانین بین‌المللی این اجازه را بشما میدهد که یکنفر غیر نظامی را بی‌گناه اعدام کنید، حرفی نیست.

دراین‌ضمن کاراکیولافریاد کشید: گوش بحرفهای او ندهید. همه این صحبتها یکنوع بلوف تو خالی است. او سعی دارد که . . .

اسمیت سرلوله اسلحه‌اش را بطرف او گرفت و فریاد کشید: خفه شو خائن دورو اگر تکان بخوری با این اسلحه انتقام همه خیانت و جاسوسی‌هایت را از تو میکشم و برای همیشه ساکت میکنم. صبر کن نوبت پی بردن به بلوف زنی هم میرسد. همه متوجه خواهند شد که من بلوف میزنم یا تو پست کثیف. عجله نکن نوبت تو هم خواهد رسید! نموقع بتوثابت میکنم که چه کسی دروغگو و بلوف زن است، سراسلحه اش را پائین آورد با حالتی خسته بطرف سرهنگ کرامر رفت و گفت: سرهنگ کرامر این خیانتکار جاسوس پست دورو خیلی کوچکتر از آنست که من خواسته باشم اسلحه ام را بروی او بلندکنم، یا بدست خودم حسابش را برسم. آیا میتوانی یکنفر از افراد گارد مورد اطمینان خودت را صدا بزنی؟ مردیکه سر نگهدار باشد؟

پس از آن دست بطرف میز برد. گیلانی برای خودش پر کرد، تکیه بر میل به آرامی شروع به جرعه جرعه نوشیدن آن نمود در حالیکه از زیر چشم مواظب همه آنها بود. کرامر با تعجب مدتی نگاهش کرد. سپس سرش را بعلافت قبول تکان داد و متفکرانه با قیافه‌ای در هم گوشی تلفن را بدست گرفت.

انبار مهمات وسیع قلعه که بتازگی تبدیل بیک سالن رستوران برای ساکنین آنجا شده بود در حال حاضر خیلی شلوغ بود سالنی بزرگ با دیوارهای محکم سنگی که هنوز هم تعدادی زره، کلاه خود، سپر و نیزه و سلاحهای قدیمی بعنوان دکور از سابق نصب شده و بروی دیوارها مانده بود. که تعدادی از آنها در حال حاضر بصورت عتیقه درآمده بود. در کنار دیوارهای سالن تعدادی میز و صندلی دیده میشد بعلاوه تعدادی هم نیمکت‌های سنگین و محکم ساخته شده از چوب کاج و بلوط. که در وسط دارای راهروی سرتاسری برای مشتریان مراجع داشت. تعداد زیادی چراغهای گردسوز بزرگ بوسیله زنجیرهایی محکم از سقف هلال طاقی انبار آویخته بود که در حال حاضر با پائین کشیده شدن چراغها منظره شاعرانه‌ای به سالن بخشیده بود، مری بازو و بازوی سروان آلمانی داخل سالن شد، نگاهش به تعدادی افسر، سرباز و درجه دار آلمانی قویپیکل اغلب مسلح به اسلحه کمری، تفنگ و تیربارهای سبک افتاد.

— خیلی خوب خانم حالا بفرمائید چه میل دارید، برای شما قهوه چطور است —
موافقید؟

— بله قهوه خیلی هم خوب است، راستی چطور که همه افراد ساکن در این سالن که در اصل بمنظور تفریح و تفنن به اینجا آمده‌اند مسلحند، مثل اینکه در تعقیب کسی هستند؟

— کاری به کار آنها نداشته باش، بیا حرف خودمان را بزنیم

— اما چند دقیقه پیش آنها با شما صحبت کردند، چه می‌گفتند؟

— خیلی خوب حالا که خیلی اصرار داری، موضوع درباره چند نفر جاسوس خرابکار است که از قرار معلوم بطریقی داخل قلعه شده‌اند. در این موقع سروان ون بروشبتس سرش را بالا گرفت، تکیه به پشتی صندلی شروع به بخندیدن کرد و گفت: آه... درست فکرش را بکن! ورود چند نفر جاسوس احمق آنها هم بداخل قلعه عقابها یعنی بداخل ستاد و مرکز گشتاپوی آلمان، که افراد اینجا قادرند با چوب دسته

جاروب هم شده آنها را از این بالا بهائین پرت کنند. خیلی خوب فکر نمیکنم یک موضوع باین بی‌اهمیتی بیش از این ارزش صحبت کردن درباره‌اش را داشته باشد، بگذار حرف خودمان را بزنیم. داشتیم در مورد "دوسل دروف" صحبت میکردم؟ در این ضمن صحبت‌ش را نصفه‌کاره گذاشت، روبه گارسون رستوران از او خواست تا فنجانهای قهوه‌شان را دوباره پر کند.

— نه جناب سروان اگر اجازه بدهید من مرخص میشوم؟

بروچیش خنده دیگری کرد و گفت: آخر کجا بروی، کدام محله و کدام خیابان، قلعه عقابها بجز همین یک جا جای دیگری ندارد. بهتر است همینجا که نشسته‌اید بنشینید تا با هم صحبت کنیم. از روی صندلی بطرف مسئولین رستوران چرخید صدازد: هی... فرولاین، دو تا قهوه دیگر خواهش میکنم و ایندفعه همراه با کمی براندی. وقتی او مشغول سفارش قهوه بود مری نگاهی بساعتش انداخت و بکلی نگران شد. اما بمحض اینکه سروان آلمانی بطرف او برگشت لبخندی ظاهری بلب آورد و گفت: راستی داشتید در مورد "دوسل دراف" صحبت میکردید؟ با ورود یکنفر درجه‌دار درشت‌استخوان بد نگاهیکه سرهنگ بوسیله تلفن او را احضار کرده بود یکنفر دیگر بجمع حاضران در سالن طلائی افزوده شد. در حالیکه تفنگ‌کارا بین کوتاهی‌ها را آماده به شلیک در دست خود داشت و از زیر چشم مواظب همه جوانب بود. از قرار معلوم خیلی کار کشته و پر تجربه بود. در حال حاضر اسلحه بدست در پشت نیمکتی که کاراکیولا، توماس و کریستیانسون روی آن نشسته بودند آماده به اجرای دستور ایستاده بود. در حالیکه زیر چشمی مواظب اسکافر هم بود. نگاه آندو کمی با هم آشنا مینمود.

اسمیت با اظهار تحسین از این کار باقیافه‌ای مؤدب از جایش بلند شد، در حالیکه بدون اسلحه بود و اسلحه‌اش را روی زمین در کنار پایش قرار داده بود. با خونسردی تمام بطرف میز رفت گیلاس‌ش را پر کرد از آنجا بطرف بخاری رفت آرنجش را به لبه بخاری تکیه داد و گفت:

— خانم آن‌ما را بهتر است تا یکدقیقه دیگر سه دانه از آن آمپولهای شکنجه

درد آور دیگر به اینجا بیاوری؟

کاراکیولا با اعتراض و وحشتزده رو بسرهنگ کرد و گفت، سرهنگ کرامر، این

یکنوع دیوانگی است. آیا شما اجازه این کار را میدهید؟

اسمیت روبرو طرف درجه دارگارد کرد و گفت: سرکار استوار بهتر است این آقارا سرجایش بنشانی خیلی فضولی میکند ما هم وقت چندانی نداریم.

درجه دار مزبور هم بدون کوچکترین ملاحظه و تأمل سر لوله تفنگش را بالا آورد و بشدت آنرا به پشت کاراکیولا کوبید، بطوریکه نفس کاراکیولا بند آمد و از شدت درد چشمانش از هم باز شد سپس اسمیت رو به کاراکیولا نمود و گفت: تو که جاسوس دوچهره ای و بین المللی هستی بخوبی از درد و شکنجه حاصل از این آمپولها اطلاع داری میدانی که اغلب ممکنست اشخاص تزریق شده جان سالم از آن بدر نبرند. خوب... نظرت در این باره چیست؟ همینطور شما دونفر دیگر هنگامیکه آنما را با بمنظور خروج از سالن و آوردن آمپولها براه افتاده بود، اسمیت لبخند بلب صدایش کرد و اینبار هم نام اصلی او را بزبان آورد! خانم فرولین فراموش نکنید که بهتر است سه تا دفترچه یادداشت هم بهم همراه بیاورید زیرا از قرار معلوم آقایان خیلی عاقلتر از آنند که قصد مقاومت داشته باشند و حتما "صلاح را در اقرار کردن میدانند. در این ضمن سرهنگ کرامر با حیرت نگاهش کرد و گفت: نمی فهمم چطور سه دفترچه و سه تا آمپول، در صورتیکه ما در اینجا چهار نفر دشمن رایش آلمان را داریم!

— نه سرکار سرهنگ مطمئن باشید من هرگز اشتباه نمیکنم، تنها سه آمپول و سه دفترچه تنها برای سه نفر نه بیشتر کافیست. زیرا آن آمریکائی بیچاره آنقدر احمق است که حتی نمیداند امروز چند شبهه است. در این ضمن دست بمیان قوطی سیگار واقع در روی میز بزد، با خونسردی تمام سیگار را خارج و روشن نمود و ضمن زدن چند پک رو بسایرین نمود و گفت: مثل اینکه خیلی چیزها اینجا برای بعضی از آقایان بصورت معما در آمده پس حالا خوب گوش کنید تا شما را روشن کنم:

— بگذار اول بسراغ موضوع طلب گارد مسلح آلمانی کردن و اسلحه خود را بزمین نهادن برویم! مدتی ساکت ماند با تحقیر نگاهی به چهره سه نفر همزمان قلیش انداخت و گفت: زیرا قصد داشتم بدین طریق بر حیرت شما در مورد خودم بیفزایم. از طرفی، در آن شب که من موفق بدستگیری سرهنگ ویسنر و مردانش شدم، چرا تنها به تسلیم کردن و خواباندن آنها بروی برفها قانع شدم و آنها را نکشتم؟ زیرا اگر که واقعا " تا امروز من دشمن رایش آلمان بودم، بدلایلی بود.

کاراکیولا صدا بلند کرد: من میدانم چرا، زیرا از آن میترسیدی که صدای تیر

اندازیت بگوش دیگران برسد و آنها را بسر وقت و سراغت بفرستد .

اسمیت بجای پاسخ باو دامن لباسش را از قسمت پشت بالا زد اسلحه کمربش را بیرون کشید بی محابا بطرف دسته مبلی که کاراکیولا بروی آن نشسته بود آتش کرد دسته مبل را سوراخ نمود با این وجود بعلت وجود صدا خفه کنی که در روی سرلوله قرار داشت اصلا " صدای اسلحه شنیده نشد .

بالبخندنگاهی بطرف او کرد و گفت : تو که اطلاع نداشتی من چنین اسلحه‌ای داشته باشم ، داشتی ؟ ، حالا بگذار علت اصلی نکشتن سرهنگ ویسنر را برایت بگویم ، علتش این بود که یکنفر آلمانی هرگز آلمانی دیگر را نمیکشد .

کرامر ، با ناباوری در حالیکه چشمانش از هم باز شده بود ، حیرت‌زده فریاد کشید : پس تو آلمانی هستی ؟

— بله من جان اسمیت ، آماده بفرمان سرکار ، در این ضمن کمی هم سرش را بعلامت احترام بجلوخم کرد و پاشنه هایش را محکم بهم کوبید ، من سروان جان اسمیت از نیروی " محافظین سیاه " .

— از لهجه‌ات مثل اینکه از اهالی ریلند باشی ؟

— نه . هیدربرگ

— آه در این صورت با هم همشهری هم هستیم .

— بله ، مطمئن ، بعلاوه من فکر میکنم من و شما علاوه بر همشهری گری یکدوست مشترک هم داشته باشیم .

سرهنگ کرامر کمی بفکر فرو رفت و در مغز خود بجستجو پرداخت .

ولی اسمیت بیش از این اورا در انتظار نگذاشت و گفت :

— " فردربریچ اسبائو " —

در این ضمن هر دو نفر نگاه غمزده از دوری زادگاهشانرا برویهم انداختند .

— خوب سرهنگ عزیز من اگر آلمانی نبودم آنشب که در ایستگاه راه آهن بمحاصره افتاده بودم با فراهم آوردن وسیله فرار در عین حال دهها نفر را بقتل میرساندم . اگر آلمانی نبودم ، با وجودیک دشمنان از قلابی بودن و واقعی نبودن این ژنرال آیا هرگز بخاطر نجات یک هنرپیشه حرفه‌ای جان خودمرا بخطر میانداختم ؟

کرامر ، با تفکر سرشرا تکانداد و اظهار داشت ؟ همه این اتفاقات قابل تامل و گنج کننده است ، حالا بگذار ببینم این سه نفر دوستان همراه شما چه چیزهایی

برای گفتن دارند .

در این ضمن زودتر از همه کریستیانسن آغاز بصحبت کرد و گفت : مایلم قبل از همه من صحبت کنم و باور کنید که خیلی چیزها دارم که برای شما بگویم . از روی صندلیش بلند شد بی اعتنا به لوله اسلحه گاردیکه مواظب او سر لوله را بسویش گرفته بود با عصبانیت تمام اظهار داشت : این شیطان لعنتی دارد شما را گول میزند همه ما را گول میزند ، باور کنید او یک دروغگوی نیرنگ باز دورو بیشتر نیست که قصد دارد با سرهم کردن این دروغها سر همه ما کلاه بگذارد بهتر است گوش بحرفش ندهید و گر نه خیلی احمق و بی شعور هستید .

سرهنگ کرامر ضمن بلند کردن دست خودش صدا زد خفه شو ، بنشین سر- جایب ، اگر کسی در این سالن دروغگو و حقه باز باشد بجز خود تو نیست . آنچه که این افسر شرافتمند گفته حقیقت محض است و من بحرفهای او اطمینان کامل دارم . سپس رو بطرف درجه دار گارد کرد و دستور داد : سرگروه بان هارتمن ، هر کدام از این سه نفر از جایشان تکان خوردند فوراً " آنها را همانطور که خودت میدانی ساکت کن و سرجایشان بنشان .

در این ضمن سار جنت آلمانی دست به کمرش برد چوب باتون ضخیمی را بیرون آورد حلقه چرمی آنرا بمچ دستش انداخت و لبخند بلب اظهار داشت : من آمادام جناب سرهنگ هر کدام حاضر به امتحانند شروع کنند تا منم شروع کنم . — بسیار خوب ، خواهش میکنم سروان اسمیت به صحبتهای خودتان ادامه دهید . — متشکرم ، بلکه هنوز صحبتهایم تمام نشده بود ، در این ضمن نگاهی بطرف کریستیانسن انداخت و از اینکه باعث شده بود ناخود آگاه بر اطمینان سرهنگ نسبت باو بیفزاید در دل احساس قدر دانی نمود هر چند که هر سه نفر آنها بعلت دورنگی و دورویی و کلاه گذاری بسر اسمیت تا اینجا خیلی باو بدهکار بودند .

— بلکه داشتم میگفتم که من بمنظور خدمت حتی حاضر شدم بدون اینکه اینها پی به آلمانی بودنم ببرند بمنظور گول زدن آنها سوار بر سقف اطاقک تله کابین در این برف و سرما با وجود استقبال اینهمه خطر خودمرا بانینجا برسانم . مطمئنم که اگر آنها مراد داخل اطاقک تله کابین میدیدند واز آمدنم به اینجا اطمینان داشتند هرگز خودشان را نشان نمیدادند و بفکر دیگری میافتادند . یعنی بفکر کشتن من و مانع شدن از تماسم باشما . خوب سرکار سرهنگ کرامر خوب فکرش را بکن آخر چگونه ممکنست

کسی بدون کمک کسانی از داخل قلعه کسانی که طنابی از پنجره و دیوار برای او آویخته اند بتواند با سوار شدن بروی تله کابین وارد این قلعه شود .

— آه... حق با شماست من تا این لحظه هرگز باین فکر نیفتادم .

— بله سروان ون بروچیتس کسیکه دستوراً تشرافستقیماً "از برلن دریافت میکرد ، مرا در پیشبرد نقشه‌هایم کمک کرد . در اینموقع از روی صندلیش بلند شد بمقابل سه نفر دیگر رفت و گفت : خوب از شما میپرسم بمن بگوئید ببینم من از کجا میدانستم جونزیک ژنرال نیست و یک هنرپیشه نیرنگ باز است ، چطور که شماها نمیدانستید ؟ خوب اگر من در ادعاهایم صادق نیستم پس که هستم و اینجا چکار میکنم . حتماً مایلید بدانید پس حالا خوب گوش کنید !

هر سه نفر آنها بهت زده و خاموش نگاهش کردند زیرا حرفی برای گفتن نداشتند .

گرامر پاسخ داد : حتماً " که مایلند ، ادامه دهید ، اسمیت نگاه پر از نفرت و خشمش را بهچشمان آنها دوخت ، مدتی سکوت نمود و دوباره ادامه داد : سروان اسمیت ، چه سرنوشتی ، مثل اینکه مجبورم کمی بیشتر قضیه را بر ملاکنم . سرهنگ گرامر با ناراحتی اظهار داشت : نه سروان اسمیت . افشا کردن همه مطالب در اینجا بصلاح نیست .

— خوب مجبورم . من میخواهم پرده از چهره این سه نفر بردارم ، سه نفر دور و خائن ، جاسوس دو جانبه .

هر سه نفر نگاهی بهم انداختند خیلی نگران شده بودند .

— ولی...

— نجماناب سرهنگ شما اجازه بفرمائید ، من حاضرم دلیل و مدرکی ارائه کنم . که برای اداره ضد جاسوسی و دادگاه نظامی ارتش آلمانی در مورد خیانت این سه نفر قانع کننده باشد . در این ضمن دست به جیب پشتش برد ، دفترچه کوچک جلد قرمزی را از داخل آن خارج کرد ، از وسط دفتر یکبرگ جدا کرد ، آنرا بدست سرهنگ داد . سرهنگ پس از مطالعه این ورقه کوچک سرش را بعلامت موافق تکان داد . اسمیت دوباره کاغذ را از او گرفت بطرف بخاری رفت . آنرا بمیان شعله‌های نارنجی رنگ آتش انداخت ، در بخاریرا بست و بسوی آنها برگشت رو بسرهنگ کرد و گفت : من از ابتدای خدمتم همه جلاً اسمیت بودم و همه فرماندهان در هر نقطه از جهان

و در ستار و پامرا باین نام میشناسند. خوب سرهنگ کرامر شما در اینجا دستگاه بیسیم قوی قابل تماس با هر نقطه از اروپا دارید خواهش میکنم بوسیله بیسیم تلگرافی به فیلد مارشال کسلرینگز رئیس اداره ضد جاسوسی خودتان در ایتالیا بزنید و از او در مورد من سؤال کنید.

کرامر در اینجا لبخندی زد و گفت: پس معلوم شد این همان دوست مشترک بین من و تو بود که از آن نام بردی؟

و دوست همدوره دانشجویی دانشگاه هیدربرگ بله.

— سرهنگ ویلهم ویلز، بعد با لبخند ادامه داد ویلی، ویلی. چطور، حتما" او را هم میشناسید؟

— آه پس معلوم میشود شما با رئیس سابق منم آشنا هستید در اینجا صدای سرهنگ کرامر خیلی نرم و لحن کلامش خودمانی و دوستانه شده بود.

— نه در واقع زیاد هم با هم نزدیک نبودیم، تنها مدتی با هم آشنائی تا حد همکاری داشتیم.

در اینجا ژنرال رزمی بزبان آمد و اظهار داشت: من یکی که کاملاً از شما مطمئن شدم بلکه از مرحله اطمینان هم بیشتر نسبت بشما اعتماد کامل پیدا کردم.

آقای سرهنگ فکر میکنم بهتر است به پیشنهادات او توجه کنید و هر چه را که میخواهد انجام دهید.

کرامر همانطوریکه اسمیت پیشنهاد کرده بود به اطاق بیسیم تلفن کرد، دستوری صادر نمود و منتظر ماند. اسمیت هم با خیال راحت به پشتی صندلی دسته‌دارش تکیه داد و مشغول دود کردن سیگار شد، اما وضع حالت درونی اسکافر و سه نفر هم‌زمان سابق او روشن نبود که در این موقع به چه فکر میکردند و در چه حالی بودند؟ در حالیکه هنوز هم درجه دار گارد مامور پشت سر آنها اسلحه بدست آماده دستور بود آیا در درون جونز و ژنرال رزماری چه میگذشت کسی از آن مطلع نبود و بطور خلاصه هر کسی غرق در تفکرات خود ساکت و آرام منتظر نتیجه مانده بود.

ناگهان صدای زنگ تلفن همه را در جا تکان داد.

کرامر گوشی را برداشت، پس از چند لحظه تلفنچی اطلاع داد: سرهنگ ویلهم ویلز آماده هستند جناب سرهنگ بفرمائید صحبت کنید.

— الو، الو دوست عزیزم ویلی، ویلی سلام چطوری؟ منظورم از مزاحمت این بود

که ما اینجا یک نفر را داریم که ادعا میکند شما را میشناسد و با شما از قدیم آشنائی دارد شخصی بنام سروان جان اسمیت. آیا شما او را - آه پس حق با او بوده؟ خیلی خوب خیلی خوب! مدتی سکوت کرد، از قرار معلوم مشغول گوش کردن بصحبت‌های طرفش بود. سپس ادامه داد: ممکنست خواهش کنم شکل و قیافه او را برای ما توضیح بفرمائید؟

دوباره بدقت مشغول گوش دادن شد در حالیکه چشم بسراپای اسمیت بمنظور تطبیق نشانی‌ها داشت دراین ضمن در حالیکه هنوز هم گوشی را بدست داشت به اسمیت اشاره کرد تا بلند شود و نزد او برود سپس از او خواست تا دست چپش را نشان او بدهد. پس از معاینه کف دست و مچ، دوباره در داخل گوشی پاسخ‌و داد: بله حق باشماست نوک ناخن انگشت کوچکه او در اثر حادثه‌ای پریده... گفتی روی بازوی راستش چه؟... اسمیت بیش از این او را در انتظار نگذاشت آستین بازوی راستش را بدون اینکه سرهنگ کرامر از او خواسته باشد بالا داد. سرهنگ کرامر با نگاه به آثار زخمها بطرف اظهار داشت: بله، حق باشماست دو اثر زخم موازی باهم و در حدود سه سانتیمتر جدا از هم... خوب دیگر چه... آه بله... میگوید باو بگو خیلی ناکس و ناقل هستی.

اسمیت هم در مقابل اظهار داشت باو بگو خیلی ناجنسی.

— خیلی خوب خیلی خوشحال شدم، خدا حافظ خدا حافظ دوست قدیمی، سپس گوشی را سرجایش روی تلفن گذاشت. سپس رو به اسمیت کرد و اظهار داشت: ایشان یکی از مهمترین و پرازشترین نمایندگان ما در ناحیه میباشند. از این تعجب میکنم که چطور من تا بحال اسم شما را با اینهمه شهرتی که نزد دوستان داری نشینده بودم.

رزمی وارد صحبت شد و اظهار داشت: شاید هم این بصلاح سازمانهای ماست که نام و شخصیت او برای یک چنین مواردی ناشناخته بماند.

اسمیت پاسخ داد: خوب اینهم یک جور زندگی پنهانی برای هدفهای مهم و خدمت‌های بجاست. حالا امیدوارم که اعتبارم در نزد شما به اثبات رسیده باشد؟ سرهنگ کرامر پاسخ داد: مطمئن مطمئن، و صد در صد.

در این موقع اسمیت نگاهش را به نگاه کرامر دوخت و در حالیکه بسمت آن سه نفر اشاره میکرد افزود: خوب حالا نظرتان در مورد دوستان اینجا ما چیست؟

دوستانی مثل کراکیولا توماس و کریستیانسن ، حالا میخواهم درباره سوابق کراکیولا و توماس بشما اطلاعاتی بدهم ، اطلاعاتی در مورد زمانی که آنها برای . در این ضمن کریستیانسن فریاد کشید : ترا بخدا کمی شرف داشته باش مرد ، هیچ معلوم هست تو چکار داری میکنی ؟ در اینموقع از شدت خشم و هیجان از جایش بلند شد . خشم زیادی بر او مستولی شده بود . کریستیانسن واقعی — در اینموقع نگاهش را بطرف او چرخاند و گفت : نام حقیقی او کریستیانسن باز هم فریاد بلندی کشید قصد حمله کردن بطرف او را داشت که ضربه سنگینی چوب باتون گروهبان هارتمن از پشت سر بفل گوشش او را نقش بر زمین ساخت .

کرامر روبه گروهبان آلمانی کرد و گفت : گروهبان حقش نبود باین شدت او را مضروب میساختی حالا خدا کند که ...

— نه جناب سرهنگ قول میدهم که تا دو دقیقه دیگر حالش سر جایش بیاید و بلند شود .

خیلی خوب اسمیز عزیز خواهش میکنم ادامه دهید دیگر کسی مزاحم حرفزدن ، شما نمیشود .

— اسمیت جناب سرهنگ نه اسمیز ، بله داشتم میگفتم که این دوست عزیز ما هنگامیکه برای اداره جاسوسی انگلیسی ها کار میکرد و نمایندگی آنها را داشت وظیفه کار در اداره ضد جاسوسی آلمانها را بعهده داشت اداره ای که با سازمانها و شعبات مختلفش در فرانسه و کشورهای همجوار مرتبط بود . مسئولیت بیشتر امور مهم این اداره بعهده او بود . کسیکه آدمیرال کاناریس اطمینان زیادی باو داشت و شخصا " او را میشناخت .

سرهنگ کرامر بعنوان تائید وارد صحبتش شد و اظهار داشت : البته آن نواحی جزو منطقه من نبود با این تفصیل از وجود یک چنین اداره ای که شما اسم بردید اطلاع داشتم ؟

اسمیت ادامه داد : مهم نیست ، حالا سرگروهبان خواهش میکنم روی آن صندلی بنشین و کمی به ما ساز و او بپرداز و قرار معلوم مثل اینکه در حال بهوش آمدنست . رفته رفته حال کریستیانسن جا آمد ، بلند شد و تلوتلو خوران با کمک گروهبان دوباره در کنار دو نفر دوستان و حشود خود نشست . گروهبان هم سر اسلحه اش را بطرف آنها بالا برد و آماده بدستور ایستاد .

در این ضمن اسمیت سه عدد کتابچه‌ای را که آن‌ها ماریا آورده بود بین آن‌ها تقسیم و هر کدام را بطرف یکی از آن‌ها انداخت و گفت بگیر بنویس عزیزم ، در عین حال خودش هم دفترچه کوچکی را که در جیب داشت در مقابل سرهنگ کرامر گذاشت و به آرامی و گفت :

— اگر واقعاً آن‌ها همین شخصیتی هستند که ادعا میکنند ، خیلی خوب جاسوسان آلمانی مادر کشور انگلستان طرفهائی دارند که همیشه با آن‌ها در تماس بوده و بوسیله و دسیسه آن‌ها وارد ارتش بریتانیا شده‌اند ، چطور است بمنظور دادن شناسائی و اثبات ادعا نام طرفه‌ایشان را روی آن دفترچه‌ها بنویسند و آدرس آن‌ها را هم بدهند . و شما می‌توانید آن نام و آدرس را با آنچه که من در داخل آن دفترچه دارم و همین حالا در مقابل شما گذاشته‌ام تطبیق کنید .

— بله حق با شماست ، موافقم ، واقعاً " که سروان اسمیت شما یک نابغه هستید ، باور کنید که خود من با اینهمه سوابق خدمتی در حال حاضر خود مرا در مقابل کار و نبوغ شما حقیر می‌بینم . سپس شروع به ورق زدن برگه‌های دفترچه‌ای که اسمیت باو داده بود نمود و گفت : بله اسامی همه نمایندگان سری و سرپرست و جاسوسان ما در خاک دشمن در این دفترچه آمده — ولی فکر نمی‌کنم به‌مراه داشتن یک چنین دفترچه‌ای با اینهمه ارزش و اسرار سری زیاد هم بصلاح نباشد ؟ و بر خلاف مقررات است .

— البته که صلاح نیست . ولی هر مقرراتی بدست انسان‌ها پایه‌گذاری شده ، و در بعضی موارد هم بوسیله خود انسان‌ها در صورت نیاز لغو میگردد . شما فکر میکنید من سر خود این کار را کرده‌ام نه من هم از آدمیرال والترکاناریس دستور داشته‌ام . نماینده خود شما در برلین اگر اعتماد ندارید به‌رمائید تلفن کنید . سپس بطرف گوشی تلفن اشاره کرد .

کرامر در حالیکه با اشاره دست پیشنهاد تلفن کردن او را رد میکرد رو به سه نفر دیگر نمود و گفت : خوب نظر شما چیست ؟
کاراکیولا فریاد کشید : من مطمئنم که یک جای این قضیه اشکال دارد و یک حقه‌ای در کار است .

کرامر پاسخ داد : بله حتماً " که اشکال دارد .

اسمیت رو به کاراکیولا نمود و گفت : بله دوست عزیز این خود شما هستید که

این اشکال را بوجود آورده‌اید .

گرامر مریاد کشید . بیش از این حوصله این بحثهای بیهوده را ندارم . بهتر است هر چه زودتر آنچه که از شما خواسته شد ، بنویسید و بما بدهید و گرنه با دست اشاره بسمت گروهیان هارتمن کرد . . .

گروهیان هارتمن آماده به فرود آوردن ضربه یکقدم جلو گذاشت در حالیکه چوب باتون سنگین و چماق مانندش را بالا آورده بود .

پیش از این کسی جرئت اعتراض نکرد هر سه نفر سرشانرا پائین انداختند و مشغول نوشتن شدند .





در این موقع رستوران قلمه عقابهارفته رفته خلوت و خلوت تر شد ، چند دقیقه پیش دو نفر درجه دار داخل رستوران شده و ضمن خواندن یک لیست نگهبانی تعداد زیادی از حاضرین را بمنظور گماردن بیک آماده باش اضطراری با خود برده بودند . مری هنوز هم پیش خود نتوانسته بود پی باین آماده باش اضطراری و علت آن ببرد . و برای بیستمین بار از لحظه ورودش تا کنون از بیتابی ساعتش را نگاه کرد و از شدت خستگی و بیخوابی دستی به پیشانی کشید و ششقیه هایش را ماساژ داد . سرانجام طاقتش تمام شد از جا برخاست رو به سروان ون بروجیتس لبخند ملایم بلب اظهار داشت :

— خیلی متاسفم جناب سروان ، من خیلی خسته ام بیش از این توان نشستن ندارم ، با اجازه شما مرخص میشوم . باور کنید چاره ای ندارم باید هر طور شده بروم سر درد شدیدی عارضم شده .

در این ضمن سروان هم قیافه ملایمش تغییر کرد ، با لحنی جدی و قیافه ای گرفته اظهار داشت : خانم ماریا خیلی متاسفم بهتر بود اگر حوصله نشستن با مرا نداشتید قبلاً " اطلاع میدادید . ظاهر حالتان هم نشان میدهد که با تحمل یک مسافرت طولانی و خستگی و بیخوابی حال خوبی ندارید بهتر حال .

— بله حق با شماست ، هیچ فکر نمی کردم که باین زودی دچار کسالت شوم ، فکر میکنم اگر چند ساعتی بخوابم و رفع خستگی کنم حالم بهتر شود .

— حتما "خانم حتما"، حالا اجازه بفرمائید تا شما را تا اطاق خودتان همراهی کنم.

— نه، نه، اصلاً "لازم بزحمت شما نیست. انقدرها هم حالم بد نیست که لازم به زحمت شما باشد چیزی نیست بزودی برطرف میشود.

— ولی خانم محترم سروان بروجیتش میداند که چه چیزی برای شما مفیدتر است. در اینحال در عین جدی بودن لحن کلام و رفتارش کاملاً "دوستانه بود. لذا مری پی برد که در مقابل آدم یکدندهای مثل او بحث کردن فایدهای ندارد و بایستی بدستوراتش توجه کند. سروان دوباره ادامه داد من جداً "اصرار میکنم که هر طور شده بایستی همراه شما تا مقابل اطاقتان باشم.

از جایش بلند شد بازوی راستش را بازوی مری انداخت و او را با خود بطرف در خروجی سالن همراهی نمود.

بازو بازو رفتند تا از محوطه قلعه به ساختمانهای بلوک مرکزی رسیدند، سرتاسر طول راهرو اینبار بر خلاف دفعه قبل بکلی خلوت بود که این موضوع مورد توجه زیاد مری قرار گرفت.

ون بروجیتش لبخند بلب اظهار داشت: از قرار معلوم مثل اینکه بچه‌ها همگی برای انجام امور آماده باش و نگهبانی رفته‌اند، زیرا طبق اطلاع تا این لحظه موفق به دستگیری جاسوسان نشده‌اند. همه آنها تیکه ملاحظه کردی از داخل سالن جمع کردند و بردند هم اکنون مسلحانه در تعقیب مهاجمین هستند و بهمه سوراخ سنبه‌ها سرکشی میکنند زیرا جاسوسان از گریه هم بدترند اصلاً "معلوم نیست از کدام راه و به چه طریق وارد این دژ نظامی شده‌اند.

— از قرار معلوم مثل اینکه شما در اینمورد مطمئن هستید؟

— بله خانم همانطور که ملاحظه میفرمائید من یک سروان ارتشی هستم، سالها تحصیل نظامی کرده، دوره‌ها دید و تجربه‌ها کسب کرده‌ام تا همیشه با چشم و گوش باز همه چیز را مورد توجه قرار دهم و یکذره غفلت نکنم. وقتی بداخل حیات رسیدند سرشرا جلو برد از پشت پنجره یک اطاق مشرف به محوطه نگاهی بداخل آن انداخت، برگشت، حیرت‌زده سرشرا تکان داد و گفت: واقعا "که عجیب است. — چه چیزی عجیب است؟

— منظورم خاموش بودن موتور آن هلیکوپتریست که در داخل گاراژ مخصوص

خودش است . برابر مقررات ارتش هلیکوپترهای فرماندهی در هر کجا که هستند در تمام ساعات بایستی روشن و آماده بکار باشند ، اما فعلا " ! . . . آنچه که من می بینم اینست که قسمتی از قطعات موتور پیاده شده ، همانجا در کنارش سوار نشده مانده و هلیکوپتر هم کاملاً خاموش است و در صورت نیاز ضروری فرمانده آمادگی برای پرواز ندارد . از نظر شما این موضوع عجیب و غیر عادی نیست ؟

— من فکر میکنم بالاخره ، هلیکوپتر هم مثل همه ماشینها یک ماشین است و هر چند یکبار نیاز به تعمیر و سرویس پیدا میکند ، در این موقع احساس کرد که گلویش کاملاً خشک شده و بیش از این قدرت تکلم ندارد ، با این وجود بصحبت خود ادامه داد و گفت : خوب این موضوع چندانهم غیرمعمولی بنظر نمیرسد .

— عجیب ترین موضوع در اینباره اینست که هلیکوپتر بحال خودش رها شده و در حال حاضر کسی در روی آن کار نمیکند در صورتیکه یکساعت پیش که من و تو از اینجا میگذشتیم خلبان آن مشغول تعمیر و ثرویش بود . هرگز خلبان هلیکوپتر در هیچ مورد و تحت هیچ شرایطی هلیکوپترش را همینطور رها نمیکند و پی کار خودش برود . — فکر نمیکنید که شاید تعمیر دستگاهها در این هوای یخزده زیر صفر در اینجـه برایش مشکل بوده بدین لحاظ که آن دستگاه را جهت تعمیر با خود بداخل یکی از اتاقها برده و در حال حاضر مشغول تعمیر آن میباشد ؟

— آه . . . منکه اصلاً حوصله فکر کردن و پرداختن باین موضوعات را ندارم اصلاً " موضوع نفوذ این شیطانهای کثیف بداخل قرارگاه مرا بکلی عصبانی و حساس کرده است . لذا بایستی یک کمی بیشتر با حوصله باین مطلب بپردازم .

— پس در اینصورت مثل اینکه قصد رفتن و پرداختن باین مطلب را دارید ؟ در این موقع بمقابل در بزرگ سالن طلائی همانجائیکه اسمیت و سایرین به همراه فرمانده قرارگاه جمع بودند رسیدند . سروان آلمانی متفکرانه سرش را بعنوان پاسخ مثبت تکانداد . پاشنه پایش را محکم بهم چسباند سرش را بعلامت احترام در مقابل مری خم کرد و گفت : خانم فرولین ، واقعا " که شب خوبی بود ، مثل اینکه شما هم یک قرار ملاقات داشتید . حالا اگر اجازه بفرمائید شما را تنها میگذارم چون خود من هم بایستی هر چه زودتر یک گزارش فوری تهیه کنم و آنرا بنظر فرمانده قرارگاه قلعه برسانم .

— متشکرم جناب سروان واقعا " که منم از مصاحبت با شما خوشحال شدم . از

اینکه شما را از کار و وظیفه خودتان باز کردم معذرت می‌خواهم . مری در حالیکه این جملات ساختگی را بلب می‌آورد از ته دل کاملاً " نگران بود و با خود فکر میکرد : معلوم نیست تا چه حد بمن مشکوک شده ؟ از طرفی چه فکری بسرش افتاده که ناگهان تصمیم به جدا شدن از او و پرداختن بآن کار مهم را گرفته . با اینحال بصحبتش ادامه داد و گفت : بهر حال بخاطر همه چیز متشکرم .

— نه خانم این من هستم که بایستی از شما که وقت عزیز خودتانرا بمن دادید تشکر کنم . شب بخیر ، خواب خوش واقعا " که شما یکی از آن دخترهای خیلی خوب هستید .

— شب بخیر و خیلی ممنون .

— ولی سرکار خانم می‌خواستم عرض کنم که بهتر است مادر آینده کمی بهم نزدیک بشویم و بهتر همدیگر را بشناسیم بامید دیدار شب بخیر .

— شب بخیر . سروان در اطاق را برای او باز کرد پس از داخل شدن مری به اطاق خودش در را بلایمت بست و در میان راهرو براه افتاد .

اما در میان سالن طلائی ، کاراکیولا توماس و کریستیانسن در حالیکه بروی صفحات دخترچه یادداشتی که بدست آنها بود خم شده بودند بدقت به نوشتن پرداخته در حالیکه قیافه هر سه آنها در هم ر چهره هایشان برافروخته بود . بخصوص دونفر اول که خیلی گرفته خاطر بودند . کریستیانسن هنوز هم د ر اثر ضربه شدید چوب باتونی که به بغل سرش فرو آمده گیج و حال طبیعی خودش را بدست نیاورده با این وجود مثل دو نفر دیگر مشغول نوشتن بود . در این ضمن سرهنگ کرامر جدا از سایرین در یک گوشه از سالن در کنار اسمیت ایستاده دو بدو به آرامی مشغول صحبت های محرمانه با هم بودند در این حال هر چند یکبار بطرف آنها برمیکشت و نگاه دقیق و موشکاف خود را بیک یک آنان میانداخت گفت :

— آنطور که من احساس کرده ام آنها دستورات خود را از یک جایی میگیرند و تحت نظر یک یا چند نفر مقامات بالاتر خودشان کار میکنند .

— خوب بالاخره سر خود که باینجا نیامده اند .

— هیچ میدانی که تا چند دقیقه مثلاً " تا یک ربع ساعت دیگر چه بسر آنها خواهد آمد ؟

— نه درست اطلاع ندارم .

— خیلی خوب بگذار خیالت را راحت کنم تا یک ربع دیگر یعنی پس از خاتمه آن

نوشته‌ها هر سه آنها به جوخه اعدام سپرده میشوند بشما قول میدهم آنها هم از سرنوشت شوم خودشان اطلاع دارند. لذا تا آنجائیکه که بتوانند به نوشتن خود ادامه میدهند تا شاید بدینوسیله کمی بیشتری بفرموده خود بیفزایند. و یا در این لحظات آخر عمر با یک پیش‌آمد معجزه آسا از مرگ نجات یابند.

— کاپیتان خیلی ناغلا و تیزهوشی. سپس شروع بقدم‌زدن در میان سالن و بالا و پائین رفتن از آن نمود. سرانجام دوباره در مقابل اسمیت توقیفی کرد و گفت: خیلی خوب آقای کاپیتان اسمیت فکر میکنم که موضوع کار اینها خیلی بیش از آنچه که باید مرا بخود مشغول داشته و فکرم را ناراحت کرده حالا بهتر نیست خود شما طی چند جمله کوتاه بمن بگوئید که خیال دارید پس از دریافت اعتراف‌نامه چه بسر آنها بیاورید و چه اقدامی انجام دهید؟ و این موضوع از کجا آب میخورد؟ خلاصه مطلب اینست کرامر عزیز: آدمیرال رولاند رئیس سازمان ضد جاسوسی انگلستان که در کار خود واقعا " نابغه است با این وجود دچار اشتباهی شده.

— خوب اشتباه بقول شما این نابغه چه بوده؟

— آنچه که من اطلاع دارم کاراکیولا، توماس و کریستیانسن اصلی حدود سه هفته پیش دستگیر شده‌اند. همانطور که اطلاع دارید میدان عمل آنها همیشه در نواحی شمال، و غرب اروپا بطور ناشناس بوده.

— چطور ناشناس در حالیکه شهرت آنها در بین جاسوسان نواحی بهمه جا منتشر شده؟

— بله حق با شماست. برای همین منظور و بمنظور پوشش آبروی برباد رفته سازمان جاسوسی آنها و به اشتباه انداختن و گیج کردن شما آدمیرال تصمیم گرفت سه نفر دیگر را تحت پوشش اسامی آن سه نفر که فعلا " اسیر و دستگیر شده‌اند به این ماموریت اعزام دارد. که پس از دستگیری احتمالی موضوع پیچیده‌ای در مقابل شما جلوه کند.

— و ؟

در اینجا اسمیت خود را به شتابزدگی و بی‌حوصلگی زد و ادامه داد: خوب آدمیرال رولاند میدانست هرگاه ژنرال کارناپی یا همین هنرپیشه مسخره قدیمی به این نام اگر دستگیر و به اینجا اعزام گردد. حتما " دولت آلمان بمنظور انجام بازجویی از یک چنین شخصیت بزرگی شخصیت بزرگ دیگری از ارتش خودشان آنهم از مهمترین سازمان اطلاعاتی و ضد جاسوسی‌شان را میفرستند.

— منظور .

منظورم اینست که پس از اعزام ژنرال کارنابی به قلعه عقابها بطور حتم بزرگترین شخصیت و شاخص‌ترین ژنرال شما یعنی رئیس سازمان گشتاپوی آلمان و رئیس ستاد سازمان ورماخ رایش مارشال جولویز رزمری شخصا " به اینجا می‌آید ، یعنی هر دو ژنرال در اینجا در قلعه عقابها با هم رو در رو میشوند .

حالا خوب فکرش را بکن کسیکه متفقین حاضرند برای بدست آوردن او یک یا حتی ده لشکر خود را فدا کنند بیای خود باین نقطه کشیده میشود .

— آه ... متوجه شدم ... ربودن ژنرال !

— بله ... درست فهمیدی اعزام یک ژنرال قلابی و چیدن دسایس بسیار ، نفوذ دادن جاسوسان کماندوئی بداخل قلعه بمنظور ربودن ژنرال و بردن او ...

— آه خدای من ، خدای بزرگ چه طرح مزورانه‌ای ، اصلا " باور کردنی نیست .

— می‌بینی که هست و اتفاق هم افتاده :

کرامر بیش از این معطل پاسخ نشد بسرعت و با قدمهای بلند بطرف ژنرال رفت . کنار او نشست در گوشی کمی با او صحبت کرد ، هر دو نفر از جا بلند شدند در کنار هم صحبت کنان آرام آرام شروع بقدم زدن در داخل سالن کردند در حالیکه هر چند یکبار نگاه تحسین آمیز خودشانرا بصورت اسمیت می‌انداختند . قیافه رزمری هر چند یکبار عوض میشد و آثار حیرت کامل در آن مشهود بود سرانجام سرهنک کرامر رو به اسمیت کرد و اظهار داشت : کاپیتان اسمیت واقعا " که حق بزرگی بگردن ما دارید و خدمت بزرگی برای دولت آلمان انجام داده‌اید . من شخصا اینهمه درایت زرنگی و نبوغ شما را تبریک میگویم . رزمری هم با سرو نگاه پرسپاش گفته‌های او را تصدیق کرد و گفت بایستی بفکر یک تشویق و پاداش مناسب برای شما باشیم .

اسمیت پاشنه پاها را محکم بهم کوبید و اظهار داشت : ژنرال بمن خیلی لطف دارند منکه بجز انجام وظیفه هر چه فکر میکنم کار مهمتری انجام نداده‌ام که سزاوار اینهمه لطف شما باشم ، شاید که بعدا " تقاضای یک یا دو هفته مرخصی کنم زیرا اعصابم در اینمدت بخصوص در این یک شب خیلی خسته و فرسوده شده . حالا اگر اجازه بغرمائید هنوز وظیفه اشب ما آنطور که باید کامل نشده و خاتمه نیافته .

از جایش بلند شد آرام آرام شروع بقدم زدن نمود هر سه نفر هنوز هم غرقه

دراکار خود بشدت مشغول نوشتن بودند. اسمیت قدم زنان خودش را به پشت سر توماس رساند سرش را بعنوان تحیر تکانداد و گفت: خدای من!

ژنرال هرچه که این سه نفر تا بحال نقش بازی کرده اند فکر میکنم کافی باشد. حال اگر اجازه میفرمائید هر چه زودتر این پرده را خاتمه بدهیم و خیال خودمان را راحت کنیم.

— مدرک دلیل کافی برای این کار خود دارید؟

— حتما "ژنرال حتما".

از طرفی سروان ون بروجیتش پس از ترک مری و بستن در اطاق او برگشت با قدمهای بلند در حالی که صدای گامهای او در راهرو خلوت پیچیده بود بطرف انتهای راهرو شروع بجلو آمدن نمود. بمحض پیچیدن از اولین پیچ راهرو شروع بدویدن نمود.

دوباره به میان محیط حیات قلعه رسید از آنجا بطرف محل هلیکوپتر شتافت، باز هم خبری از خلبان نبود، بسرعت از پله های هلیکوپتر بالا رفت نگاهی بداخل کابین خلبان انداخت، برگشت بسرعت از پله ها پائین دوید بمحض روبرو شدن با نگهبان کنار هلیکوپتر یقه او را محکم چسبید و فریاد کشید:

— خلبان هلیکوپتر کجاست؟

نگهبان که از مشاهده قیافه و حالت سروان وحشتزده شد و دست و پايش را بکلی گم کرده بود پاسخ داد: نمیدانم جناب سروان من... من خبر ندارم. — از چه موقع تا بحال او را ندیده ای؟

— از یک ساعت پیش که نوبت نگهبانیم عوض شد و باینجا آمدم تا بحال او را ندیده ام.

— یعنی میخواهی بگوئی اصلا "او را ندیده ای؟

— نه جناب سروان من که تازه بسر پست آمده بودم او اینجا بود.

— خوب بعدش چطور شد. فکر نمیکنی قطعه یا وسیله ای را جهت تعمیر به داخل ساختمان یعنی به کارگاههای تعمیراتی... برده باشد؟

— آه چرا، سرکار سروان، همراه با یکنفر از اینجا رفت و دیدم که داخل آن اطاق شد در دوم داخل راهرو مقابل سرکار.

— فکر میکنی حالا هم همانجا باشد؟

— نمیدانم جناب سروان اطلاع کافی ندارم .

— ای احمق بیشعور چطور که خبر نداری؟ نگهبان باید مواظب همه جا و همه چیز باشد . حالا چرا آنجا ایستاده‌ای مرا نگاه میکنی راه بفت برو ببین اگر آنجا است خبرش کن بیاید اینجا!

در حالیکه نگهبان نسبتاً " من محوطه آشیانه هلیکوپتر بطرف راهرو میرفت سروان هم بمنظور سرکشی بسایر نگهبانان و پرس و جو کردن از آنان بطرف نگهبان در بزرگ ورودی حرکت کرد . آنها اصلاً " خبری از چیزی نداشتند . سفارش دقت و هوشیاری به آنها نمود و برگشت .

هنگامیکه دوباره بطرف آشیانه هلیکوپتر برگشت نگهبان آنجا را در حال دیدن و برگشتن از سوی راهرو بطرف خودش دید . بمحض رسیدن در حالیکه پاشنه پاها را محکم بهم میکوبید اظهار داشت : جناب سروان ، اطاق خالی بود و هیچکس آنجا نبود .

— خیلی خوب مواظب همه چیز باش . تا من خودم یک بازدید دیگر بکنم . آرام و متفکر براه افتاد ، پیش خود فکر میکرد : پس این خلبان کجا رفته . هرگز امکان ندارد که او هلیکوپتر را تنها رها کند و بی کار خودش برود ، حتماً " یک اتفاقی برای او رخ داده . غرقه در این افکار وارد راهرو شد . در اطاق آتش‌نشانی را باز کرد داخل شد ، میز بزرگ وسط اطاق را سر جای خودش ندید و بر خلاف معمول آنرا در انتهای سالن تکیه بر در گنجه دیواری مشاهده نمود . جلورفت میز را کنار کشید ، ناگهان در باز شد و هیکل بیهوش خلبان با دست و دهان بسته . مثل یک تکه چوب نقش وسط اطاق گشت . کلاه کاسک آهنی خلبانیش از سرش افتاد و بگوشه‌ای پرت شد .

و نبرو چیتش بسرعت دست بمیان جیبش برد چاقوی تیغه کوتاهی را از جیبش بیرون آورد ابتدا طناب دستهای او را برید نوار چسب دهانش را باز کرد او را آرام بروی زمین خواباند ، در راهرو را باز گذاشت باین امید که شاید رهگذری از مقابل در عبور کند و با مشاهده خلبان بکمک او بشتابد ، بمحض انجام این کار بلند شد و از پله‌های انتهای راهرو بقدم دو شروع ببالا رفتن نمود در راهرو بالا از مقابل در اطاق مری گذشت بمقابل در اطاق پنجم رسید ، با مادر کلیدی که به همراه داشت در اطاق را باز کرد ، داخل شد و چراغ آنرا روشن نمود ، بسرعت بطرف پنجره رفت ،

پنجره را باز کرد نگاهی به لبه خارجی چهار چوب و درگاهی پنجره بسمت بیرون انداخت مشاهده کرد که همه برفهای قبلا "نشسته بر لبه قرنیز و چهار چوب در بکلی پایمال و از بین رفته آثار جای دست و جای پاها ی زیادی بروی برفهای باریک لبه آنجا مشاهده میشود. سرش را از پنجره بیرون آورد و بسمت پائین خم شد، چراغ قوه اش را روشن کرد و نور آنرا متوجه پائین نمود. برفهای لبه پشت بام محل تونل ایستگاه تله کابین هم بکلی در اثر تکرار جای پاها پایمال شده و مقدار زیادی از آن از بین رفته بود و ورود اشخاصی را از این طریق مشخص مینمود.

التهاب و شور عجیبی در دلش افتاد، کمر راست کرد، چراغ قوه را خاموش و پنجره را آرام بست. بداخل اطاق برگشت نگاهی به اطراف انداخت درب گنجه انتهایی اطاق را بسته و قفسه محتوی وسائل را بحالتی غیر معمول تکیه داده شده بر در گنجه دید. بسرعت بطرف قفسه رفت آنرا عقب کشید، چفت گنجه را باز کرد ناکهان پیکر بیهوش دست و دهان بسته یک ستوان آلمانی در مقابل پایش بروی زمین نقش بست. ولی این یکی بر خلاف خلبان وضعش نسبتا "بهتر و در حال بهوش آمدن بود. سروان آلمانی با دستپاچگی شروع به بریدن طناب دست و باز کردن نوار چسب مقابل دهان او کرد. مردک را بحال خود رها کرد تا کم کم بهوش بیاید خودش بلند شد از اطاق بیرون رفت ابتدا گوشش را بدر اطاق مری چسباند هیچ صدائی شنیده نمیشد. از جا سوراخی کلید بداخل نگاه کرد. چیزی دیده نمیشد چراغ هم خاموش بود. بلند شد لباسش را مرتب کرد، چند ضربه آرام بدر نواخت پاسخ شنیده نشد. دوباره از مادر کلیدش استفاده کرد در را گشود و آرام داخل شد. مری آنجا نبود.

— بسیار خوب. موضوع دارد مرتبا " مهیج تر میگردد. معلوم نیست خانم این موقع شب کجا رفته و با چه کسی ملاقات داشته؟

اسمیت که حوصله اش سر رفته بود به آرامی پرسید. این نوشتن شماها تمام نشد؟

توماس به آرامی سرش را بعنوان پاسخ مثبت تکان داد. ولی کریستیانسن و کاراکیولا ضمن غریدن زیر لب، پاسخ مخالف دادند. با این وجود هر سه کمر راست کردند، به پشتی صندلی تکیه کردند این نشان میداد که در واقع هر سه آنها بیش از این چیزی برای نوشتن ندارند. اسمیت به بالای سر آنها رفت و دستش را بمنظور دریافت

دفترچه‌های اعتراف‌نامه پیش‌برد. پس از آن بدون اینکه نگاهی به متن آنها بیندازد چند قدم جلوتر رفت و کتابچه‌ها را روی میز در مقابل سرهنگ کرامر گذاشت. کرامر بابتی اعتنائی تمام دست‌برد اولین کتابچه را که در رو قرار داشت بدست گرفت و شروع به مطالعه آن نمود. ضمن مطالعه شروع به ورق زدن برگ برگ آن کرد. اسمیت هم در حالیکه آرام و بی خیال در مقابل کرامر روی صندلی نشسته و پابروی پا انداخته بود قیافه در حال تغییر سرهنگ را بهنگام مطالعه یادداشتها زیر نظر داشت از او پرسید چطور است؟ فکر میکنید کافی باشد. کرامر بجای پاسخ سرش را بعلامت قبول تکان تکان داد. — با آنچه که من گفتم تطبیق میکرد.

باز هم تکان خوردن سر سرهنگ بعنوان توافق. سرهنگ پس از خاتمه مطالعه اعترافات آنهاد دست‌بطرف دفترچه‌ای که اسمیت باو داده بود برد، کش باریک حلقه شده بدور آنرا گشود، صفحه اولش را باز کرد سفید بود، صفحه دوم، صفحه سوم و الی آخر همه صفحه‌ها بکلی سفید بود... کرامر که اصلاً "گیج شده و معنی اینکار را نمیدانست. سرش را بلند کرد و با تحیر نگاه پرسشگرش را بطرف او دوخت. در این بین ناگهان با حرکت سریعی که اسمیت انجام داد گیلان مشروبش بطرفی پرت شد و مثل یک یوزپلنگ آماده بسرعت از جا پرید و در عین جهش حلقه بازوان قویش بدور گردن گروهان گارد آلمانی حلقه شد. گروهان مزبور آنچنان وحشتزده و غافلگیر شد که تصور کرد دیوار سالن بروی او خراب شده این جهش و حرکت باعث شده همه گیلانهای قرار گرفته بروی میز با صدائی وحشتناک بطرفی برگشت و با صدای مهیبی که در سالن پیچید خرد شد و شکست.

کرامر که تازه از خواب غفلت بیدار شده و پی به نقش ماهرانه اسمیت برده بود هراسان از جا پرید و بی‌اختیار دستش بطرف شستی زنگ کنار صندلیش رفت. اسمیت در حالیکه بیکر بیجان گروهان آلمانی را بروی زمین رها میکرد فریاد زد: آه خیلی برایم متاسفم سرهنگ همانطوریکه قبلاً "هم گفتم برق آن زنگ قطع شده و دیگر فایده‌ای ندارد صدایش همچون ضربه شلاقی که بصورت کرامر کوبیده باشند در گوشش صدا کرد. و یا یک ضربه لگد اسمیت نقش بر زمین شد. هنوز فرصت بلند شدن از جا را نکرده بود که سرلوله مسلسل دستی اسمیت در مقابل صورتش قرار گرفت و او را در جا میخکوب نمود.

اسمیت با یک حرکت سریع اسلحه مسلح و آماده به تیراندازی گروه‌بان آلمانی را بطرف اسکافر پرت کرد او هم با یک جهش سریع آنرا در میان هوا قاپید و مثل یک شامپانزه چابک بروی پنجه‌ها ایستاد و ضمن خیره‌خیره نگاه کردن نگاهی گله‌آمیز بطرف اسمیت سر لوله اسلحه‌اش را بطرف سرهنگ گرفت و درعین حال به اسمیت گفت: ای ناکس چهل چهره باشد تا یک موقع انتقام این ضربه ایکه بشکم کوبیدی از تو بکشم!

— خیلی خوب حالا بگذارش برای بعد، ستوان فعلا "سر پست هستی مواظب رفتار خودت باش.

— من مواظبم ولی تو نمیدانستی مواظب آن دست کنیفت باشی و بآن شدت مرا مضروب نکنی؟

— احمق جان بفکر نتیجه کار باش، دید یک چطوری موفق شدیم، حالا بهتر است حواست را جمع کنی و یک کمی خفقان‌گیری تا من حواسم جمع کار خودم باشد. آرام بطرف میز کرامر رفت یادداشت‌ها را از مقابلش برداشت، تا کرد و داخل جیب پشتش نهاد. سپس رو به اسکافر کرد و گفت: برو وسط آنها بایست مواظب همه طرف باش خیلی خوب وقت پرواز رسیده، ژنرال قلابی یا در اصل آقای جونز حاضرید راه بیعتید برویم.

اسکافر هم صدازد ببله زد و تورا تو بوسهای خط حرکت نکرده بهتر است خودمان را به ایستگاه برسانیم منظورم همان تله کابین خوش منظره است خیلی دلم می‌خواهد اینبار با خیال راحت مثل همه انسانها داخل آن بنشینم و با خیال راحت از آن بالا همه جا را تماشا کنم.

در این ضمن کرامر هم که دوباره کنترل خود را باز یافته بود بسخن آمد و گفت: عجب جاسوس حرف‌های عجیبی هستی. حیف که خیلی دیر دستم بآن نوشته‌ها رسید. آنهم چه نوشته‌هایی!

— بله نوشته‌های شیرینیه. فکر میکنم قصه‌های جالبی برای سازمان جاسوسی ما داشته باشد.

— پس اینطور که معلوم شد این سه نفر همانطور که ادعا میکردند هستند و دروغی نگفتند؟

— همه آنها چند ماهی بود که مورد بدگمانی شدیدی قرار گرفته بودند. زیرا از

مدها پیش‌سازمان‌ماتوجه‌دروکردن بعضی اطلاعات، اطلاعاتی نسبتاً بی‌ارزش و کم‌اهمیتش شده بود، مدت دو ماه تمام وقت ما صرف این شد تا توانستیم پی‌بموامل نفوذی‌شما ببریم با این وجود ما دلیل و مدرک کافی که باید بر علیه آنها نداشتیم — از طرفی حتی دلیل هیچگونه خیانتی هم بر علیه آنها نبود، حتی ما در مورد حدس خودمان هم مطمئن نبودیم. بدین لحاظ ما — یعنی من — تصمیم گرفتم با بمیان کشیدن پای آنها بداخل این برنامه قضیه را روشن کنم.

رزماری در اینجا وارد صحبت شد و پرسید: یعنی این نقشه خود شما بود کاپیتان اسمیت؟

— چه فرقی میکند، منظور کشف قضیه بود.

— اما از نظر ما قضیه خیلی هم مهم است زیرا همه مطلب با اینجا خاتمه نمی‌یابد. این نقشه عالی مربوط به هر کس که بوده در اصل ضرب‌المثل با یک‌تیر دو نشان را به اثبات می‌رساند اولش که شناختن جاسوسهای ما و عوامل نفوذی خودتان در ثانی بطور حتم حال هم قصد به گروگان گرفتن مرا دارید، همان موضوعیکه خودتان قبلاً "با" اشاره کردید کشیدن من باین قلعه با در دام قرار دادن یک طعمه تقلبی بنام آقای جونز.

— خیلی خوب جناب ریش مارشال رزماری، منکه قصد ندارم دست‌وپای شما را ببندم و از اینجا تا فراز قله‌های مرتفع آلپ هیکل سنگین‌تانرا بروی شانام حمل کنم. پس‌تنها راهیکه ممکنست از آن طریق موفق به بردن شما بشوم اینست که در میان همین‌سالن اسلحه کم‌زیم‌را رو بشما بگیرم و با تهدید از شما بخواهم که با پای خود‌براه‌ببفتید و ما را همراهی کنید. پاسخ این موضوع هم معلوم است همه حاضرین در این سالن مطمئنند که شما هرگز حضر به تسلیم و لکه‌دار کردن شرافت‌خودتان نمی‌شوید و همین‌طور که روی آن صندلی نشسته‌اید می‌نشینند و از جای خودتان تکان نمی‌خورید حتی اگر مورد هدف گلوله قرار بگیرید و ترور شوید.

— آه... راستی راستیکه تو مرد عجیبی هستی. عجیب و منطقی. همین جملات منطقی شما بود که چند دقیقه پیش مرا کاملاً "تحت تاثیر قرار داد.

در این‌ضمن سرهنگ کرام‌بر با حیرت تمام صدا بلند کرد و اظهار داشت: خوب موضوع سرهنگ و یل‌ز چطور، کسیکه رئیس ستاد فیلد مارشال کسرلینگ... رئیس اداره آگاهی بوده مگر او شما را تأیید نکرد. خدای من یعنی او هم!...

— نه دوست عزیز خیلی تند نروید آن سرهنگ بیچاره هم مدتهاست گول کارهای مرا خورده و مرا یکی از اعضای عالی‌رتبه خودشان میشناسد. مدت دو سال تمام بود من بعضی اخبار بی‌ارزش قبلا "لورفته را باو میدادم و در عوض اطلاعات ذی‌قیمتی را کسب و به سازمان خودمان میرساندم. خواهش میکنم این موضوع را باو هم اطلاع بده. قول میدهی؟

گرامر با ناباوری تمام سرش را تکان داد و گفت: منکه نمی‌فهمم بکلی گیج شده‌ام.

— خیلی خوب. برای شما متاسفم بیش از این وقت ندارم و باید بروم. در این ضمن در اطاق ناگهان از هم باز شد مری اسلحه بدست از آن داخل گردید و بمحض مشاهده وضعیت اسلحه‌اش را پائین آورد و با خوشحالی فریاد کشید آه چقدر خوشحالم که همه شما را سالم می‌بینم.

اسمیت لب‌خند بلب پاسخ داد: حتما "پیک‌نیک در قصر قدیمی این قلعو خوش گذشته ما هم داشتیم کم‌کم برای تو نگران میشدیم.

— متاسفم که درگیرون بروجیتش شده‌بودم و فرصت مراجعه زودتر پیدا نکردم. — مهم نیست خانم جوان اگر تو نبودی اسکافر بود و بموقع کمک کرد.

گرامر در حالیکه دندانهایش را بهم می‌فشرد زیر لب گفت: آه... چه برنامه مفصلی. این همان دخترکیست که امشب براحتی سوار بر تله‌کابین با مدارک کافی داخل قلعه شد. همان دخترکیه دختر عموی خانم هیدی از کار درآمده بود، آه... من نمی‌فهمم اینجا چه خبر است... دیگر همکاران آنها کجا هستند؟

— نه خیالت راحت باشد هرچه بود همین بود، در حقیقت این دختر کسی بود که در قلعه را بروی ما گشود سپس رویش را بطرف رزمی‌کرد و گفت جناب ما شال همانطور که قبلا "گفتم هرگز مایل به بردن شما با خودمان نیستیم چون مطمئنم که شما همسفر خوبی برای ما نخواهید بود. ولی مجبورم این سه نفر را با خودمان ببرم زیرا هیچ دوست ندارم که رفیق و همسفر نیمه راه با آنها باشم. در این ضمن سرلوله‌اش را بطرف آنها گرفت و با تهدید تمام اظهار داشت کاراکیولا، توماس، کریستیانسن همسفران عزیز بر پا من هرگز طاقت به تنهایی و بدون با شما سفر کردن را ندارم.

اسکافر با ناباوری پرسید: آه رئیس شوخی که نمی‌کنی؟

— نه من قصد دارم آنها را تحویل دادگاه خودمان بدهم . زیرا منکه اینجا دادگاهی ندارم خودم هم که دادستان و بازپرس نیستم . خدا خودش بهتر میداند عمل جاسوسی و دورنگی آنها بقیمت جان چند صد یا حتی چندین هزار نفر از مردم ما تمام شده . سپس نگاهی بصورت کاراکیولا انداخت و اظهار داشت : من هنوز وقت مطالعه اعتراف نامه ها ، شما را پیدا نکرده ام ولی اینطور که حدس میزنم تو مغز متفکر این گروه خائن بودی و باز هم این تو بودی که سار جنت هارود را در میان آن کوهها بقتل رسانیدی . اگر تو دستت به دفترچه رمز بی سیم رسیده بود کار همه ما تمام بود . از طرفی تو قاتل اصلی تورانس اسمیز هستی . زیرا درست چند دقیقه بعد از خروج من از سالن خارج شدی .

در این ضمن ناگهان صدای تهدید کننده در عین حال محکمی از پشت سر بلند شد که فریاد میکشید : دستها بالا ببند از آن اسلحه ، را این صدای سروان و بروچیتس بود . هیچکس متوجه ورود و صدای پای او نشده و معلوم نیست چه وقت و از کجا داخل شده بود . با چند پا فاصله از مری اسلحه کمربش را بروی دست داشت . اسمیت بایک چرخش سریع بطرف در چرخید سر اسلحه اش بطرف در و کاملاً " قادر به پوشیدن سرتاسر آن قسمت با رگبار خودش بود . ولی با یک نگاه مری را حد فاصل بین خودش و سروان آلمانی مشاهده نمود . همان سروان آلمانی که عصر روز گذشته در سالن شهر با او اختلاف پیدا کرده بود . در این ضمن ناگهان صدای شلیکی در سالن پیچید گلوله ای پس از عبور از سر آستین مری مستقیماً " بطرف اسمیت آمد دست راست او را شکاف و در نتیجه اسلحه اسمیت از دستش خارج و ضمن چرخیدن در هوا از همان بالا با سرو صدای زیاد بروی یکی از صندلیهای سالن سقوط کرد مری سعی کرد با استفاده از یک فرصت کوتاه بطرف او بچرخد ولی سروان پیش بینی همه چیز را کرده بود و با جهشی سریع ضمن انداختن یکی از بازوان بدور کمربش با دست دیگر اسلحه کمرب را از میان دست او خارج ساخت و سر لوله اسلحه اش را از پشت به پس کردن او فشار داد . مری بیهوده کمی تقلا کرد تا شاید موفق به رهائی خود از چنگ او شود ولی موفق نشد در عوض این تقلا و تلاش مزاحمت آورش باعث بر سختگیری بیشتر بوجیتس و محکمتر پیچاندن بازوی او بطرف عقب و بالا گردید . بطوریکه فریاد ناله اش از شدت درد بلند شد . در این ضمن انگشتش را بروی ماشه اسلحه اش برد سر لوله اسلحه را محاذی سر مری گرفت در حلیکه او را حائل بین خود و اسکافر

قرار داده بود فریاد کشید: یا اسلحه را بینداز یا همین حالا مفر دختره را در مقابل چشمان شما تلاشی میکنم.

اسکافر هم ضمن پی بردن به جدی بودن تهدید با اشاره اسمیت اسلحه‌اش را بر زمین انداخت.

در این ضمن ون بروجیتش رو به اسمیت کرد و گفت: واقعا "که خیلی احمقید از انگلستان تا اینجا آمدید که چه، که در قلعه عقابها بدام مرگ بیفتید. سپس رو بطرف کرامر کرد و اظهار داشت: جناب سرهنگ خیلی متاسفم که کمی دیر خدمت رسیدم. چکنم فکر کردم این دخترک خیلی غریب است و دچار رنج تنهائی شدیدی شده‌ام و می‌خواستم کمی وسیله تفنن او را فراهم آورم دخترک ز رنگیست ولی حیف که با همه زرنگی تا بحال پی باین مطلب نبرده که وقتی دستش در میان دست کس دیگر است از دروغ گفتن پرهیز کند زیرا طرف مقابل پی به دروغ بودن صحبت‌هایش می‌برد. در اینموقع دست دخترک را رها کرد او را بطرف خودش چرخاند و لبخند بلب‌آداه داد: خانم محترم این درست نبود که شما قرار ملاقات ما را نیمه کاره بگذارید و بمنظور انجام برنامه‌های خشن و خشک دیگری که اصلا "تناسبی با طبع لطیف خانمها ندارد به اینجا تشریف بیاورید.

در این ضمن سرهنگ کرامر از روی زمین بلند شد، بطرف یکی از مبلهای را احتی رفت و به آرامی در میان آن نشست نفس راحتی کشید و در ضمن رو بسروان گفت: واقعا "که کارت عالی بود پسرم، وای خدای من اگر یکدقیقه تنها یکدقیقه دیرتر رسیده بودی! از جایش بلند شد شروع بقدم زدن بطرف اسکافر کرد، در حالیکه مطمئن بود با وجود اسلحه آماده بشلیک سروان فرصت هر گونه عکس العملی از اسکافر گرفته شده و شروع به باز دید لباس و بدن او بمنظور پیدا کردن اسلحه پنهانی احتمالی اش نمود چیزی پیدا نکرد، سپس بسراغ اسمیت رفت پس از باز دید یکی از دستمالهای تمیز خود را باو داد تا زخمش را ببندد و مانع خونریزی شدیدش گردد. سپس بطرف مری برگشت در اینجا تاملی کرد و گفت: هر چند که من اطمینان زیادی از احتمال بکار بردن شایسته اسلحه او ندارم. با این وجود خانم آمانار یا؟ — حتما "جناب سرهنگ اطاعت میشود. با کمال میل من و اوقلا "هم با هم یک برخورد رسمی در مورد باز دید ملبوس داشته‌ایم او با طرز کار من آشنا است، اینطور نیست عزیزم؟ سپس لبخندی مزورانه بلب مثل گرگی که قصد دریدن بره

ای را داشت و او را به تنگنا انداخته باشد با قدمهای آرام شوع برفتن بطرف او کرد. هنوز درست بمقابلش نرسیده بود که با نواختن یک سیلی سنگین بیک طرف صورت تعادل او را برهم زد. ناله مری از شدت درد بلند شد و محکم بدیوار پشت سر خود همانجا در حالیکه چشمانش از شدت درد و وحشت از هم باز شده بود باقی ماند. یک رگه خونابه غلیظ باریک از گوشه دهانش بیرون زد. سپس آناماریا از او پرسید: خوب خانم کوچولو خودت بگو ببینم باز هم اسلحه دیگری داری یا نه؟

در این ضمن صدای اعتراض سرهنگ کرامر بگوش رسید که میگفت: آناماریا، انقدر سخت نگیر و دختر بیچاره را اذیت نکن.

— من واردم چگونه با جاسوسهای کثیف و بی ارزشی مثل این رفتار کنم! سپس دوباره بطرف مری برگشت و گفت: کوچولو مثل اینکه آقایان علاقه مندانی به تماشای نحوه بازدیدن از خانمهایی مثل تو ندارند پس راه بیفت برویم تا بتو نحوه بازدیدن را نشان بدهم. چنگ انداخت موهای مری را محکم بمیان چنگهای خود گرفت و کشان کشان او را بطرف در کشید و با یک لگد از در بیرونش انداخت و خودش پشت سراو خارج شد. صدای برخورد او با کف راهرو بیرون و ناله درد آلودش بگوش همه رسید آناماریا هم در سالن را محکم پشت سر خودشان بست.

تا چند ثانیه بعد صدای ضربات سخت و فریادهای شدید و درد آلود مری از اتاق بغلی بگوش همگی رسید سروان ون بروجیتس هم ضمن اشاره سر لوله اش بطرف اسمیت و اسگافرو جلو راندن آنها خودشرا بیکی از صندلیهای کنار بخاری در جوار دیگران رسانید و بحالت آماده بشلیک در لبه صندلی نشست در حالیکه او هم صدای این ضربات و داد و فریادها را می شنید رو بسرهنگ کرامر اظهار داشت! فکر میکنم دخترک با توجه باین شکنجه ها حاضر بود هر کس دیگری بجز آناماریا او را بازدید کند ولی دستهای سنگین او بدستش نرسد. بهر حال کتک زدن و شکنجه کردن هم حدی دارد.

متاسفانه آناماریا در بعضی موارد قادر به کنترل خودش نیست و ناراحتی درونی خود را بسردیگران خالی میکند. سپس با ناراضائی سرش را تکان تکان داد. ون بروجیتس که از شنیدن صدای ضربات مشت و لگد، محکم خوردن سر بدیوار خوردن بزمین ناله ها، بند آمدن نفس و فریادها، ناراحت تر شده بود ادامه داد بخصوص اگر طرف خانم آناماریا زن جوان و زیباتری باشد شدت شکنجه و ضربات هم

بهمان نسبت شدیدتر است .

سرهنگ کرامر در حالیکه سرش را بعنوان تاسف تکان میداد اظهار داشت :

آه... صدا قطع شد می‌بینی که دیگر هیچگونه صدائی از دو طرف شنیده نمیشود . خیلی خوب فکر میکنم دیگر موضوع تمام است . و طرف راحت شد . حالا بهر داذیم به این مهمانهای عزیزمان . آقای اسمیت متأسفانه ما در این قلعه از لحاظ زندان و سیاهچال در مضیقه‌ایم و جای مناسبی از این لحاظ برای پذیرائی از شما نداریم ... در این ضمن ناگهان چشانش از شدت وحشت از هم باز ماند و ادامه کلام بر لبانش خشک شد . پس از لحظه‌ای با ناراحتی شدید اظهار داشت سروان تو واقعا " که خدمت شایسته‌ای برای ما انجام دادی ولی حیف که در حال حاضر در اثر جزئی تکان یا جزئی اشتباه جان خود ترا از دست دادهای ، زیرا همین حالا لوله یک اسلحه آماده بشلیک درست در وسط پشت تو قرار گرفته مواظب باش اشتباه نکنی و بیهوده خود ترا بکشتن ندهی .

ون بروچیتش در حالیکه بنا بدستور کسیکه در پشت سرش قرار داشت دست مسلح به اسلحه خود را بالای سرش برده بود با کمی چرخش از زیرچشم نگاهی به پشت سرانداخت لوله اسلحه کالیبر ۲۲ کوچکی در دست مری قرار داشت در حالیکه موهایش آشفته سرو صورتش خونین و رگه باریکی از خون بروی چانه و پیش سینهاش چکیده بود . کاریکه مری با آن جثه کوچکش در مقابل آناماریای درشت هیکل انجام داده بود اصلا " باور نکردنی نبود .

در اینجا اسکا فرکه روحیهای پیدا کرده بود اظهار داشت من فکر میکنم وظیفه هر پدر مادری قبل از کار اینست که به بچه‌های خود تعلیم جود و بدهند یا آنها را بکلاس جود و بفرستند . با یک قدم جلو پرید اسلحه ون بروچیتس را بدون هر گونه مقاومتی از دستش گرفت در جیبش گذاشت و ضمن برداشتن اسلحه اش - از زمین آنرا بسمت سینه آلمانیها نشانه گرفت ، پس از آن بطرف در ورودی رفت ، و محض اطمینان کامل آنرا از پشت قفل نمود و گفت : آه حالم از این باز ماندن و سرکشی هر کس و ناگس بداخل این در بهم خورد ، چه آدمهای بی‌زاکتی اصلا " ملاحظه حضور بکده اشخاص محترم را نمیکند در نزده و سرزده وارد میشوند . بهنگام برگشت بسرچایش از لای در نگاهی بداخل اطاقی که مری از آنجا خارج شده بود انداخت و از آنچه که میدید سوتی از روی حیرت کشید و لبخند بلب رو به

مری اظهار داشت: آفرین مری عجب خدمتی باین زن ناجنس کردی راستش من یکی که جرئت نمیکنم با زنی مثل تو ازدواج کنم چون ممکنست یک موقع عصبانی شوی و حساب ما را هم مثل حساب دیگران برسی. حالا معطلش نکن زود باش به زخم اسمیت برس و نگذار زیاد خونریزی کند. دراین ضمن سر لوله را بطرف سایرین تکان داد و ضمن لبخندی اظهار داشت: آه برادر چقدر دلم میخواست اسلحه بدست کمی سربسر اینها بگذارم.

دراین ضمن پوشش آنها با اسلحه مری مشغول زخمبندی دست اسمیت گشت. اسکافر هم بمنظور احتیاط هر شش نفر آنها را بروی یکی از مبلهای بزرگ فرستاد و مجبور به نشستن در کنار هم نمود و خودش درعین مراقبت مشغول نوشیدن نوشیدنی خودش شد ضمن اینکه ذره‌ای از کوچکترین حرکت آنها غافل نبود.

لحظه‌ای بعد اسمیت و مری که بمنظور زخمبندی باطاق ماریا رفته بودند پس از خاتمه کار به‌همراه داخل سالن شدند رنگ اسمیت کاملاً "پریده و باندازه کاملی روی زخم دستش انجام شده بود اسکافر با مشاهده دست باندازه شده اسمیت نگاه پرسشگرش را بسوی مری دوخت و با اشاره ابرو از وضع حال وز خم اسمیت جویا شد؟

مری با تاسف سرش را تکان داد و گفت: وضع زخمش کمی وخیم است. خود او هم رنگ پریده شده و از این نگرانی و ناراحتی بی‌نصیب نمانده بود. شست و انگشت سبابه و بکلی از هم پاشیده و صدمه زیادی دیده من تا آنجا که مقدور بود زخمبندی کاملی روی آن انجام دادم با این وجود فکر میکنم بهتر بود که او را نزدیک جراح میبردیم.

اسمیت هم لبخند بلب در عین بی‌حالی اظهار داشت: هر کس تحمل عمل جراحی مری را در روی زخمش بیاورد مطمئن باشید که تحمل هر نوع سختی را هم خواهد آورد. در ضمن اظهار داشت. ما فعلاً "وظیفه خیلی مهمتری در اینجا داریم که باید انجام دهیم، در ضمن در حالیکه با دست چپ و سالم خود بروی جیب پشت شلوارش جاشیکه اعترافنامه آن سه نفر را گذاشته بومیزد گفت: باید هر طور شده نام اشخاصی را که دراین کاغذ ها اسمی از آنها در مورد ارتباط با اینها ذکر شده به‌لندن مخابره کنیم تا هر چه زود تر قبل از رسیدن ما و آگاه شدن آنها حسابشان را برسند و دستگیر شان کنند. این کار حداکثر یک یا دو ساعت طول میکشد، حالا

بهبتر است بمنظور عدم ایجاد مزاحمت برای این یک دو ساعت بودن در اینجا اینها را بطریقی ساکت کنیم و خیالمان را از طرف آنها راحت سازیم .

— خوب رئیس چرا اجازه نمیدهی تا من آنها را برای همیشه ساکت کنم .

— نه لازم باینکار نیست ، همانطور که خودت گفتی مثل اینکه اینجا ها در این نزدیکی هایک بههداری وجود دارد . خیلی خوب سرهنگ کرامرا بهتر است دست بکار شوی و یکی یک آمپول خواب آوری قوی بهمه این آقایان تزریق کنی .

— نه هرگز امکان ندارد که من دست بچنین کاری بزنم .

— ببین رفیق منهم فرصت زیادی ندارم تا پنج شماره می شمارم اگر دست بکار نشدی مسئولیت از دست دادن زندگیت بعهدہ خودت است . از همین حالا شروع میکنم یک





در این ضمن اسمیت در حالیکه مشغول گرفتن موج بیسیم خودشان در اطاق فرماندهی بفل دست سالن بود دست خود را بعنوان علامت سکوت دادن بطرف سه نفر حاضرین نشسته در روی نیمکت بلند کرد و گفت: ببینید آقایان بیهوده بخودتان زحمت اشاره کردن بهم، یا علامت دادن به بیرون یا کارهایی از این قبیل را ندهید می بینید که من مجروح شده ام، هیچ حوصله سر بسر گذاشتن و درگیری با شما و یا به اسارت بردنتان به انگلستان را ندارم ممکنست یکبار تصمیم خطرناکی در مورد شما بگیرم که شاید بعدها از آن پشیمان شوم. سپس رو به اسکافر کرد و اظهار داشت: ستوان اسکافر من فکر میکنم بهتر است مواظب آنها باشی.

— رئیس منکه از اول بشما گفتم اجازه بده اینها را برای همیشه ساکت و خیال خودمان را هم از طرف آنها راحت کنم شما اجازه ندادید و کار ما را زیادتر کردید.

— شما اسکافر بهتر است آقایان را آماده تزریق کنی تا آمبولها آماده شود. اسکافر

برافا فتاد از پشت سر بطرف مبل آنها رفت با اشاره سر لوله اسلحه از آنها خواست تا بلند شوند و سر پا بایستند بعد با تهدید از آلمانیه‌ها خواست تا بمنظور انجام عمل تزریق شلوارهایشان را پائین بکشند زیرا قصد داشتند رفقای سابق و سه نفر عوامل نفوذی گروه خودشان را جهت انجام محاکمات نظامی با خود به لندن برگردانند . لذا دوباره فریاد کشید : "اسکافر حواست جمع کارت باشد اصلا" ملاحظه هیچکس را نکن در نتیجه هر کدام که کوچکترین مقاومتی از خود نشان دادند با چسیدن ضربه محکم سر لوله اسلحه اسکافر فرور " دست بکار باز کردن تکه‌های شلوار خود شدند و شلوارها را تا زیر زانو پائین کشیدند : خیلی خوب تو تا رسیدن مری و آغاز به تزریق همینطور مواظب آنها باش اینطوری بهتر است آدم شلوار پائین کشیده هرگز بفکر نیرنگ زدن نمیافتد . من رفتم به اطاق بیسیم . بهتر است تو هم اسلحه بدست در عین مواظبت از اینها در میان چهار چوب در اطاق هشیار کوچکی به بسیم چی بدهی .

اطاق بیسیم ، نسبتا " بزرگ دارای تعدادی مبل راحتی در یکطرف و چند دستگاه هم بیسیم‌های مجهز و بزرگ در گوشه دیگر بود . بیسیم‌های آخرین مدل قوی و کامل . خود بیسیم چی پشت بطرف در مشغول سیگار کشیدن بود و گوش به آهنگ موسیقی پخش شده از ایستگاه‌های اروپائی داشت که ناگهان اسمیت را اسلحه بدست چپ بالای سر خود دید در حالیکه سر لوله اسکافر هم از لای در بطرف او نشانه رفته بود . بیسیم چی کهنه کار بمحض مشاهده این حالت بسرعت از جایش بلند شد در حالیکه ظاهرا " بعنوان نشان دادن علامت تسلیم هر دو دست خود را بالا برده بود با کمی تمایل بسمت راست با پای راستش اهرم کوچکی را در کنار دستگاه فشرد ناگهان صدای آژیر و زنگ خطر در فضای قلعه پیچید اسکافر هم بدون معطلی با سر لوله مسلسل دستش محکم بمیان فرقهش کوبید و او را بیحرکت نقش بر زمین ساخت در حالیکه صدای زنگ خطر هنوز هم ادامه داشت .

اسمیت در حالیکه از شدت عصبانیت مشغول گزیدن لبهایش بود اظهار داشت خیلی خوب خیلی خوب این همان چیزی بود که من طالبش بودم ، همان بهانه‌ایکه عقبش میگشتم ، در عین حال با دست سالمش تیربار دستش را بالا برد و با ته قنداق آن آنچنان محکم بروی زنگ خطر و دستگاه آن کوبید که بکلی خرد شد و از کار افتاد و جعبه چوبی حافظ آن از جا کنده و بطرفی یرت شد .

در این موقع همه آلمانیه‌ها حتی خانم آنا ماریا آرام و راحت همانجا که بودند بخواب

رفتند اسکاfer در سالن را قفل کرد کلیدش را از پنجره بیائین قلعه پرت کرد ، سه نفر دیگر را جلو انداخت و بطرف اطاق بیسیم رفت . اسمیت هم از میان اطاق بیسیم جلو رفت در اطاق انتهائی آنرا گشود با اشاره سر لوله اسلحه هر سه نفر آنها را وادار به داخل شدن در آن اطاق کرد و خودش با اشاره به اسکاfer از او خواست تا در مقابل درب بایستد و مواظب هر کسی که باینطرف نزدیک شده باشد .

در این ضمن اسکاfer با ناراحتی دوباره اظهار داشت : رئیس از نظر من همه این کارها اضافیست تو اگر اجازه بدهی من تنها با یک رگبار خیالمان را از طرف اینها راحت میکنم بعد هم سر فرصت به کارهای بعدی خودمان میپردازیم .

— بله اگر اختیار دست تو بود شاید که این کار را میکردی ولی من طور دیگری فکر میکنم و مثل تو در کارها عجول نیستم . حالا جلو آن در بایست ضمن مواظبت از در ورودی هر کدام از این سه نفر هم تکان خوردند اجازه داری برابر میل خودت با یک شلیک کارش را بسازی .

در این ضمن اسمیت بروی زمین خم شد یکی از سلاحهای کمربند مربوط به سروان آلمانی در آنجا افتاده را برداشت آنرا بدست جونز داد و گفت : آقای جونز متاسفم که مجبورم از این لحظه ببعد شما را هم در انجام بعضی وظایف به همکاری دعوت کنم . حالا این اسلحه را بگیرید و در داخل اطاق مواظب اینها باشید هر کدام که تکان خوردند یا قصد دست زدن بکاربر را داشتند بدون ملاحظه بسویش شلیک کنید . جونز با تردید و اکراه دستش را جلو آورد آنچنان ملتهب و ناراحت بود که گوئی قصد گرفتن دم یک مار سمی را دارد . بهر صورت پس از گرفتن هفت تیر آنرا کمی جدا از بدنش نگاهداشت ، رو به اسمیت کرد و گفت : آقای اسمیت آخر منکه نظامی نیستم چرا باید این کار را بکنم ؟

— پس حالا خوب گوش کن تا موضوعی را باطلاعت برسانم آن اینست که خود منم در اصل نظامی نیستم .

پس از ترتیب کارها و گماردن یارانش بسر پستها با عجله بطرف دستگاه بیسمی که اصلاً "باطر زکارش آشنا نبود رفت ، نگاهی به شماره های مدرج و عقربه های روی صفحه انداخت کمی گردونه های موج گیر را چرخاند ، و عقربه را جابجا کرد ، سرانجام با نا امیدی تمام چند لحظه همینطور بی حرکت در مقابل دستگاه نشست . در این ضمن اسکاfer از همانجا که ایستاده بود با مشاهده حال اسمیت پرسید :

رئیس مثل اینکه درست به طرز کار با این دستگاه آشنا نیستی؟
 — فعلا" که نه ولی بهر حال هر طور شده سعی خودمان را میکنیم دوباره شروع به چرخاندن گردونه، روشن و خاموش کردن دستگاه و امتحان ایستگاه و موجها نمود. سرانجام روی یکی از ایستگاهها توقف کرد دهنی را بدست گرفت و گفت: الو، الو، شمشیر دودم صحبت میکند. الو الو شمشیر دودم صحبت میکند اگر صدای مرا میشنوید جواب بده اگر صدای مرا میشنوی جواب بده؟ دانی بوی جواب بده؟
 نه صدائی شنیده شد و نه کسی بدرخواستش پاسخ گفت. بی نتیجه مدتی باینکار ادامه داد، در این ضمن ناگهان صدای شلیک چند رگبار از طرف راهرو او را بخود آورد. در این ضمن بسمت عقب برگشت اسکاگر را دید که بحالت دراز کش کامل روی سینه بروی زمین قرار گرفته هنوز هم مقداری گاز و دود باروت در حال خارج شدن از دهانه لوله اسلحه اش میباشد.

بمحض مشاهده توجه اسمیت بخودش زیر چشمی نگاهش کرد و گفت: رئیس مثل اینکه مهمانان ناخوانده ای بسراغمان آمده اند. هنوز که چشم بخودشان نیفتاده ولی خواستم با شلیک یک رگبار به آنها خوش آمد گفته باشم.

اسمیت ضمن تحسین از آمادگی او دوباره بطرف دستگاه رفت و مرتباً "جملات قبلی خودش را تکرار کرد: اینجا شمشیر دودم، اینجا شمشیر دودم، دانی بوی، دانی بوی اگر صدای مرا میشنوی جواب بده، جواب بده دانی بوی. آه... ترا بخدا آخر چرا اینها جواب نمیدهند؟

در این ضمن اسکاگر که سرش بکار خودش بود اظهار داشت: اگر تا کریستماس آینده هم شده آنها را همانجا نگه میدارم و اجازه دخول به آنها را نمیدهم. من صبرم زیاد است و فعلا" هم بیکار بیکار.

اینجا شمشیر دودم، اینجا شمشیر دودم دانی بوی اگر صدای مرا میشنوی جواب بده؟. آه... خدا کند قبل از اینکه یکنفر از افراد قلعه برق اینجا را قطع کند موفق به تماس بشویم و گرنه کارمان ساخته است!
 در این ضمن صدای خفهای از میان گوشی بگوشش رسید که میگفت یک لحظه اجازه شمشیر دودم یک لحظه اجازه... حالا ادامه بده شمشیر دودم ادامه بده ما آماده ایم.

خیلی خوب هر وقت آماده شدی اطلاع بده... هر وقت آماده شدی اطلاع

بده.

در این ضمن صدای آشنائی از آنسوی در میان گوشی شنیده شد که میگفت: شمشیر دودم ما آماده‌ایم آمدگی خود ترا اطلاع بده، این صدای آدمیرال رولاند بود.

اسمیت با خوشحالی پاسخ داد: بله من آماده‌ام، بفرمائید بگویم، صدا پاسخ داد: ابتدا تو ادامه بده. خیلی خوب همه گناهان بخشیده است. مادر ما چری قصد برگشت و ملاقات با شما را دارد. همین حالا عازم به مسافرت است. در این ضمن دوباره صدای رگباری دیگر در میان راهرو پیچید و باعث قطع شدن و نرسیدن صدا بگوش آنها گشت. صدائی از آنسوی بیسیم پرسید. شمشیر دودم آنجا چه خبر است؟ مهم نیست صحبت تمام. اسمیت بجای پاسخ به آنها بدون اینکه زحمت قطع تماسی را بخودش بدهد، از جایش بلند شد تیر بار دستی بروی دست بطرف در اطاق رفت و بکمک اسکافر چند رگبار بمیان راهرو شلیک کرد در حالیکه بر اثر تحمل این فشار جزئی دردی شدید در محل جراحتش بروز کرد و چهره او را در هم کشید. پس از مکتی کوتاه سراسلحه‌اش را بطرف دستگاه‌های بیسیم گرفت پس از شلیک چند رگبار رو به اسکافر کرد و گفت: خیلی خوب حالا خیالمان از طرف بیسیم‌ها هم راحت شد. از این بعد دیگر هیچکدام از آنها قابل استفاده نخواهد بود. سپس بطرف پنجره رفت از لای پرده کرکره‌ای نظری به بیرون انداخت سپس پنجره را بکلی باز کرد قرص ماه در زیر لکه‌ابر سیاه و بزرگی پنهان شده بود. یک باریکه نر نقره‌ای رنگ از شکاف ابرها بمیان دره پائین تابیده، و نزول برف دوباره آغاز گشته نرم نرمک در حال باریدن بود. هوا کاملاً گرفته و از قرار معلوم سرمای شدیدی در آن پائین حکمفرما بود. سرمائی آنچنان سخت و گزنده که تا مغز استخوانهای انسان می‌نشست از قرار معلوم این سرمای شدید از ناحیه یخچالهای واقع در میان دره‌های بالا سوار بر بال بادها باین ناحیه شتافته بود. سرمائیکه بدین شدت بداخل این اطاق هم هجوم آورده بود.

اسمیت با کمکی تفکر در صدد پی بردن بوضع جغرافیائی فعلی خوشان افتاد. در حال حاضر محل آنها در قسمت شرق قلعه ناحیه‌ای کاملاً "دور از محل تله کابین و تنها راه خروج از قلعه بود. دامنه پر شیب و وسیع کوه منتهی به دره آنچنان مه گرفته و تاریک بود که تشخیص وجود پاسداران و سربازان مسلح در آن حدود از این محل امکان نداشت. با این وجود در حال حاضر موضوع نجات از میان دیوار هلی

بلندپراز نگهبانان مسلح قلعه مطرح بود و وجود خطرات بیرون از قلعه در مراحل بعدی آن قرار داشت. اسمیت کمی از پنجره عقبتر آمد دست بمیان ساکش نمودنکه طناب محکم و بلند حلقه شده در داخل آنرا بیرون کشید پس از گشودن گره و حلقه‌ها یکسر طناب را محکم بپایه میز سنگین حامل دستگاههای بیسیم بست و سر دیگرش را با حوصله و دقت تمام از پنجره بیائین و بمیان تاریکی یخزده شب قلعه فرستاد. سپس با کف دست چپ یعنی تنها دست سالمش شروع به پاک کردن برفهای نشسته بر لبه قر نیز خارج از پنجره بطرف دیوار قلعه نمود زیرا ترسش از این بود که مبادا قبل از فرصت چنگ انداختن و آویخته شدن از طناب وجود برفها باعث لیز خوردن پا و سقوط از بالا گردد. آنقدر به پائین فرستادن طناب ادامه داد تا احساس کرد که سر آن بزمین رسیده ولی در کجا معلوم نبود زیرا بمنظور رهایی موقت چاره‌ای جز این نبود.

سپس دوباره بمیان اطاق برگشت بطرف در اطاق جائیکه اسکاfer آنجا بحالت دراز کش مشغول دفاع بود رسید. نگاهی به کلید موجود در داخل قفل پشت در اطاق انداخت با احساس رضایت کامل از این موضوع رو به اسکاfer کرد و گفت یک رگبار شلیک کن سپس خود ترا بداخل بکش تا در را از این طرف قفل کنیم.

— رئیس فکر نمیکنی بهتر است اگر بگذاریم برسند، چند نفر از آنها را برگبار ببندیم تا بقیه فرار کنند بعداً " به اینکار بپردازیم؟

— نه اسکاfer، هر چه بیشتر طولش بدهیم بیشتر بسراغ ما می‌آیند و درگیری بیشتری پیدا میکنیم.

در این ضمن باد شدیدی وزید و مقداری برف در حال نزول را با خود بمیان اطاق فرستاد بطوریکه لرزش خفیفی از آن بر جان هر دو نفر آنها افتاد. اسمیت در حالیکه کف دست سالمش را بروی زخم باند پیچی شده‌اش میگذاشت اظهار داشت: خدای من چه سرمای کشنده‌ای!

اسکاfer در حالیکه با تاسف سرش را تکان میداد رو به اسمیت کرد و گفت: برادر خون زیادی از دست تو رفته اصلاً " تاب و توان درستی نداری و با وجود آن زخم معلوم نیست... بهر حال خدا بدادمان برسد.

دوباره بروی زمین دراز کشید، ته قنداق اسلحه‌اش را بگودی‌ی‌شانه‌اش چسباند، از میان شکاف درجه و از نوک مگسک تیربارش نگاه کرد آنرا بطرف انتهای سالن نشانه

گرفت و ناگهان ماشه را فشرد صدای رگبار گلوله در میان راهرو پیچید و تعدادی از تیرها در قسمت پائین دیوار انتهای راهرو بدیوار نشست و گچ و خاک آنرا بهر طرف پخش کرد. سپس بدون اینکه سرش را برگرداند رو به اسمیت کرد و گفت: آن چراغ قوه‌اترا بمن بده ببینم؟

اسمیت ضمن اینکه چراغ قوه را بسمت او دراز میکرد پرسید: چکارش داری؟ — یک نقشه‌ای دارم، حالا می‌بینی. سپس ابتدا چراغ قوه را حدود چند متر آنطرفتر از جاییکه خودش دراز کشیده بود بروی زمین گذاشت سپس روشنش کرد، بجای خودش خزید و گفت: حالا بهتر شد هر کدام جلو بیایند بخوبی معلوم است. در این ضمن ابتدا سرلوله اسلحه‌ای از انتهای سالن بچشم خورد، پس از آن سر یکنفر برای چند صدم ثانیه جلو آمد و عقب کشید اسکافر هم بدون معطلی ماشه را فشرد.

به اشاره اسمیت اسکافر همینطور بحالت خزیده خودش را بداخل اطاق بیسیم کشید، اسمیت هم ضمن بستن در اطاق آرام کلید را در میان آن چرخاند و در را قفل نمود. اسکافر با یک ضربه کوچک ته قنداق اسلحه آنچنان کلید را در داخل قفل کج و تابدار نمود که در آوردنش بدون وسیله و ابزار از داخل قفل ممکن نبود. چند دقیقه‌ای صبر کردند، تا سرانجام صدای رفت و آمد و هیاهویی را از انتهای سالن شنیدند.

با نوک پا از این اطاق به اطاق عقبی بیسم محل نگهداری وسائل و قطعات یدکی جاییکه مری و جونز اسلحه بدست از سه نفر اسیران خود محافظت میکردند داخل شدند. اسمیت یواشکی رو به جونز کرد و گفت از حالا هر کدام از ما سر اسلحه خود را روی سر یکی از اینها قرار میدهم هر کدام کوچکترین صدائی از خود خارج کردند بدون ملاحظه گلوله‌ای بداخل مغزشان شلیک میکنیم.

لحظه‌ای بعد صدای پا و هیاهو نزدیکتر و نزدیکتر شد تا به پشت در اطاق بیسیم رسید، اینها سربازان تعلیم دیده و خشن و بدون ملاحظه سپاه کوهستانی آلپ بودند که در صورت برخورد با هر مانعی بی‌پروا از هر گونه خطری بسوی آن میشتافتند. چند بار دستگیره فشرده شد و چند نفری کمی بدر فشار آوردند اما بمحض احساس قفل بودن در از کنار آن گذشتند.

در این ضمن درجه‌دار سرپرست آنها به پشت در رسید، با مشاهده قفل بودن

دربه اشاره او یکی از سربازان رگباری شدید بطرف قفل در شلیک کرد. یکی دیگر از سربازان هم با اسلحه کمربش بسوی آن شلیک کرد، تا جائیکه قسمتی از بالای قفل بکلی سوراخ شده و بصورت شکافی درآمد. سربازی دیگر با چند ضربه ته قفسه تفنگش سوراخ موجود در بدنه در چوبی را گشادتر ساخت خود سرگروهان دو عدد نارنجک ضامن کشیده را پشت سر هم از داخل این سوراخ بمیان اطاق انداخت سپس همگی دراز کشیدند و نارنجکها یکی پس از دیگری با صدائی مهیب در میان اطاق منفجر گشت شعله و دود زیادی بر همه جا مستولی گشت در اطاق هم از چهار چوب کنده شد و بطرفی پرت شد. سربازان آلمانی چند دقیقه‌ای همانجا در بیرون در ماندند باین تصوّر که بمحض فرو نشستن شعله و گاز باروت و دخول در اطاق با جنازه از هم پاشیده چند نفر مواجه خواهند شد. سرانجام شعله و دود حاصل از انفجار فرو نشست. بیش از این احتیاط کردن بیهوده بود با خیال راحت همگی دسته جمعی بداخل اطاق یورش بردند در حالیکه خود سرگروهان چراغ قوه بدست در جلوی سایرین بود. با احساس سرمای شدید بطرف پنجره دوید سرشرا از پنجره بیرون کرد نور چراغ را ابتدا متوجه لبه پنجره کرد بمحض مشاهده جابجائی و دست خوردگی برفها ورشته طناب آویخته شده از پنجره. سرشرا بداخل اطاق کشید چشمان خسته شده از دود و گاز باروتشرا کمی بادست مالید دوباره سرشرا بیرون کرد اینبار نور چراغش را مستقیماً در مسیر طناب تا پائین دیوار قلعه متوجه نمود در حالیکه نور این چراغ قوه دستی قادر به روشن کردن بیش از نیمی از طول طناب آویخته شده بپائین نبود. سر طناب را بدستش گرفت و بشدت و با خشم تمام شروع به کشیدن نمود طناب سبک و بدون بار در دستش ماند عقبتر آمد در حالیکه با تاسف سرشرا تکان میداد رو به سایرین کرد و گفت: دیر رسیدیم و متأسفانه فرار کردند. همین حالا در آن پائین و در دامنه سرازیری تپه در حال فرار هستند. بهتر است هر چه زودتر تلفن کنیم و موضوع را به نگهبان جلو در قلعه اطلاع دهیم!

در این ضمن همگی بطرف در هجوم بردند و لحظه‌ای بعد صدای پای آنها در انتهای راهرو محوشد. اسمیت آرام آرام و با نوک پا خودشرا بمقابل در رسانید از میان تاریکی نگاهی به انتهای راهرو انداخت خبری نبود. برگشت بدوستانش دستور داد تا سرلوله سلاحهایشان را از روی سر آلمانیها عقب بکشند. سپس دوستانش را به اطاق دیگر صدا زد و به آرامی اظهار داشت: بنظر من فرصت زیادی تا رسیدن

آنها به طبقه پائین و تلفن کرد نشان نداریم . بطور حتم پس از رفتن بهای طناب و مشاهده نکردن آثار پا بر روی برفها پی بموضوع خواهند برد و دوباره با همان سرعت بمیان قلعه و بسراغ ما بر خواهند گشت . پس بهتر است بمنظور سر درگم کردن بیشتر آنها قلا "طناب را بالا بکشیم تا بعد . لذا خود اسمیت بی اعتناء بدردیکه در اثر تکان و تقلا باو دست میداد با دست سالمش شروع ببالا کشیدن سریع طناب نمود و گفت : این طناب ارزش حیاتی برای ما دارد و بایستی بهر ترتیب آنرا حفظ کنیم و از دست ندهیم .

اسکافر با ناراحتی اظهار داشت : من خیلی نگرانم .

— فرصت این حرفها نیست زودتر چند تا مین ضد نفر در پشت درب و میان اطاقهای طول راه روکار بگذار البته فیوز آنها را زمانی کن . (یعنی انفجار آنها در زمانهای مختلف صورت گیرد) تا بمحض برگشت به اینجا با باز کردن درها ، و یا گیر کردن پاهایشان به طناب ترکش و فتیله دچار جهنمی از مینها شوند . اسکافر بسرعت مشغول بکار شد و بسرعت آنها را در نقاط مختلف کار گذاشت . و با هر بار کار گذاری با مجسم کردن نتیجه خونین آن لبخند رضایتی بر لبانش نقش بست . اسمیت هم در همین فاصله زمانی توانست همه اسیران را از اطاقی که از شدت گاز و دود باروت چشماش را پراشک و سینه هایشان را بسرفه و آداشته بود با طاق دیگری منتقل کند . همانجا اسلحه بدست و نگران منتظر خاتمه برنامه کار گذاری مین و برگشت اسکافر ماند .

در این ضمن مری که همه جا مواظب حال او بود ضمن پنهان کردن نگرانش از وضع او لبخند بلب اظهار داشت : جناب سرگرد اسمیت مثل اینکه خیلی خسته هستی و پلک چشمانت از بیخوابی سنگینی میکند .

— نه فکر میکنم در اثر تحمل دود و گاز انفجار باین صورت در آمده . در این ضمن اسمیت اسرار را به مری و جونز سپرد بطرف در مقابل این اطاق رفت دستگیره آنرا فشرد قفل بود ، صدا خفه کن اسلحه اش را بسر لوله نصب کرد ، با شلیک یک تیر قفل در را از هم پاشید و داخل شد . ضمن روشن کردن چراغ قوماش متوجه شد که اینجا اطاق کارگزینی است سرتاسر دورتا دور اطاق پر از قفسه های مملو از پرورده بود در اینجا فکر جدیدی بسر اسمیت افتاد تصمیم گرفت اطاقهای جلوی راهرو را به آتش بکشد تعدادی را هم با کمک اسکافر با نارنجک منفجر نماید . تا راه ورود باین

طبقه را بوسیله آتش مسدود و توجه همه را باین سمت معطوف دارد لذا ابتدا مقداری از پرونده‌ها را از هم جدا بصورت کاغذ پاره‌هایی درآورد و در وسط اطاق پخش کرد سپس با کبریت کشیدن بآنها آتش سوزی مهیبی بر پا نمود و همه جا را به آتش کشید شعله‌های آتش شروع به سرایت به قفسه‌های دیگر نمود.

در این بین با صدای انفجارهای پشت سرهمی از اطاقهای دیگر معلوم شد اسکافر هم مشغول آتش‌بازیهای خودش شده لحظه‌ای بعد که هیجان‌زده نزد اسمیت برگشت از شدت انفجار مقداری از لباسش سوخته و موی سر و ریشش جمع شده بود. در این ضمن صدای آژیر خطر آتش‌سوزی اتوماتیک قلعه عقابها بطور خودکار بصدا درآمد. اسکافر با حالت ملتهبی خودش را بداخل اطاق انداخت سرو صورتش از شدت دود و گاز باروت‌پکلی سیاه شده بود. در این حال با عجله رو به اسمیت کرد و گفت: خوب رئیس دیگر چه، دیگر چکاری باید کرد. بنظر من بهتر است تا دچار آتش‌سوزی نشده‌ایم هر چه زودتر خودمان را از اینجا نجات دهیم. خود من نزدیک بود در داخل یکی از این اطاقها بمانم و زنده‌زنده کباب شوم زیرا در اثر شدت انفجار وانتشار دود و گاز در خروجی را کم کرده بودم.

اسمیت با ناراحتی سرش را تکان داد و گفت: آه... لعنت بر من مثل اینکه اینبار خیلی اشتباه کردم زیرا با برپا شدن این آتش‌سوزی همین حالا همه بی محل ما برده و بمنظور دستگیریمان اقدام خواهند کرد.

اسمیت دستور داد اسرار از اطاق خارج کنند. آنها را جلو انداختند و خودشان از پشت سر قبل از اینکه شعله‌های انفجار و آتش سوزی به راهرو سرایت کند بسرعت شروع بدویدن نمودند. و با عجله خود را از راه پله‌ها به طبقه وسط رساندند داشتند بطرف طبقه پائین‌تر میدویدند که سرو صدای گروهی که بمنظور مبارزه با آتش‌سوزی یا بقصد دستگیری آنها خیال رفتن بطبقه بالاتر را داشتند آنها را بخود آورد. اسمیت با دستپاچگی نگاهی باطراف انداخت چشمش بیک انبارک کوچک زیر پله‌ای که پرده‌ای در جلو آن آویخته شده بود افتاد با تهدید اسلحه اسرار را داخل آنجا کرد خودشان هم پشت سر آنها وارد شدند در این ضمن اسمیت رو به اسکافر کرد و گفت اینها را همانجا پشت پرده نگهدار من باید به بالا برگردم یک چیز را جا گذاشته‌ام. و بسرعت شروع به بالا رفتن از پله‌ها نمود. اسکافر آنها را داخل انبارک زیر پله‌ای کرد در حالیکه چیزی به رسیدن مهاجمین نمانده بود پرده را کشید،

صدا خفه‌کن اسلحه‌اش را بسرلوله نصب کرد و گفت: هر کسی نفس بلند شود و یا دستش بطرف آن پرده برود با یک رگبار دست او را از مچ قطع میکنم فکر بکنید با وجود اینهمه هیاهو و سروصدا ی کرکننده آژیر خطر کسی متوجه صدای رگبار من شود. بدینطریق هیچکس جرئت دست زدن به پرده را نکرد درحالیکه مامورین آتش نشانی بهمراه گروهی سرباز مسلح نفس نفس زنان از یک قدمی آنان بسرعت از پله‌ها بالا دویدند و از مقابل آنان گذشتند. رفتند تا به طبقه‌ایکه لحظه‌ای پیش اسمیت به آنجا برگشته بود رسیدند. و از مشاهده شعله‌های سرکش آتش بی‌امان وحشت زده در جا ماندند.

در این ضمن گروه‌بان مسئول آتش نشانی رو بسایرین کرد و فریاد کشید: خدای من با وجود اینهمه آتش تکلیف سرهنگ کرامر چه میشود اصلا" او کجاست بهتر است بوسیله تلفن موضوع را به مسئولین امر اطلاع دهیم و فوراً" بطرف تلفن دوید. هیچکس جوابی به تلفن او نداد لذا بمنظور اطلاع شفاهی به تنهائی شروع به دویدن پائین از پله‌ها نمود. واز مقابل در انباری گذشت از طرفی از اسمیت خبری نبود اسکاfer بکللی نگران شده ناگهان او را در حال آمدن از پله‌ها با احتیاط کامل دید و ضمن کنار زدن گوشه پرده باناراحتی از او پرسید: پس کجا رفته بودی، من خیلی نگران شدم.

— بدنبال جونز بودم اصلا" خبری از او نبود معلوم نیست چطور شده و کجا مانده. تو خبری از او نداری؟

— نه من از ابتدای حرکت از طبقه بالا تا حالا اصلا" او را ندیده‌ام.

— پس من مجبورم بدنبال او بروم.

— مرد این کار تو در حقیقت یک خودکشی است. بپای خود بمیان یک دسته دشمن مسلح رفتن اصلا" عاقلانه نیست.

— بهر صورت ترا بخدا عجله کن تا چند لحظه دیگر اینجا مثل یک کندوی زنبورها ی عسل پر از سرباز خواهد شد.

— وقتی جونز را پیدا کردیم باید با استفاده از راه پله و راهروها خودمان را به قسمت غربی دیوار قلعه برسانیم زیرا راه اصلی ما آنجاست نه از اینطرف.

— خیلی خوب عجله کن وقت دارد میگذرد.

— بهتر است متوجه منظورم باشی، مقصودم اینست که بایستی از همان طبقه که

آتش گرفته بگذریم و از آنسوی آن به آنطرف قلعه سرازیر شویم .

— خوب سربازان آتش نشانی را چکار میکنیم ؟

— اگر متوجه شده باشی در حال حاضر گروه‌بان آنها بمنظور تلفن کردن بهائین رفته سربازانش هم تا برگشت گروه‌بان به طبقه دوم برگشته منتظر او و دادن دستوراتش مانده‌اند . در نتیجه ما میتوانیم با استفاده از شلوغی و با توجه به دود و خاکستری که در هوا پخش شده و کسی کسی را درست نمی‌بینند و نمی‌شناسد با قبول یک ریسک البته جزئی خطرناک از میان آتش بگذریم و خودمان را به آنسو برسانیم . شاید که جونز را هم در طول راه یا در اطاق بیسیم پیدا کنیم و به همراه ببریم .

اتفاقاً " حدس " آنها درست درآمد بمحض رسیدن بمقابل اطاق بیسیم آقای جونز را در حالیکه تازه بهوش آمده و تلوتلو خوران در پی راه خروج بود با خود مقابل دیدند معلوم شد در بین راه بعلت تاریکی دود و گاز فراوان از دیگران عقب مانده بیهوش شده و همانجا افتاده بوده و در اینموقع تازه بهوش آمده . در اینموقع همگی بسمت غرب ساختمان از طرف انتهای دیگر سالن شروع بدویدن کردند در حالیکه گروهی از سربازان آلمانی جزو هنگ نیروی مخصوص یگان کوهستانی به همراه آتش‌نشانان مجهز بوسائل از آنسوئی که اینها چند دقیقه پیش بالا آمده بودند مشغول دویدن از پله‌ها بسمت بالا بودند .

اسمیت روبه‌مری کرد و پرسید : مری فکر میکنی پساز رسیدن به آنسوی ساختمان قلعه تو بتوانی اطاق قبلی خودت همانجائیرا که ما قبلاً " از دیوار مجاور آن بالا کشدیم و وارد قلعه شدیم در میان این تاریکی پیدا کنی ؟

— بله مطمئنم بدین طریق مری جلو افتاد و سایرین بدنبالش بسرعت شروع بجلو رفتن و گذشتن از داخل راهروهای پر پیچ و خم و پله‌های زیادی کردند . سرانجام دریای یکی از راه پله‌ها مری توقف کوتاهی کرد ، اسمیت سرش را از نزدیکترین پنجره در میان راهرو کمی بیرون آورد ، هنوز هم از پنجره‌های طبقه بالای سمت شرق ساختمان دوو شعله زیادی بیرون میزد و مایه امیدواری بود که توجه همه ساکنین قلعه را بدان سمت متوجه سازد . از داخل حیات قلعه هم حدود ده پانزده نفر سرباز با عجله و سرو صدا در حال دویدن بودند و از قرا ر معلوم قصد پیوستن به گروه‌های قبلی را داشتند تنها یک نفر بود که بر خلاف سایرین در میان حیات مانده و قصد دویدن نداشت . این شخص خلبان لباس کار بتن هلیکوپتر بود که بدون توجه به کلیه

اتفاقات بروی موتور هلیکوپتر خم شده و از قرار معلوم مشغول تعمیر و آماده کردن آن بود. کمی جلوتر مری بطرف اطاقی اشاره کرد و گفت: اینجا است، اینجا همان اطاقیست که من قبلاً در آن بودم.

— مری مطمئنی؟ مبادا اشتباه کنی؟

— نه کاملاً "مطمئنم".

اسمیت دستگیره در را فشرده قفل بود طبق معمول دست بجیبش برد و تا کلید مادر را بیرون بکشد. کلید را نیافت از قرار معلوم از جیبش افتاده بود بدون معطلی لوله اسلحه اش را داخل دستگیره انداخت و چرخاند دستگیره شکست و در باز شد. از طرفی سرگروهان ارشد سربازان در حالیکه اسلحه اش را بروی دست گرفته و در جلو سایرین مشغول دویدن بود رو به سر جوخه بغل دستیش نمود و گفت: من نگران جناب سرهنگ کرامر هستم، یا وجود این آتش سوزی مهیب معلوم نیست او کجاست وجه بسرش آمده. بهتر است اول بسراغ سالن فرماندهی برویم و در صورت نیاز یکمک اورا نجات دهیم. بدین طریق با کمال سرعت از پله ها بالا رفتند ضمن عبور از میان آتش بدر سالن طلائی رسیدند. قبل از همه گروهیان جلو دوید ابتدا چند ضربه آرام بدر نواخت جوابی نشنید. بر شدت ضربات افزود حتی بارها نام سرهنگ را صدا زد پاسخی نشنید برنگرانش افزوده شد چاره ای نبود زیرا آتش از سایر اطاقها در حال سرایت باین طرف بود چندین بار هم با کوبیدن شانه بدر اطاق قصد باز کردن آنرا کرد باز هم ممکن نشد.

بمنظور باز کردن در سربازان را عقب زد سر لوله اسلحه اش را روی سوراخ قفل گذاشت در دل بدرگاه خداوند التماس کرد که سرهنگ و دوستانش در مسیر گلوله خوابیده باشند. و ناگهان با فشردن ماشه شلیک نمود قفل کنده شد و لای در باز شد. گروهیان در را بکلی باز کرد و داخل شد، و در پرتو نور چراغ قوه خود از آنچه که مشاهده میکرد دچار حیرت و نگرانی شدید گشت. سرهنگ کرامر کمی دورتر از مسیر گلوله های شلیک شده راحت و آسوده بدون اعتنان به دود گاز و باروت و اینهمه جنجال و سرو صدا خوابیده و گوئی هرگز قصد بلند شدن ندارد. گروهیان که کاملاً از مشاهده این وضع نگران و دستپاچه شده بود کمی جلوتر از آنچه که میدید دچار وحشت شد ریش مارشال رمزی فرمانده کل قوای جهنمی و سری گشتاپو آلمان نازی هم کمی آنطرفتر در کنار سرهنگ بدون حرکت طاقباز افتاده هیچگونه عکس العملی از خود نشان نمیداد

سروان و نبروجیتس هم در کنار سارجنتی آلمانی هر کدام روی یکی از مبلها افتاده و سرشان بروی گردن و شانه از یکسو خم شده بود. با کمی فاصله کمی آنطرفتر آناماریا با صورتی مضروب، کبود و ورم کرده روی مبل بزرگی بحالت دمر و دراز کش افتاده بود.

گروه بان آلمانی که کوئی از مشاهده این وضع بکلی یکه خورده و شوکه شده بطرف سرهنگ کرامر رفت، در کنارش زانو زد به آرامی شروع به تکان دادن او نمود پس از مدتی تکان دادن باین نتیجه رسید که اگر تا صبح فردا هم شانه سرهنگ را تکان دهد فایده‌ای ندارد.

در این ضمن ناگهان متوجه چیز دیگری شد که اطلاع از این موضوع بر حیرت و دستپاچی او افزود، همه بخواب رفتگان کت و ژاکت بتن نداشتند، بعلاوه آستین یکی از دستهایشان بطرف بالا جمع شده بود حتی آستین دست راست آناماریا. بعلاوه یک سینی محتوی شیشه الکلی و یک سرنکو چند عدد شیشه استوانه کوچک مربوط به آمپولهای شکسته هم در داخل سینی دیده میشد. در اینجا بود که وحشتزده تا حدودی پی بموضوع برد، بسرعت از جایش بلند شد بدون اینکه چیزی بسایرین بگوید صف سربازان جمع شده در پشت در را شکافت و مثل یک دیوانه زنجیر گسیخته شروع به دویدن بسمت طبقات پائین نمود.

با اشاره سمیت اسکافر سر طنابی را بپایه یکی از تختخوابهای فلزی محکم گره زد، پس از آزمایش و اطمینان از محکم بودن گره و مقاومت تختخواب سنگین دو طبقه لای پنجره را باز کرد و سر طناب را از آنجا بهائین داد. نگاهی بهائین انداخت چیزی دیده نمیشد و کسی در آن حدود نبود، کمی جلوتر هنوز هم شعله‌های آتش کوتاه و نهائی محلی که قبلاً "ایستگاه راه آهن" در آنجا قرار داشت بجسم میخورد از طرفی هنوز هم چراغهای ضعیف و از هم پراکنده داخل هکده از دور چشمک میزد. در این ضمن ناگهان از آنچه که دیده بود نفسش بند آمد و گلویش خشک شد چهار نفر سرباز پاسدار گشتی همراه با تعدادی سگ نگهبان درست کمی آنطرفتر جائیکه آنها طناب را به پائین سرازیر کرده بودند در حال گشت و سرکشی بودند. اینها همان سربازان گارد اضافی بودند که علاوه برگشتی‌های معمولی بطور فوق العاده به گشت و پاسداری گمارده شده بودند اسکافر وحشتزده و ناراحت سرش را بطرف دیگر کرد و سرانجام نگاه مضطربش را بسمت آسمان دوخت هوا بکلی منقلب و برف سنگین قبل در

حال تخفیف سبک شدن بود. سرانجام قرص پر نور ماه توانست از شکاف ابرها نور خود را بطرف زمین بپاشد و تاریکی‌ها را بشکافد باد نرمی شروع بوزیدن کرد. ابرها را بازمکنار و کنارتزد تا سرانجام ستاره‌های الماس رنگ شروع به خودنمایی و چشمک‌زن در پهنه آسمان لاجوردی کردند.

اسکافر روی خودش را بطرف اسمیت کرد و گفت: رئیس من کمی نگرانم، یک نگاهی بیائین بینداز یک عده آلمانی خونخوار مثل گرگ‌های گرسنه در آنجا بجستجوی ما به همراه سگهای درنده خود در حال پرسه زدن و جستجو هستند. — زیاد نگرانش نباش. هر طور شده یک فکریم برای آنها میکنیم حالا که با هم خیلی فاصله داریم.

اسکافر سرش را بعلامت قبول تکان داد، سر بیزی و م فکر از جلو پنجره بداخل اتاق برگشت در این ضمن بمحض شنیدن صدای انفجاری شدید از سمت شرق ساختمان قلعه درجا توقف کرد، نگاهشان برویهم افتاد، اسمیت لبخند بلب سرش را بعلامت، رضایت تکان داد و اسکافر اظهار داشت: بمب زمانی شمار یک امیدوارم کسی در آن حدود نباشد و تعداد زیادی تلف نشوند.

اسمیت دهان باز کرد تا چیزی بگوید فرصت آنرا نیافت زیرا اسکافر، مثل یک عنکبوت بچاکی تمام در حال پائین رفتن از طناب بود در حالیکه در هر بارتکان با جفت کف پاها بدیوار میکوبید و آرام آرام بطرف پائین میرفت، چند ثانیه بعد خودش را به لبه پشت بام اتاقک محل ایستگاه تله کابین رسانید و همانجا با گرفتن از طناب و لبه پشت بام محکم ایستاد و طناب را بمنظور ندا دادن به اسمیت تکان تکان داد.

نوبت به اسمیت رسید. هر طور که بود با کمک مری خودش را بمیان چهار چوب پنجره بالا کشید و از همانجا با وجود مجروح و عاطل بودن دست راستش با چسبیدن به طناب بوسیله دست چپ و پیچاندن پاها بدور طناب و تاباندن وسط طناب بدور ساعد دست راست نگاهی به مری انداخت او هم با لبخندی امیدوار کننده در پائین رفتن کمکش نمود در حالیکه خودش کاملاً "پریشان حال و ملتهب بود. بیشتر نگرانش در مورد سه نفر اسیران هم‌رمز قبلیشان بود که در حال حاضر دستها به پس گردن قلاب شده و بدیوار ایستاده منتظر نوبت یافتن برای پائین رفتن بودند در حالیکه آقای جونز اسلحه بدست از پشت سر مواظبشان بود. در صورتیکه خود او باطنی"

از داشتن چنین وظیفه و احساس قبضه اسلحه در میان دستش کاملاً "ناراحت بود . کوئی که اسلحه یک مارسمی است که هر لحظه قصد برگشتن و گزیدن دست او را دارد . سرانجام بهر طریق اسمیت هم خود را بیائین رسانید و همانجا در کنار اسکافر ایستاد . هر دو نفر کاملاً "قوز کرده و خود را آنچنان جمع و جور کرده بودند که در صورت توجه دید نگهبانان باین سمت متوجه وجود آنان در بالای پشت بام با ریک نگردند هر چند شدت تقلا در پائین آمدن از طناب باعث بر باز شدن باند پیچی روی زخم و جاری شدن خونی سیاه و غلیظ از آن گردید حدود سه متر از سطح پشت بام از دیوار بطرف بیرون مسطح واقع و بقیه سطح آن کاملاً "گرده ماهی و شیب دار باشیبی در حدود سی درجه بود . اسمیت با نگرانی نگاهی بسمت این شیب انداخت و روبه اسکافر اظهار داشت . این مرتبه بایستی ترتیبی بدهیم که مثل دفعه قبل دچار اینهمه خطر و ناراحتی بهنگام پائین خزیدن در روی این قسمت شیب دار نگردیم . مثلاً " با گره زدن سر طنابی به سر تیر بیرون زده از دیوار و چسبیدن و آرام آرام بیائین لیز خوردن از آن . اسکافر پاسخ داد فعلاً " بهتراست قبل از پرداختن بهر کار باند پیچی زخم ترا تجدید کنم سپس بکارهای دیگر بپردازیم در این ضمن دست به کمر بندش برد کیسه کوچک محتوی تعدادی باند باریک را از آن بیرون کشید و مشغول زخمبندی دست اسمیت شد .

پس از آن دست بمیان ساکش برد حلقه طناب نایلونی باریک ولی محکمی را از آن بیرون کشید سر طناب را محکم به یکی از سریت‌های بیرون زده از زیر دیوار قلعه گره زد و آنرا از سطح پر برف و شیب دار پشت بام باریک بیائین داد خود بحالت خزیده در حالیکه سرش بطرف سرازیری شیب دار پشت بام و پایش بطرف جائیکه اسمیت ایستاده بود ، و از طرفی با دو دست محکم طناب را چسبید و آنرا بمیان هر دو رانهایش قرار داده بود ذره ذره شروع به خزیدن بطرف جلو نمود . آنقدر رفت تا کاملاً "بمانتهای لبه شیب دار پشت بام رسید باز هم کمی خود را بجلو کشید . سرش را از لبه پشت بام بیرون آورد نگاهی به آن پائین انداخت حدود صد متر پائینتر درست در زیر پای آنها تعدادی کابل ضخیم دیده میشد . از طرفی کمی آنطرفتر یک دسته سربازگشتی بسرعت و با هیجان تمام مشغول بالا کشیدن از دامنه شیب دار و پر برف کوه بسمت در ورودی بزرگ قلعه بودند . اسکافر پیش خود فکر کرد : " حتماً " موضوع آتش سوزی در قلعه به یگانهای خارج از قلعه هم اطلاع داده شده تا بمنظور

کمک در خاموش کردن آتش و دستگیری کسانی که این آتش را بر افروخته‌اند بداخل قلعه بشتابند. در این ضمن آه بلندی کشید سرش را بلند کرد بطرف لبه برج و بارو و دیوارهای بلند قلعه نگریست هیچکس در آن بالا دیده نمی‌شد زیرا از قرار معلوم هنوز هم تصور آنها بر این بود که مهاجمین به قلعه هنوز فرصت خروج پیدا نکرده‌اند اسکاگر کمی دیگر بجلوتر خزید تا جائیکه مقداری از سر شانه‌هایش هم از لبه پشت بام بیرون آمد. قصد او از این کار بر این بود که از آن بالا نگاهی بداخل اطاقک ایستگاه تله کابین بیندازد که آیا آنجا هم تحت پوشش پاسداران قرار گرفته تا در صورت وجود نگهبانی در میان آن هرگاه میسرش باشد با یکدست طناب را بهسبب وزن خود را نگهدارد و با دست دیگر اسلحه مجهز به صدا خفه کنش را بمنظور کشتن نگهبان آنجا بکار برد. با این وجود از کار خودش مطمئن نبود و از این میترسید که مبادا با یکدست تحمل نگهداری وزن اینهمه فشار را نیاورد و از همان بالا با سرباشین سرنگون گردد زیرا در طی دوره‌های جود و کماندوئی هرگز به آنها تعلیم آکروبات و بندبازی بدینصورت نداده بودند.

از شدت نگرانی توام با اینهمه فشار ضربان قلبش شدید، دهانش خشکو اعضای بدنش شروع به لرزیدن کرده بود. با این وجود آرام آرام خود را کمی جلوتر داد در حالیکه ضمن چسبیدن محکم با دستها نوک پنجه پاها را هم از عقب محکم بداخل برفهای موجود در روی پشت بام شیب دار فرو میکرد و تا حدودی گیر میداد. سرانجام آنقدر جلورفت و خم شد تا موفق شد براحته داخل اطاقک را ببیند.

نه از نگهبان خبری بود و نه از مسئول اداره کار تله کابین. یا اگر هم بود خود را آنچنان پنهان کرده بود که اسکاگر با این شرایط مشکل قادر به تشخیص نبود. ولی ظاهر امر دلیل بر این بود که کسی در آنجا وجود ندارد زیرا در صورت وجود محلی برای پنهان شدن نبود. از طرفی از قرا معلوم با پیش آمدن این سانحه آتش سوزی همه افراد را بمنظور انجام کمک اضطراری بداخل قلعه خوانده بودند.

با این همه پیش خود فکر کرد با وجود خالی بودن ایستگاه راهی برای ورود بداخل آن وجود ندارد زیرا لبه شیب دار پشت بام آن در حدود دو متر از کفه و دیوارهای اطاق بسمت فضای خارج از قلعه بیرون زده بود و در صورت سقوط بوسیله طناب هم دسترسی بدیوار اطاقکو دخول به آنجا نبود. در این میان تنها راه رفتن بداخل اطاقک سقوط با طناب تا روی کابلهای فولادی افقی کشیده شده و آویختن

و جلورفتن از آن بسوی اطافک بود اسکافر که چاره را منحصر بفرد میدید بدون از دست دادن فرصت و توجه باینکه آیا قدرت بدنی او تحمل اینهمه فشار را دارد یا باعث سقوط و سرنگون شدنش از همان بالا بقعر دره عمیق میگردد تصمیم خورد را گرفت .

با احتیاط تمام خودش را با گرفتن از طناب ذره ذره عقب کشید تا در حدود سه پا عقبتر از لبه پشت بام هنوز هم سرش بطرف سرازیری قرار گرفت ، در آنجا نفس عمیقی کشید . آرام آرام شروع به سرو ته شدن خود کرد و بطوریکه چند لحظه بعد سرش بطرف بالا و پاهایش بطرف لبه پشت بام قرار گرفت از این لحظه بعد ضمن محکم چسبیدن بطناب شروع به پائین رفتن از دنباله طناب آویخته از لبه پشت بام نمود . با احتیاط و دلهره تمام آنقدر پائین رفت تا رسیدن پای خودش را بروی کابل فولادی ضخیم احساس نمود ، باز هم بیائینتر و بیائینتر لیز خورد تا سرانجام خود را سوار بر یکی از کابلها هر دو پا هر کدام آویخته از هر سوی آن دید . در اینحال نگاهی بالا انداخت مامهم در اینحال به پشت تکه ابری پنهان شده موقعیت برای کابل پیمائی مناسب مینمود . ضمن انداختن گودی زیر زانو بر روی کابل و پیچیدن پای دیگر بروی آن و چسبیدن با دو دست از قسمت دیگر کابل در حالیکه خودش از پائین آویخته شده بود . قصد پیشروی کرد غافل از اینکه روی کابل را قشری گریس و روغن یخزده کاملاً "لیز پوشانده و شیب کابل هم به ۴۵ درجه بسمت ایستگاه میرسید پائین کشیدن از کابلی لیز و یخزده آنهم با این شیب واقعا " مشکل تا حد غیر ممکن بنظر میرسید و هر سانت جلو کشید از آن با جان کندن و تلاشی نفس گیر و توان فرسا انجام میشد رفتن مرتفعه بازوانش بقدری خسته شد که شروع به لرزیدن نمود احساس کرد که عضلاتش در حال شل شدنست . در اینحال در حالیکه دانه های درشت عرق بر پیشانی نشسته بود پیش خود فکر کرد سست شدن دست همان و بسرعت لیز خوردن از کابل بهائین و سقوط بقعر دره همان ، چاره ای نبود علاوه بر خود او جان همه آن همراهانی که در آن بالا ایستاده بودند نیز بستگی به موفقیت او در این کار داشت . لحظه ای تصمیم گرفت چهار متر باقیمانده را با رها کردن خود لیز خوردن بی اختیار و یکسره بطرف سکوب ایستگاه ادامه دهد . دوباره حساب کرد که در اینصورت بطور حتم هر دو ساق پاهایش از شدت تصادف خرد خواهد شد ، از طرفی پیش خود فکر میکرد لیز خوردن اسمیت یک دست مجروح شده از این کابل برابر با یک نوع خودکشی

است حتی برای مری و جونز و دیگران .

بهر طریق باهر جان کندن بود چند دقیقه بعد نفس نفس زنان مثل کسپکه کیلومتره‌اره‌ا سربالائی را بسرعت دویده‌باشد پایش به کفه سکوب ایستگاه رسید و همانجا بیحال و بیرق بروی زمین دراز کشید در حالیکه نفسش تنگی میکرد و در حال بند آمدن بود .

به‌همین حال مدتی باقی‌مانده تا لرزش بازو و زانو و ضربان شدید قلبش تخفیف یافت . نفسش تا حدودی حالت معمولی خودش را باز یافت سپس دست به اسلحه‌اش برد آنرا بیرون کشید ضامنش را بر طرف نمود با دقت تمام نگاهی به گوشه و کنار و انتهای ایستگاه انداخت تا از خالی بودن آن از هر گونه نگهبان و مزاحمی کاملاً مطمئن و خیالش راحت گردد . خوشبختانه کسی در آنجا نبود سپس پسران موتورخانه و اطاق مخصوص باطری و قرقره و کابل رفت در آنجا هم کسی را نیافت .

دومین کاریکه انجام داد این بود که تصمیم گرفت بعنوان اطمینان کامل از عدم ورود نگهبان یا مسئولین و ایجاد خطر را ورود به اطاق را از طرف قلعه ببندد . لذا با طرف در بزرگ آهنی رفت دریکه در این موقع کاملاً از هم باز بود . ابتدا از در خارج شد با احتیاط تمام در مسیر راه بسوی قلعه کمی پیش رفت همه جای محوطه تا حدود در ورودی قلعه را بازدید نمود در اینجا هم در آهنی دیگری وجود داشت که مسدود کنند همراه بسوی ایستگاه تا در قلعه بود . که این در هم مثل در اول بکلی باز بود . اسکا فراز میان تونل راهرو تا مقابل این در را بسرعت پیمود از آنجا نظر دقیقی به هر طرف انداخت منظره جالبی در مقابل چشمان خود مشاهده کرد منظره‌ای که تا حدود زیادی باعث برآمدن او میشد . موضوع از این قرار بود که محوطه حیات قلعه کاملاً "خالی بود و کسی در آن حدود دیده نمیشد . ولی این دلیل بر این نمیشد که کسی از دیگر نقاط مواظب ایستگاه و چرخیدن قرقره ، گردیدن و پیشروی کابل متصل بر اطاعت تله کابین نباشد . زیرا بطور حتم هیچک از افراد قلعه انتظار این را نداشتند که مهاجمین در حال فرار از راه حیات قلعه قصد خروج داشته باشند چون فرار از میان پیش از شصت نفر کار دشوار در حقیقت یکنوع خودکشی محسوب میگشت . در گوشه دیگر حیاط چشمش به هلیکوپتر فرماندهی افتاد که هنوز هم عاطل و خاموش در سمت چپ محوطه دیده میشد . در حالیکه اینبار خبری از خلبان مشغول به تعمیر در روی آن نبود . در این ضمن ناگهان صدای انفجار عظیمی در میان قلعه

دیوارها را تکانداد. اسکافر سرش را بالا کرد تا پی بمحل انفجار برسد در این ضمن چشمش بمار غلیظی از دو دوشعلمو گرد و خاک بهوا بلند شده افتاد که از پنجره‌های مربوط به طبقهٔ خرواق در شرق قلعه بیرون میزد، در حالیکه خود اسکافر هم مطمئن نبود که این انفجار مربوط بکدامیک از بمبهای کار گذاشته شده‌اش بود. در این ضمن ناگهان با مشاهده آنچه که میدید در جا خشکش زد و بشدت دچار نگرانی گردید. همان عده‌ای که قبلاً "بسرعت از شیب پر برف بسوی دراصلی قلعه بالا کشیده و چند دقیقه پیش بداخل آن رفته بودند حالا با شنیدن صدای این انفجار شدید برگشته از میان حیات شتابزده بطرف درخروجی قلعه میدویدند. اسکافر هم برگشت و با آرامی خودش را عقب کشید اولین درب آهنی تونل مربوط به ایستگاه را بست و پشت آنرا انداخت بدون اینکه کوچکترین صدائی ایجاد کرده باشد سپس سرعت بطرف داخل دوید. درب آهنی دومی را هم بست پشتش را انداخت، قفلش کرد و کلید آنرا در جیبش گذاشت در این ضمن ناگهان صدای شدید شکستن شیشه ضخیم سقف ایستگاه تله کابین و پاشیدن قطعات و ذرات شیشه‌ها بر زمین و کف اطاقک اسکافر را در جا تکانداد و بی اختیار سر لوله اسلحه‌اش بسمت سوراخ ایجاد شده در محل شکستگی سقف بالا رفت، در این ضمن صورت چسبیده بمحل سوراخ شکستگی ایجاد شده در سقف اسمیت را مشاهده نمود که اظهار میکرد: هی پسر چکار میکنی سر آن لوله توپت را کنار بگیر اصلاً "تو بروی چه کسی اسلحه میکشی بروی سرهنگ کرامر و افراد هنگش، در صورتیکه میدانی در این بالا کسی دیگری بجز من و سایر رفقا نیست. — خیلی متأسفم ولی باور کن اسمیت منم تقصیر چندانی ندارم، اصلاً "اعصابم تحریک و از قرار معلوم روحیه‌ام خیلی خسته شده تو که از ناراحتی‌های باطنی و نگرانیهای من خبر نداری. حالا بگو ببینم آن بالا چه خبره؟

— خبر مهمی نیست در حال حاضر کاراکیولا و دوستانش را اینجا دمر و چهره بروی برفهای سقف بروی زمین دراز و بی حرکت نگهداشته‌ایم در حالیکه همگی از شدت سرما و در اثر وزش این باد لعنتی در حال خشک شدن و یخزدن هستیم با این وجود هنوز هم مری اسلحه بدست بالای سر آنها ایستاده و کاملاً "مواظبشان میباشد. ولی چون هنوز هم همان بالا داخل اطاق مری مانده از ترسش حتی حاضر نیست سرش را از پنجره خارج و نگاهی به بیرون اندازد و میگوید بمحض نگاه کردن از بلندی بطرف پائین سرش گیج می‌رود و تحمل آنرا ندارد، منکه از بس با او حرف زدم خسته شدم

و نمیدانم چکار کنم و تکلیف ما با او چیست؟

— ساکت باش ممکنست صدای تو بگوشر هگدران و کسانیکه از میان قلعه خارج میشوند برسد. هر چند که من هر دودرب آهنی منتهی به سوی قلعه را قفل کرده‌ام تا در صورت مورد تعقیب قرار گرفتن برای مدت قابل ملاحظه‌ای آنها را معطل کند، ولی رئیس کاریکه من کردم و بطریقه من با استفاده از کابل خود مرا به اینجا رساندم بنظر میرسد که تنها از عهده پرندگان برآید نه کس دیگر منظورم اینست که هرگاه شما قصد آمدن از این راه را بکنید فقط یکجفت بال کم دارید. بخصوص برای توکه در حال حاضر بیش از یکدست آماده بکارنداری، حتی از مری و جونز هم ساخته نیست اما در مورد کاراکیولا و دو نفر دیگر زیاد مطمئن نیستم. هر چند چه کسی اهمیت به، زنده ماندن یا نماندن آنها میدهد!

— خوب از چه نوع ماشین بالا دهنده در آنجا استفاده شده، منظورم اینست که آیا با باتری کار میکند؟

— بله اینجا چند دستگاه باتری مشاهده میشود. در ضمن دو علامت ضروری و عادی هم در کنار راهرو اتصال دیده میشود. خیلی خوب آنچه که مسلم است این دستگاه بوسیله برق کار میکند و وجود آن باتریها برای موارد اضطراری که احیاناً "بعللی برق قطع یا دچار اختلال میگردد میباشد حالا بهتر است تو اهرم اتصال را روی علامت اضطراری بگذاری. تا اگر چنانچه مسئولین امر خواستند برق دستگاه را از سمت موتورخانه قلعه قطع کنند ما در وسط راه معلق در آن بالا نمانیم.

— خیلی خوب گذاشتم حالا آنچه که بنظر من میرسد دو تا تکه با علامات خاموش و روشن و یک دستگیره بزرگ که در روی آن کلمه ترمز دستی نوشته شده دیده میشود و علاوه کمی آنطرفتر هم اهرم دیگر لیست که از قرار معلوم مخصوص عقب یا جلورفتن اطاقک است این موضوع از کلمات "جلو" و "عقب" که بر روی صفحه کنار آن نوشته شده مشخص است.

— خیلی خوب حالا با فشردن تکه "روشن" موتور را روشن کن. اسکاfer هم تکه را فشرده صدای ناله موتور و چرخش ابتدائی ملایم آن بگوش رسید و پس از گذشت ده ثانیه بمنتهای سرعت و چرخش خود رسید.

— خیلی خوب حالا ترمز دستی را رها کن و بسمت جلو بفشار، اگر از کارش مطمئن شدی دوباره ترمز دستی را بکش و مانع جلو رفتن اطاقک بشو و بسراغ دستگیره دیگر

برو.

اسکافر دستگیرم را فشرود و آنرا آزاد کرد، در این ضمن اطاقک آرام آرام شروع به جلو رفتن نمود هر چه که جلو تر می‌رفت بهمان نسبت هم بر سرعت آن افزوده می‌گشت تا کم کم سراطاقک تله کابین از زیر سقف ایستگاه بیرون زد. پس از کمی جلو رفتن اسکافر ترمز دستی را کشید و همانجا آنرا متوقف نمود. سپس دستگیره را بسمت علامت "عقب" فشرود و در نتیجه دوباره اطاقک را بمحل اولش برگرداند بعداً "نگاه حاکی از رضایت کامل خود را بطرف اسمیت انداخت و گفت: مثل اینکه دارم یواش یواش یاد می‌گیرم ها... چگونه؟

— خیلی خوب حالا دوباره اطاقک را آزاد کن تا حدیکه نصف بدنه آن از زیر سقف بیرون بزند، بطوریکه ما بتوانیم با لیز خوردن از طناب بهائین خودمان را بروی سقف تله کابین برسانیم سپس تو میتوانی دوباره ما را براحتی بداخل برگردانی اسکافر اظهار داشت: عجب کله‌ای داری رئیس. مثل اینکه اینهمه فکر و هوشیاری تو نتیجه آنهمه ماهی خوردن زیاد لیست که دوست داری و میخوری، زیرا میگویند که ماهی فسفر زیادی دارد و بر شد م و کمک میکند. سپس همانطور که اسمیت گفته بود ضمن رها کردن ترمز دستی و فشردن "استارت" اطاقک را به جلو راند.

— حالا حواست جمع باشد من تصمیم دارم ابتدا کاکایولا، توماس و کریستانسن را از جلو بفرستم. هر طور شده مواظبشان باش و آنها را همانجا بحالت تسلیم نگهدار تا ما برسیم. در این ضمن با نوک پا بنرمی و بعنوان اشاره بشانه کاراکایولا زد و دستور داد خیلی خوب اول تو... از آن طناب پائین بکشی و خودت را بروی اطاقک تله کابین برسان.

کاراکایولا کمی خودش را جمع و جور کرد، بحالت بزانو درآمد از آن بالا نگاهی به طناب آویخته شده بسوی دره انداخت و گفت:

— آه... نه تو که خیال نداری مرا از آن طناب لعنتی بهائین بفرستی؟ نکند که قصد جان ما را کرده باشی؟ سپس در حالیکه سرش را تکان تکان میداد اظهار داشت: نه اصلاً "منکه هرگز جرئت نزدیک شدن بآن طناب را ندارم، بعد سرش را بلند کرد نگاه مملو از کینه و دشمنی اش را بصورت اسمیت انداخت و گفت: خیلی خوب چرا معطلی این سینه من و آنهم اسلحه تو زود باش ماشه را بفشار و خیال مرا راحت کن. — کاراکایولا خودش بهتر میدانی که اگر خیال کوچکتین کلکو حقه و یا قصد

فراری در مفزت خطور کند براحتی با یک تیر خلاصت میکنم ولی نه حالا . حالا فهمیدی؟

— بله فهمیدم . خوب هم فهمیدم در ضمن کاملاً " مطمئنم که تو بهیچ چوجه حاضر نمیشوی تحت هر شرایطی با کمال خونسردی مرا در این بالا بقتل برسانی ، زیرا جناب سرگرد بهر طور و بهر صورت تو برای خودت شخصیتی داری و شهرتی هرگز حاضر بملکه دار کردن نام و شخصیت خود نمیشوی . اگر غیر از اینست خیلی خوب سرگرد معطل چه هستی زود باش چرا آنماشه را فشار نمیدهی تا هم مرا از این همه شکنجه و هم خود ترا از شر من راحت کنی؟

— برای اینکه هنوز مجبور به این کار نشده ام . در این موقع دست برد با پنجه دست چپ موهای سر کارا کیولا را چسبید گردنش را خم کرد سرش را بقدری بالا برد تا نگاه او مستقیماً " متوجه آسمان شد . با دست مجروحش اسلحه را بالا برد . این عمل باعث احساس دردی شدید در استخوانهای شکسته و جراحت از هم پاشیده دستش شد بطوریکه دلش ضعف رفت و دوران ناراحت کننده ای در سرش احساس نمود و حال استفراغ باود دست داد . با این وجود همه این رنجها را تحمل کرد و اصلاً " بروی خودش نیاورد زیرا نمیخواست در مقابل دشمن از خود احساس ضعفی نشان داده باشد . در همین حال ضمن اینکه از شدت خشم دندانهایش را بهم میفشرد اظهار داشت : خیلی خوب دلچک متقلب نیازی به استفاده از شلیک نیست حالا من تصمیم دارم با یک ضربه محکم قنداق اسلحه بمیان فرقت را ساکت کنم و برای هر مدتی که لازم باشد آن دهان کثیف را ببندم بعد از این کار طنابی بدور کمرت می بندم و هیکل بی خاصیت را از این بالا ببائین بفرستم تا جائیکه درست در روی اطاقک تله کابین و در دسترس اسکافر قرار بگیری او هم ترا از همانجا بداخل بکشد . اشکال کار در اینست همانطور که خودت میدانی دست راست من مجروحست و ای بسا توان محکم گرمزدن طناب بدور کمر و پائین فرستادن بدون خطر هیکل سنگین ترا نداشته باشد . و شاید هم اسکافر که دلخوشی چندانی از تو ندارد بهنگام گرفتنت آنطور که باید دقت لازم را به خرج ندهد با این حساب آقای محترم خود شما بهتر میدانید که چه خطری در انتظار تان میباشد .

— ای بدجنس حرامزده مزدور! صدای کارا کیولا از شدت خشم در گلویش پیچید و بقیه صحبتهایش در میان دندانهای بهم فشرده اش محو شد و گفت : بخدا قسم

سعی میکنم آنقدر زنده بمانم تا بتوانم یکروزی انتقام این کارهای ترا با بهرحمی تمام بگیرم حالا برو دعا کن که در آینده هرگز بچنگ من نیفتی.

— متاسفم باطاعت برسانم که این کارها گذاشته و مطمئن باش که این آرزوها را بگورمبیری و بآن نمیرسی. فعلاً "آن هیکل گندمات را جلو بکش و بطرف طناب برو که وقت زیادی برای این مزخرفگوئیهای تو نداریم، زودباش جلو بکش وگرنه ضربه را وارد میکنم زیرا خودت بهتر میدانی که چه دل پری از تو دارم، اصلاً" چه اجباری دارم که دستم را بخون کشیف شغالی مثل تو کشیف کنم کمی صبر میکنم تا بمحض رسیدن به انگلستان جوخه اعدام مامورین قانون این کار را بجای من انجام دهند.

کاراکیولا که تصمیم او را در چشمانش خوانده بود غرغرکنان شروع به خریدن از طناب بطرف جلو نمود ابتدا پاها سپس بقیه بدنش را از طناب آویخت و پس از چند ثانیه نوک پنجههایش بسقف تله کابین رسید آرام بیائین لیز خورد و از ترس سقوط بته درمبا پنجههای لرزاننش محکم بلبمهلل فلزی بالای اطاقک چسبید در حالیکه هنوز هم سراسلحه اسمیت از بالا تهدید کنان متوجه سرو سینه او بود سپس نوبت به توماس رسید که با حساب کار کاراکیولا بی سخن مثل یک بره رام از طناب پائین کشید چند ثانیه بعد کریستیانسن هم بهمین طریق بدنالش روانه گشت پس از آن در حالیکه باز هم اسمیت از همان بالا مواظب آنها بود اطاقک تله کابین بسمت عقب و بطرف داخل ایستگاه برگشت. پس از آن از همان پائین نگاهی به بالا جاییکه آقای جونز ایستاده بود انداخت بمنظور اطلاع با وطنابرا چندین بار تکان داد و او را صدا زد: آقای جونز آنجائی؟

— بله آقای اسمیت در حالیکه صدایش از شدت ترس و هیجان میلرزید و جرئت بیرون آوردن سرش را از پنجره نداشت پاسخ داد بله سرگرد من اینجا هستم.

— آقای جونز خوب بحرفهایم گوش بده: تا چند دقیقه دیگر آنها به آنجا میرسند هر چند هیچ دلم نمیخواهد باشم مطلب شما را بترسانم و باعث ناراحتیتان کردم ولی وظیفهام ایجاب میکند باطلاعتان برسانم که شکنجه طاقت فرسایی در انتظار شماست از آن شکنجههاییکه معمولاً در مورد جاسوسان دشمن اعمال میدارند که فکر نمیکنم شما تاب تحملش را داشته باشید وای بسا که در اثر این شکنجهها باز جریز باد بقتل برسید شکنجههایی از قبیل درآوردن ناخنها و بیرون کشیدن دندانها آنهم با فشار و ضرب و شکنجههای دیگری که در حضو رخانم مری شرم از ذکر آنها

دارم تازه پس از خاتمه شکنجه بر فرض که با بدن تکه تکه زنده هم بهمانید سرانجام محکوم بی‌مرگ با صندلی الکتریکی میشوید .

مری سرآستین او را محکم چسبید و ضمن حالت چندشی که باو دست داده بود پرسید: راستی فکر میکنی که در صورت دستگیری این بلاها را بسر او بیاورند؟ اسمیت لبخند بلب و به آرامی پاسخ داد: نه دختر تو چقدر ساده هستی، آخر چرا این کار را بکنند زیرا آقای اسمیت که جاسوس نبوده .

دوباره سرش را بالا کرد و بصدای بلند ادامه داد: مطمئنم که تو طاقت حتی یک روز یا حتی یکساعت زنده ماندن در زیر این شکنجه‌ها را نمیآوری و فرهاد وحشت‌کشان بقتل میرسی. خلاصه آقای جونز آینده وحشتناکی در انتظارت است مواظب خودت باش. مرگ توام با فریادهای دردآور . آهاهاها

— آه . . . بس کن سرگرد، من از شدت وحشت دارم سکنه میکنم، نمه، من هرگز تاب تحمل این نوع شکنجه‌ها را ندارم حالا بگو ببینم چکار باید بکنم) " این صدا آنچنان ضعیف و لرزان بود که گوئی صدای فنرهای کهنه . زنگ زده و شکسته یک تخت‌خواب است که از فاصله دور بگوش میرسد . " خیلی خوب بگو ببینم من چکار باید بکنم؟ — خیلی ساده، همان کاری که قبلاً " گفتم . پائین آمدن از طناب مثل همه ما، شما که از این خانم مری که یک زنست کمتر نیستید با شهادت تمام تصمیم بگیرید بلب پنجره ببائید و با چسبیدن به این طناب محکم بهائین لیز بخورید . من مطمئنم که اگر تصمیم بگیرید حتماً " موفق میشوید . پنج متر از طناب پائین آمدن که کار چندان مشکلی نیست .

صدای جونز آنقدر ضعیف و شکسته شد که بیشتر شبیه نالهای بود که از ته چاه بیاید که میگفت: باور کن نمیتوانم، اصلاً " نمیتوانم . — نه میتوانی . مطمئنم که میتوانی، امتحان کن موفق میشوی . طناب را بگیر، محکم بچسب اگر احساس سرگیجه کردی چشمها را ببند و آرام بهائین لیز بخور ما اینجا مواظب هستیم و مطمئن باش که ترا در هوا میگیریم . — گفتم . گفتم که نمیتوانم !

— وای خدای من، خدای بزرگ وقت دارد میکذرد و ما هم بیش از این فرصت نداریم .

— یعنی چه که دیر میشود؟ منظورت چیست؟

— اینطوریکه من از اینجا می‌بینم چراغهای راهروهای بالا منتهی باطاقی که تو در آن هستی دارد یکی یکی روشن میشود، از قرا معلوم دارند به آنطرف می‌آیند و تا چند لحظه دیگر سر میرسند. در اینجا صدایش را پائین برد و آهسته کرد: "آقای جونز دارند میرسند." وای خدای من مجسم کن آنموقعیکه لباسهای ترا بمنظور شکنجه از تنت بکنند و در روی میز شکنجه‌ات بخوابانند.

بیش از این فرصت ادامه سخنانش را پیدا نکرد زیرا دو ثانیه بعد از آن هیکل آقای کارنابی جونز در میان چهار چوب پنجره ظاهر گشت و بدون لحظهای توقف خودش را از طناب بهائین آویخت و در حالیکه محکم طنابرا چسبیده و چشمانش رابسته بود بهائین لیز خورد مری ضمن تحسین و دلگرمی دادن به او اظهار داشت: تو واقعا " که یکی از آن انسانهای نترس ولی دروغگو هستی از آن دروغگوهاییکه تا بحال نظیرش را ندیدم.

اسمیت هم گفته‌های او را تأیید کرد و گفت: اسکافر هم همیشه این موضوع را بمن میگفت.

کاراکیولادونفر همدستان دیگرش در حالیکه بسینه در روی اطاقک تله کابین دراز کشیده بودند با فشردن دنده عقب دستگاه بوسیله اسکافر آرام بعقب کشیده شدند سپس اطاقک در همانجا توقف کرد. هر سه نفر آنها یک بیک تحت نظارت دقیق اسکافر در حالیکه سر اسلحه مجهز به صدا خفه کنش بسمت آنها نشانه رفته بود از آن بالا پائین آمدند و پا بروی کفه سیمانی اطاقک ایستگاه گذاشتند آخرین نفر آنها توماس بود که در وسط راه بهائین لیز خوردن از سقف تا کفه ایستگاه گیر پنجمش باز شد و ضمن یک فریاد کوتاه از درد و وحشت با ضربه محکمی بزمین خورد و بمحض زمین خوردن در ظاهر بعنوان یافتن تکیه گاه ولی در باطن بمنظور انجام نقشه قبلا " طرح شده خودشان محکم بساق پای اسکافر چسبید بطوریکه تعادل او را بهم زد، پایش لیز خورد دستهایش از هم باز شد. و قبل از اینکه موفق به حفظ تعادل خود گردد مواجه با حمله و شیرجه رفتن دو نفر دیگر بروی خودش شد بخصوص قبل از همه کریستیانسن از فاصله دور ضمن یک خیز سریع با سر بمیان شکم او کوبید، از زیر هم بیخ رانهای او را چسبید. در نتیجه این حملو بهم خوردن تعادلش آنچنان از پشت بشدت به دستگاه ژنراتور برخورد کرد که باقیمانده نفسی خستماش بکلی بند آمد در این گهرو دار کریستیانسن با چابکی تمام اسلحه او را

در هوا قاپید با یک خیز بلند بعقب ناگهان سر لوله اسلحه را بطرف سینه او نشانه رفت و گفت: تکان نخور و گرنه آتش می‌کنم.

در این ضمن کاراکیولا که متوجه قاپیده شدن اسلحه بوسیله کریستیانسن نبود مشغول کلنجار رفتن با در آه‌نین بود که بمحض مشاهده موضوع با خشم تمام بطرف اسکافر بکنار دیوار تکیه کرده پرید سر اسلحه در دست کریستیانسن را عقب زد و قفسه اسکافر را محکم چسبید سپس شروع به فشردن گلولی و با پنجه‌های قوی خود نمود و گفت: معطلش نکن کلید در را بمن بده و گرنه خفیات می‌کنم. در این موقع آثار آنچنان خشم و جنایتی واضح در چشمان کاراکیولا میدرخشید که اسکافر را تکان داد. ضمن فشردن گلولی او و سائیدن دندانها بهم مرتباً "فریاد میکشید: زود باش کلید در این ایستگاه حتماً" نزد تست تا دیر نشده آنرا بمن بده و گرنه خفیات می‌کنم کلید کجاست معطلش نکن؟

اسکافر سعی کرد کمی خودش را جمع و جور کند و بحالت نشسته کامل در آید در حالیکه سعی داشت تا آنجا که ممکنست از فشار پنجه‌های حلقه شده او بدور گردد نشبکاهد گفت: تو که داری مرا خفه میکنی با این حال که من قادر بصحبت نیستم. دارم خفه میشوم در این موقع صدایش به ناله شبیه تر بود، مثل یک بچه گریه‌ایکه سرش در زیر پای کسی مانده باشد.

— زود باش آن کلید لعنتی را بمن بده؟

— آه. خدای من، حالم بهم خورده دارم خفه، خفه میشوم در این ضمن بهر طریق آرام آرام خود را بحالت بزانو در آورده، گردنش بجلو خم شده و مرتباً "بمنظور کاستن از فشار پنجه‌ها سر را به اینطرف و آنطرف میچرخاند، چشمانش را بچشمهای او دوخت و با حالتی خفه پرسید؟ چه گفتی...؟ ... چه ... می‌خواهی؟... — اگر چنانچه لازم به ملاحظه احتیاط بلند نکردن سر و صدا و خبر کردن آلمانها نبود صدای خشم آلود کاراکیولا در حال حاضر در میان دره پیچیده بود، از شدت کینه و غضب ده دوازده بار با سیلی و مشت محکم بمیان صورت و دهان پراز خون شده اسکافر کوبید و در فاصله هر ضربه خواستار کلید در آه‌نی از او شد.

سرانجام توماس جلوتر رفت دستهای کاراکیولا را چسبید و اظهار داشت: کمی آرام‌تر تو که با این ضربه‌هایت داری او را میکشی. با این طریق که او هرگز قادر به پاسخ بتو نخواهد شد. کمی فرصت بده تا قادر بصحبت گردد.

در این ضمن اسکافر کمی خودش را بالا تراورد، و بریده بریده آغاز به صحبت کرد: «گفتی کلید... کلید، خیلی... خوب... آرام آرام بلند شد، روی پایش ایستاد در حالیکه چشمانش سیاهی میرفت و قادر به ایستادن بر روی پاهایش نبود و آرام آرام بهر طرف تلو تلو میخورد. سرو صورتش سیاه و مجروح دماغ و دهانش پر خون و از هر دو گوشه دهانش خونابه غلیظی در حال بیرون آمدن بود. گفت: آنجا... باطری، بغل... باطری... صبر کن... صبر کن، ببینم کجا... کجا گذاشتمش... آه... مثل اینکه اصلاً" نمیدانم... اصلاً"... صدایش کوتاه... کوتاه... توام با نفسهای تند بند آمده بود. من اصلاً" من اصلاً" منظورم منظورم اینست که من دست بآن نزدم. دست بمیان جیبهایش برد و شروع بگشتن در جیبهایش نمود کلید را پیدا کرد، بیرون آورد و آنرا بطرف کاراکیولا دراز کرد کاراکیولا که از موقعیت خود راضی بود لبخند بلب دستش را بمنظور گرفتن کلید دراز کرد ولی در همین حال اسکافر دستش را بسرعت عقب کشید. با سرعتی که از وضع فعلی او بعید میآید بطرف دره چرخید و آنرا از همان بالا بهائین پرت کرد جایی در حدود صد مایتر پائینتر. چشم کاراکیولا تا چند لحظهای بدنبال کلید ثابت ماند سپس در حالیکه از شدت خشم مثل دهانه یک کوه آتشفشانی بجوش آمده بود. بکلی کنترلش را از دست داد خم شد اسلحه بزمین افتاد اسکافر را بدست گرفت و با شدت شروع به کوبیدن سر لوله آن بصورت سر کردن شانه و سرتا پای اسکافر نمود ضربات اولش آنچنان کوبنده و کاری بود که اسکافر را مثل درختیکه در اثر شدت باد از ریشه کنده شده باشد بروی زمین انداخت.

توماس روبه کاراکیولا کرد و گفت: خوب از طرف کلید که خیالمان راحت شد، حالا چکار باید کرد؟

— شاید بشود با شلیک گلوله آنرا گشود.

— بدین طریق تو خودت را بکشتن میدهی، آن در فلزیست و بطور حتم گلولهها بمحض برخورد با آن کمانه میکنند و بطرف خود شلیک کننده بر میگردند. کاراکیولا هم که از موضوع اطلاع داشت سرش را بعنوان موافقت تکانداد و گفت وضع ما بیشتر از این لحاظ مشکل است که ما تنها برای دو یا سه نفر شناخته شدیم ایم آنها هم فعلاً" در اثر تزریق آمپول بیهوش و بحال خود نیستند بقیه افراد ساکن این پادگان ما را دشمن خود می‌پندارند.

توماس که از شنیدن این وضع دستپاچه شده بود اظهار داشت :

— پس بنظر من بهتر است کمی در اینمورد بیشتر فکر کنیم مثلا " چطور است از همین طناب مستقیما " بهائین برویم ؟ جریان را به سرهنگ ویسنر فرمانده پادگان خارج از قلعه شخصا " یا بوسیله تلفن اطلاع دهیم . از او بخواهیم که به قلعه تلفن کند و موضوع اسمیت و یارانش و محل آنها را اطلاع دهد . مثلا " چه بهتر که سرهنگ ویسنر را خبر کنیم تا در انتهای مسیر تله کابین به همراه گروهی مسلح کمین کنند و بمحض پیاده شدن اسمیت و دوستانش آنها را دستگیر نمایند . سپس بمحض دستگیر شدن آنها ما هم خودمانرا به پادگان برسانیم و بوسیله بیسیم پادگان موضوع را با اطلاع روسای خودمان برسانیم و آنها را در جریان امر بگذاریم . میدانی که به چه کسی باید تلفن کرد ؟ به فلاوز .

— بلمناری فلاوز . کریستیانسن هم لبخند رضایت بلب وارد صحبت آنها نشد و گفت بلبه بعد از آن دنیا برو فوق مراد ما خواهد شد و همه چیز در اختیارمان قرار خواهد گرفت . خیلی خوب راه بیفتید برویم ، چرا معطلید ؟
کارا کیولا بجای گوش کردن بحرفشان با اشارهای هر دوی آنها را داخل اطاقک کرد و دستور داد ساکت و آرام در یک گوشه بایستند تا او بتواند با خیال راحت بکارش ادامه دهد .

در این بین آرام خود شرابزیر سوراخیکه قبلا " اسمیت با ضربه قبضه اسلحه اش در سقف ایجاد کرده بود رساند و از همانجا سلحه بدست و آماده ضمن تقلید کردن صدای اسکافر صدا زد :
— رئیس ! ... رئیس ! ...

اسمیت که در حال حاضر بکمک مری مشغول بزمین نهادن و جابجا کردن جونز تازه با هزار ترس و لرز از طناب بپهلئین آمده بود رو به جونز کرد و گفت : خیلی خوب پیرمرد ، تمام شد . حالا میتوانی چشمت را باز کنی و همینجا با احتیاط تمام در کنار مری بمانی . پس از اینکه خیالش از طرف جونز راحت شد بدقت گوش بصدا داد ! همانطور که روئای اسمیت بارها گفته بودند اسمیت چند جان داشت و بعلاوه تصور میرفت که علاوه بر پنج حس معمولی که همه انسانها دارند دارای چند حس اضافی هم باشد . بدین صورت که بمحض احساس هر مشکل و مواجه شدن با خطر گوشتی که تمام احساس و اعضایش همزمان و همزمان فریاد میکشند : خطر

خطر... خطر؟ در اینجا هم بوی خطری واقعی را از همان لحظاتی که صدای آرام رئیس‌رئیس را از پائین شنید احساس نمود. و بخوبی دریافت که این صدا صدای اسکافرنیست، وکس دیگری آنرا تقلید میکند. لذا تصمیم گرفت برخورد مسلط باشد و باین سادگی بند را آب ندهد. بدین منظور خیلی عادی و آرام پاسخ داد:

— ستوان اسکافر. چه شده؟ اتفاق تازه‌ای رخ داده؟

عقربه رادار قوی احساس استثنائی اسمیت در اینجا بشدت شروع به تکان خوردن نمود و خطر را اعلام داشت — آهسته بزانو درآمد، بیصدا و چهار دست و پا کمی جلو رفت سپس بحالت خزیده همچون مار ذره ذره شروع به جلورفتن بطرف سوراخ نمود تا جاییکه بخوبی قادر بمشاهده کف سکوب ایستگاه بود.

ابتدا منظره باطری‌ها پس کف یکدست بیحرکت رو ببالای کسکه از قرار معلوم طاقباز بروی زمین افتاده کمی جلوتر بازو، شانه سرانجام چهره از هوش رفته اسکافر را مشاهده نمود که با چشمانی بسته صورتی خونین و مجروح همانجا افتاده بود. چند سانتیمتر جلوتر ناگهان متوجه انگشت سبابه کسی شد که او را بکسی دیگر نشان میداد. در اینحال با یک حرکت سریع خودش را عقب کشید هر چند کمی دیر شده بود و تکان هوای گلوله‌های شلیک شده بطرف سوراخ موی سر او را نوازش و تکان تکان داد.

اسمیت فریاد کشید: کاراکیولا این آخرین فرصتی است که بتو میدهم. در این ضمن بعلت گشادتر شدن سوراخ در اثر شلیک تیرها موفق شد کمی بیشتر چهره له شده و خونین اسکافر را مشاهده کند. زنده یا مرده بودنش معلوم نبود. بظاهر که مرده مینمود.

کاراکیولا دوباره ادامه داد: اسمیت اینبرا هم شما باختید، ما قصد داریم تله کابین را راه بیندازیم و از اینجا برویم، حتما "دل‌تان نمیخواهد که جسد سوراخ سوراخ اسکافر را تحویل تو بدهیم. اگر قادر به دیدن باشی از همان بالا متوجه خواهی شد که کریستیانسن سر تیربار دستی دریافتی از اسکافر را درست بروی سینوس و سر او نشانم گرفته هرگاه جزئی خلافی از طرف تو مشاهده کند آتش میکند. بهتر است عاقل باشی و بیهوده دوست خود ترا بکشتن ندهی.

— اتفاقاً "گوش کن منم پیام کوچکی برای تو داشتم. من از هم‌ینجا که دراز کشیدم با تو بخوبی مواظب موتورخانه و دستگاه حرکت تله کابین هستم اگر جرئت داری

یکقدم بطرف آن بگذار تا ببینی چطوری بارگبار تیربارم سوراخ سوراخ میکنم . نمیخواهد با من بازی کنی آنطور که من از اینجا می بینم اسکافر مرده ، و دفاع از جان مرده هم کار بیهوده ایست هر کار که دلت میخواهد با او بکن دیگر هیچ فرقی ندارد .

— اتفاقاً " اشتباه میکنی اسکافر مرده بلکه در اثر ضربه شدید قبضه اسلحه از هوش رفته .

— من کاری باین کارها ندارم همانکه گفتم جرئت داری یکقدم جلوتر بگذار تا حسابت را برسم .

— لعنت بر تو . . . گفتم که این لعنتی مرده و فقط بیهوش شده !

اسمیت درحالیکه کاملاً " آرام آرام صحبت میکرد و روی کلماتش تکیه مینمود اظهارداشت : بهر حال من تصمیم گرفتم کلک ترا بهر طریق بکنم و خیالم را از طرف تو راحت ننمایم . اگر من این کار را نکنم اولین سرباز پاسدار آلمانی که از آن در خارج شود این کار را خواهد کرد . زیرا خودت که اطلاع داری ما چه بلائی برسر قلعه زیبای آنها آورده ایم میدانی که در حال حاضر آنها دستور دارند بطرف هر چیز و هر کسی که مشکوک شدند رگبار بکشایند بدون اینکه اصلاً " اسم طرف را ببرند یا قصد دستگیریش را داشته باشند قیافه تو هم برای همه آنها غریبه است و مورد سوءظن .

در اینحال لحن صدای کاراکیولا عوض شد و ملتمسانه اظهار داشت : لعنت بر تو اسمیت ممکنست یک کمی بحرفهایم توجه کنی ؟ اسکافر مرده او زنده است میخواهی این مطلب را برای تو ثابت کنم . بگو ببینم از آن بالا تا کجا را میتوانی ببینی ؟ اسمیت باخونسردی پاسخ داد : قادرم چهره اسکافر را بخوبی مشاهده کنم . — خیلی خوب حالا خوب تماشا کن تا بتو بفهمانم . در این بین سرلوله اسلحه او بالا رفت و بشدت بروی شانه و بغل سر اسکافر فرود آمد . این تقلا و جابجائی باعث شد تا هیکل خود کاراکیولا ناآگاهانه در مسیر دید اسمیت واقع شود . بمحض اینکه سرش را بلند کرد تا زنده بودن اسکافر را باطلاع اسمیت برساند سر اسلحه او را نشانه رفته بسوی سر خودش مشاهده نمود . با این وجود بدون توجه بموضوع از زدن ضربمها دست کشید و اینبار ضمن فشردن شدید نوک بینی و گوشهایش سعی در بهوش آوردن او کرد . اتفاقاً " این موضوع موثر افتاد چند لحظه بعد اعضای صورت اسکافر

آرام آرام تکان خورد و شروع به جنباندن سر خود از اینسو به آنسو نمود درحالیکه بشدت مشغول کشیدن نفسهای بلند بود. سپس دست خودش را بطرف جراحات خونین صورتش برد. کاراکیولا دست او را کنار زد سر بلند کرد و به اسمیت اظهار داشت: حالا که متوجه زنده بودنش شده‌ای فراموش نکن که هنوز هم کریستیانشن سر لوله اش را بطرف او نشانه رفته است.

کاراکیولا با اطمینان تمام بطرف موتورخانه حرکت کرد، سویچ را زد و موتور را روشن کرد، ترمزدستی را خلاص و دنده حرکت بجلو دستگاه را درگیر ساخت. سر دستگیره اهرم مانند راه انداز تله کابین را جلوداد.

ناگهان اطاقک تله کابین از جا حرکت کرد، کاراکیولا بدنالش دوید و خوشرا در حال حرکت بمیان اطاق انداخت و در ورودی تله کابین را پشت سر خودش بست. از آنطرف اسمیت که کاری از دستش ساخته نبود اسلحه بدون استفاده اش را بزمین گذاشت با احساس خستگی زیاد بروی پایش بلند شد. قیافه اش درهم و دندانهایش رویهم فشرده شده بود.

مری روباو کرد و گفت: چکارش میشود کرد، بالاخره، کاری که نمیباید پیش میآمد، اتفاق افتاد، بنظر من که کار ما بکلی ساخته شد. فکر نمیکنم کار دیگری از دست کسی ساخته باشد.

— ولی از دست من یکی خیلی کارها ساخته است. تو مواظب جونز باش من رفتم!



مری که چشمانش از شدت وحشت و اضطراب از هم باز شده بود با ناباوری از آنچه که میدید ملتسانه فریاد کشید: آه... نه... اسمیت این کار را نکن. ولی اسمیت بی اعتناء به ناراحتی و وحشت او بطرف لبه پشت بام پیش رفت در حالیکه اسلحه نیمه خودگارش را بدست سالم یعنی دست چپش گرفته بود. با تصمیمی قاطع و پیکری اسنوار شروع بجلو رفتن نمود. مری که از مشاهده این عمل شبیه بیک نوع خودکشی فجیعانه کنترلش را از دست داده بود شروع به جیغ زدن نمود: ... آه نه... نه... نه... ترا بخدا اسمیت نه...!

اسمیت که گوئی اصلاً "گوش شنوائی برای این نوع دلسوزی و داد و فریادها نداشت همچنان جلورفت تا به لبمانتهای پشت بام رسید. تازه به محل سرازیر شدن قسمت نهائی لبه پشت بام رسیده بود که سر اطاقک تله کابین هم از زیر لبه پشت بام خارج شد. اطاقکی معلق از کابلها که در درون آن سه نفر مرد مسلح از خوشحالی نگاه رضایت آمیزی بچهره هم انداخته و با کف دست به پشت و شانه هم کوبیدند. اسمیت شروع بدویدن و عوض کردن پاهای در حال لیز خوردن از روی قسمت شیب دار و یخزده پشت بام ایستگاه نمود بله آن رسید بی محابا با یک خیز بهائین پرید. در حالیکه هنوز اطاقک بطور کامل از زیر سقف خارج نشده بود در نتیجه موفق شده درست در وسط سقف یخ پوش سقوط کند و به ترتیب ضمن نشستن بروی زمین تعادل خود را حفظ کند. انجام این دویدن سریع و پریدن او بیش از چند ثانیه

طول نکشید در حالیکه همین چند لحظه از نظر مری همچون قرنی دیرگذر و تلخ جلوه نمود. ارتفاع از بالای لبه پشت بام سیمانی تا روی سقف اطاقک تله کابین بیش از دو متر بود بطوریکه اگر اسمیت بهنگام سقوط ابتدا دست خود را از کابل نجسیده و سپس بروی سقف فرود نیامده بود بطور حتم مج هر دو پایش از شدت تحمل این ضربه شکسته و خود اسمیت هم ضمن لیز خوردن از روی سقف بیخ پوش از همان بالا بته دره سقوط میکرد. با این وجود سقوطش از بالا باعث تکان شدید و تلوتلو خوردنهای اطاقک آویخته از کابل شد؟ باعث لیز خوردن و بهم خوردن تعادل او بهر سمت گشت. دست راست و مجروحش که تاب چسبیدن بجائی را نداشت، در نتیجه مجبور شد اسلحه اش را از دست بنهد و با پنجه محکم بلبه فلزی هلالی شکل بالای اطاقک متصل به کابل بچسبد با وجود این سرعت پرش و لیز خوردن از روی سقف یخزده باعث بر سقوطش بمین دره و آویخته ماندنش از لبه فلزی اطاقک گردید. ضمن چسبیدن با هر دو بازو باین لبه مجبور شد بمنظور تجدیدنفس تا چند ثانیه ای همینطور از لبه اطاقک بپائین آویخته بماند در حالیکه سینه و شکمش بدیوار اطاقک چسبیده بود شروع به نفس کشیدنهای عمیق نمود زیرا سقوط از بالا و تحمل ضربه آن برای چند ثانیه ای نفسش را بند آورده بود.

سه نفر خائنین قبلا "خوشحال از موفقیت خویش که با شنیدن صدای سقوط وتکان خوردنهای شدید اطاقک پی به قضیه برده بودند خنده خوشحالی در لبانشان خشک شده و آثار نگرانی شدید در دیدگانشان نقش بست کریستیانسن که در اثر سقوط تعادلش را از دست داده و بمنظور حفظ تعادل و بزمین نخوردن دستها را از هم گشوده بود. بهمان حال باقی ماند. با این وجود باز هم کاراکیولا اولین کسی از میان آنها بود که زودتر از سایرین بخود مسلط شد و دست به عکس العمل زد. سرعت تیرباردستی را از دست کریستیانسن قاپید و آماده بشلیک آنرا بسقف نشانه رفت.

در این موقع اطاقک تله کابین در حدود بیست و پنج متر از دیوار قلعه دورتر تحت تاثیر باد شدید کوهستان به نوسان افتاده و مرتبا "بهر طرف متمایل میگشت. در این حال اسمیت هم که پس از اینهمه فعالیت بیخوابی و با وجود زخم و خونریزی زیاد بنیفاش را از دست داده بود حال هم آویخته از لبه اطاق رفته رفته قوا و مقاومتش تحلیل میرفت و ناگهان ضمن احساس ضعف شدید احساس کرد که چشمانش سیاهی میرود و حالش بهم میخورد.

از اطراف شانه، زانو و کمرش فاصله چند سانتیمتر از بدنش تعدادی سوراخ در بدنه اطاقک بعلت شلیک تیرهای مداوم کاراکیولا ایجاد شد ولی بعلت نداشتن دید هیچکدام با و اصابت ننمود. سرگیجه و سیاهی رفتن چشمهای اسمیت خیلی زودتر از آنی که پیش‌بینی میکرد بر طرف شد. یک خشاب تیر بار دستی معمولاً " حاوی تیرهای زیاد در حدود سی تیر بود. با این وجود آنها در مصرف تیرها صرفه‌جویی میکردند با هر بار تیر اندازی انقدر منتظر میماندند تا شاید سقوط پیکر خونین اسمیت را بمیان درواز شیشه یکی از پنجره‌های طرفین ببینند ولی چون چنین اتفاقی رخ نمیداد دوباره بطور حدس شروع به تیر اندازی بسقف و دیوار از نقطه دیگر میکردند آخرین رگبار تیر اندازی درست با چند سانت فاصله از کمر و شکم او سقف را سوراخ کرد و گذشت مشاهده این نزدیکی خطر آنچنان هراسی بر دل اسمیت انداخت که او را وادار به متقلانی فوق طاقش نمود شروع به تکان تکان دادن پاها و جابجائی بدنش، نمود بطوریکه درست در روی مسیری از سوراخهای ایجاد شده در بدنه دیواره اطاقک واقع گشت اگر وضع بهمین منوال باقی میماند آنها با مشاهده جسم اسمیت در مقابل این سوراخها بطور حتم اینبار مستقیماً " از همانجا تیر اندازی میکردند. اتفاقاً " هم مشاهده اسمیت در این مسیر کاراکیولا را خوشحال ساخت، نور امیدی بر دلش تابید سر لوله را بآن سمت چرخاند.

قبل از اینکه موفق بفشردن ماشه گردد، اسمیت ضمن محکمتر چسبیدن به لبه سقف بایک تکان سریع و کارساز خود را کاملاً " بالا کشید و سر پا بروی اطاقک ایستاد و در حالیکه از بالا به کابل فولادی بالای اطاقک چسبیده بود بدین طریق موفق شد حجم کمتری از بدنش را در خطر اصابت تیرهای مداوم آنان قرار دهد و هشتاد در صد آنرا از خطر برکنار دارد. آرام آرام ضمن اتکاء به کابل بالا سر پا شروع به جلو رفتن بطرف لبه اطاقک نمود تا اینکه کاملاً " بلبه آن رسید.

رفتمرفته بر شیب وزاویه پیشروی اطاقک در روی کابل افزوده و باعث بر اشکال استقرارش بروی اطاقک میگشت. پاهایش ایستای خود را از دست میداد و در نتیجه کلیه فشار وزن و استقرارش بطرف دستها منتقل میشد. تا جائیکه همه توان جسمی و روحی خود را ببازوانش منتقل نمود تا توانست در این شیب سر بالائی تند هنوز هم خود را سر پا نگهدارد و بته دره سقوط نکند. از نظر اسمیت در آن لحظه در سرتاسر دنیا هیچ چیزی لیز تر و پرتکان تر از این اطاق لعنتی در مسیر تند باد کوهستان

قرار گرفته نبود که مثل یک تاب آویخته از پایه مرتباً " به اینطرف و آنطرف تاب میخورد در نتیجه فشار یک دست سالم یعنی دست چپش تحمل میکرد اورا بکلی مستاصل ساخته و به مرحله غیر قابل تحملی رسیده بود ولی حسن کار در این بود که بعلت بی نتیجه بودن از شدت تیراندازی و شلیک تیر بار کاسته شده بود . سرانجام احساس کرد که بیش از این طاقت سرپا ایستادن ندارد و نزدیک است که بعلت خستگی شدید بازوان و لرزش شدید زانوانش به قعر دره سقوط کند . لذا چاره را در آن دید که ضمن رها کردن کابل بایک حرکت سریع بازوان خود را بدور لبه هلالی لبه فلزی بالای اطاقک محل اتصال به کابل حلقه کند و بحالت چمپاته خود رادر روی اطاقک نگهدارد .

اتفاقاً " حسابیکه اسمیت در مورد تعداد گلوله های شلیک شده در پیش خود کرده بود درست از کار درآمد سه تیر دیگر هم آزریر سقف به بالا تیراندازی شد و هیچیک از آنها بکف پای او اصابت نکرد پس از آن دیگر شلیکی شنیده نشد .

اسمیت تصمیم گرفت تا قبل از رسیدن به انتهای خط تکلیف خود را با این سد نبروشن کند از طرفی دست چپش بیش از این توان چسبیدن به کابل و تحمل اینهمه فشار وزن و تکان را نداشت و بنظر میرسید که در حال از کار افتادن است در نتیجه بمنظور ادامه حیات مجبور شد از دست راست مجروحش با وجود درد و جراحت شدید یاری بگیرد و استفاده کند .

اما محض اینکه پیچهم تلاشی شده دست راستش را بهر چیز گیر میداد آنچنان درد و ناراحتی بسراپای وجودش مستولی میگشت که گوئی با دست خود بیک کابل فلزی هادی جریان قوی برقی چسبیده است . اسمیت که رفته رفته در حال از دست دادن توان نگهداری خود بر بالای سقف اطاقک در حال تکان و نوسان شدید بود . بیش خود فکر میکرد بهترین راه رهایی ایست که بطریقی حتی بزور تهدید هم شده خودش را از طریق پنجره بمیان اطاقک برساند . سرانجام در عین ناامیدی شروع به نالیدن بدرگاه خداوند کرد و از او درخواست وسیله نجات و راهنمایی نمود ، در این بین ناگهان پنجره وسطی تله کابین باز شد ابتدا یک سر شانه سپس یک دست مسلح به تیر بار نیمه خودکار از آن بیرون آمد ! رعشه بر جان اسمیت افتاد و پیش خود گفت : خدای من ، مثل اینکه حساب من غلط بوده و تعداد تیرهای اسلحه او هنوز هم بپایان نرسیده ، در این ضمن کاراکیولا نگاهی به اطراف انداخت و اسمیت را دید قنداق تیر بار را به گودی شانه اش چسباند و با یکدست سرلوله را بطرف او نشانه رفت هر چند که هدف گیری کامل با آن شرایط با دو حرکت سریع تله کابین

مشکل بود ولی هدفگیری از فاصله چند پائی بطرف یک هدف بزرگ تحت این شرایط هم اشکال چندانی نداشت و کاملاً " راحت بود ، ماشه را فشرده اسمیت هم وحشتزده با وجود خطر پرت شدن دست خودش را از کابل ول کرد و سرعت از همانجا طاقباز خودش را بروی سقف اطاقک انداخت اولین تیر بازوی چپ او را خراش داد دومین گلوله پوست شانه اش را خراشید و بسوزش انداخت بقیه گلوله ها هم زوزه کشان از دور و بر و بالای سر او رد شدند بدون اینکه صدمه ای باو برسانند . با این وجود یعنی با وجود قطع شدن تیراندازی هنوز جرئت تکان خوردن ، بلند شدن و بمنظور جلوگیری از خطر سقوط بجائی چسبیدن را نداشت در حالیکه چشمانش بجز آسمان تیره و اخم کرده میدان دید دیگری نداشت . با این وجود آرام آرام خرچنگ وار باتکان کمروشانمو پاها خودش را ذره ذره بطرف انتهای سراطاقت کشید تا جائیکه بسمحض بالا آوردن و گستردن بازو دستش به لبه هلالی بالا آمده اطاقک بطرف کابل رسید و محکم آنرا چسبید از طرفی همین هلال بالا آمده از سقف خود را ایجاد هایل و حفاظتی بین اسمیت و کاراکیولا کرده بود .

در این هنگام اسمیت با توجه به آنچه که میدید چشمانش از شدت وحشت و اضطراب از هم باز گشادتر شد . زیرا کاراکیولا را دید که اسلحه بدست قصد بالا کشیدن از پنجره بطرف پشت بام اطاقک و آمدن بسراغ او را دارد هر چند که از قرار اسلحه او پس از اینهمه تیراندازی بجز یک یا دو تیر فشنگ دیگری نداشت با این وجود خطر یک مرگ حتمی و فجیع او را تهدید میکرد . بدین طریق موفق شد سرو سینه خود را کاملاً " از پنجره خارج کند در حالیکه بیکدست اسلحه با دست دیگر لبه پنجره را چسبیده بود در این ضمن توماس و کریستیانسن هم از پائین مشغول فشار و بالا دادن وزن او بودند کمی بالاتر در حالیکه هنوز هم قسمتی از زانو پائین پاهایش در میان اطاقک بود با یک خیز سریع و خطرناک در عین حال رها کردن لبه پنجره موفق شد دستش را به کابل بالای اطاقک گیردهد پاها را از داخل اطاق خارج و همانجا آویخته از کابل بمیان دره شروع به تقلاو دست و پا زدن بمنظور کشیدن خود بروی اطاقک کند . اسمیت پیش خود فکر کرد : عجب آدم احمق و بی کله ایست واقعا " که اینکارش آنچنان خطرناک که بیشتر شبیه بیک خودکشی بود . بدین طریق ظاهراً " با یک تکان دیگر قادر به مستقر کردن خود بروی اطاقک میشد . پس حساب او چندان هم غلط و بیهوده نبود . در اینحال ضمن چسبیدن محکم

با دست چپ بدور کابل فولادی با دست راست مجهز به اسلحماش بیفایده در تفلای گیر دادن خود بروی سطح شیب دار و لیز و یخ پوش سقف اطاقک بود. سرانجام تلاشش به نتیجه رسید و موفق شد پنجه خود را به شکاف حاصل از تیراندازی از زیر بسقف گیر دهد انگشتانش را بداخل سوراخها فرو کرد محکم چسبید و شروع به بالا کشیدن خود نمود تا جاییکه کم کم بحالت برزانو در آمد و نوک پنجه پاهایش بر لبه بام اطاقک مستقر شد.

اسمیت که خطر نزدیک شدن قاتل خود را بخوبی احساس میکرد دست مجروح خود را بمیان ساک آویخته از شانه خودش برد و شروع به جستجو برای پیدا کردن نارنجکی مشکل گشاو کارساز در این لحظه بحرانی نمود و در عین حال تا آنجا که امکان داشت خود را از روی پشت بام اطاقک به آنسوی آن عقب کشید. با دست راست محکم به لبه هلال اطاقک چسبید ولی استعمال نارنجکی در این فاصله کوتاه خطرش برای طرف بهمان میزانی بود که برای خود او. بدین لحاظ بمنظور جلوگیری از خطر تصمیم گرفت هیکل خود را از آنسوی اطاقک بیاویزد لذا ضمن چسبیدن از لبه انتهائی اطاقک بمنظور آماده شدن برای پرتاب نارنجک خود را از آنسوی اطاقک به پائین آویخت. ناگهان آنچنان کشش اضافی و درد و فشاری در پنجه دستها و زانو و پاهایش احساس نمود که نزدیک بود بمنظور رهایی از این فشار غیر قابل کنترل دستها را رها کند و خود را به میان دره پرتاب و از این زندگی پر از رنج و شکنجه رهایی بخشد. زیرا بمحض آویخته شدن از آنسو یک نفر از میان پنجره اطاقک محکم برزانو و ساق پاهایش چسبیده بشدت شروع به پائین کشیدن او نمود کشتی مشکوک معلوم نبود که شخص مزبور قصد ثاپین کشیدن و سرنگون کردن او به داخل دره را دارد یا با چسبیدن به ناحیه کمرش قصد کشیدنش بداخل اطاقک و نجات از خطر مرگ را نموده است. ابتدا سعی کرد با کشیدن به بالا خودش را از این درگیری مرگ آور برهاند ولی وزن بدن و زور و کشش طرف مانع موفقیت او میگشت حتی در حال سلب کردن توان تقلا و حرکت از او بود.

اسمیت نگاه سریعی بطرف کاراکیرلا انداخت متوجه شد که هنوز هم با وجود همه تلاش و تقلاش موفق به استقرار کامل و رهایی خود از خطر سقوط نشده است. در نتیجه فعلا "خطر چندانائی از آنسو متوجه او نبود لذا تصمیم گرفت راه چاره ای برای رهایی خود از این خطر ثانوی پیدا کند. دست بمیان جیبش برد با دست

راست و بوسیله سه انگشت نسبتاً " سالمش تیغه چاقوی ضامن‌دار و محکم را باز کرد قبضه آنرا فشرد و سعی کرد هر طور شده با کمک از این چاقو خودش را از گیر فشار و کششی که از سمت پائین به پا ، سایر اعضا ، بخصوص بدستهایش وارد میشد رها سازد ، چاقو را پائین برد ولی با وجود شرایطی که او در حال حاضر داشت با وجود منتهای تلاش دستش تا آنجا که باید پائین نمیرفت و بطرف نمیرسید .

احساس کرد که چیزی به خرد شدن پاها ، یا از جا درفتن مفصل زانوها نمانده از طرفی گیر انگشتان دست چپ چسبیده به هلالی سقف هم رفته رفته در حال باز شدن بود و تا چند ثانیه دیگر بطور حتم بکلی از هم میگشود . لذا تصمیم نهائی خودش را گرفت تیغه کار در محکم بمیان شست مجروح و دو انگشت سالم دست راستش گرفت تکانی بخودش داد و با یک ضربه سریع به نحوه کار داندازی مرسوم در میان کماندوها وارد را بطرف کسیکه از پائین پاها ی او را محکم چسبیده بود رها نمود و بلافاصله متوجه اثر مطلوب آن گشت زیرا بیش از این احساس فشار و دردیکه تا بحال متحمل شده بود نکشت و سرتاسر بدنش از اینهمه رنج و ثقل راحت گشت ، سرش را بطرف پنجره پائین برگرداند توماس را دید که در حال عقب کشیدن کریستیانش از پنجره داخل است و کریستیانش هم مچ دست راست مجروح و در حال خونریزی خودش را چسبیده است .

با این حساب تا اینجا اتفاقات بنفع اسمیت تمام شده گرچه هنوز هم خطر کلی بر طرف نشده بود زیرا در این فرصت کاراکیولا موفق شد دست چپش را به لبه هلال فلزی متصل به کابل برساند پای چپش را بدور آن حلقه کند و لبخند موفقیت بلب سرلوله اسلحه را بطرف صورت اسمیت نشانه رود . در این ضمن در حالیکه هنوز هم نفس نفس میزد اظهار داشت : تنها یک گلوله بیشتر در خشاب نمانده یعنی تیر خلاص امیدوارم که بتوانم این یکی را بموقع و با خیال راحت در میان مغزت جا بدهم و هیكل نخست را از همین بالا بمیان دره سرنگون سازم .

اسمیت که در این نبرد خود را کاملاً " شکست خورده میدید هنوز هم حاضر به تسلیم و اظهار عجز در مقابل دشمن نبود . در این ضمن با حساب اینکه چند ثانیه بیشتر از عمرش نماند تلاش چندانی بمنظور بالا کشیدن رهائی از آویختگی و مستقر شدن کامل در روی اطاقک ننمود زیرا فرق چندانی برای کشته شدن بحال آویخته و یا نشتسته بروی بام اطاقک قائل نبود . با این وجود بمنظور آرامش بخشیدن به درد

حاصل از تحمل وزن بهازو و پنجه‌ها خود را تا حدودی بالاتر کشید شکمش را بروی سقف تکیه داد در حالیکه لحظه‌ای چشم از سر لوله اسلحه، قنداق چسبیده پشانه و انگشت قرار گرفته بر روی ماشه او بر نمیداشت.

کاراکیولا لبخند تمسخر بلب رو باو کرد و گفت: اسمیت خیلی بد شد. رفیق خدا حافظ، یادت نره گاهگاهی سری بما بزنی، به امید دیدار عزیزم. در همین هنگام اسمیت فریاد کشید: پشت سرترا نگاه کن.

کاراکیولا بدون توجه بقصد زیرکانه اسمیت ناگهان وحشتزده اسلحه بدست بطرف عقب برگشت، این برگشت سریع او توام با بادی شدید و ناگهانی و جابجائی کابل بود در نتیجه در حالیکه تنها با نوک پنجه دست چپ بلبله لیز و یخزده هلال فلزی لبه اطاقک چسبیده بود دست یخزده اش لیز خورد تعادلش هم بهم خورد، اسلحه از دستش افتاد و از همان بالا ضمن فریادی گوشخراش بته دره سرنگون گشت. توماس و کریستیان سن هم که فریاد گوشخراش او را شنیده بودند با چشمانی وحشتزده پیکر در حال سقوط او را از پنجره بطرف تاریکی قعر دره مشاهده نمودند.

اسمیت در حالیکه از شدت ضعف و خستگی سرپایش دچار رعشه شده بود، مثل کسی که تازه از یک خواب وحشتناک بیدار شده باشد بهر ترتیب خودش را بالا کشید و توانست در روی اطاقک بنشیند و پاها را از دو طرف محکم بدور پایه متصل به کابل بالای سر بچسباند در این حال باز هم مثل کسی که هنوز اطمینان کاملی به بیداری خود ندارد آرام آرام سر را بطرف دره چرخاند و از آن بالا نظری بیائین انداخت. در این ضمن تله کابین دیگری که در حال پیشروی بطرف قلعه بود با فاصله چند متر از بالای سر او گذشت. بعلت ابری و تاریک بودن هوا خوشبختانه هیچیک از مسافران آن اسمیت را بر بالای بام این تله کابین ندیدند هر چند که اسمیت از شدت خستگی، بیخوابی، در دو ناراحتی حاصل در عضلات بخصوص در جراحات و پنجه از هم پاشیده خونینش توجه چندانی به هیچکس و هیچ چیز نداشت در مقابل هر اتفاقی حساسیت خود را از دست داده و کاملاً "بی تفاوت شده بود".

کمی جلوتر پس از رفع نسبی خستگی بجا آمدن نفس و تخفیف ضربان شدید قلبش دوباره بخود آمد. دست بمیان ساکش برد دو لوله گاز اشک آور قوی و باریک از آن خارج ساخت آنهارا از همان بالا بپایه و بدنه سقف اطاقک بوسیله نوار چسب متصل ساخت و محکم بست در جائیکه درست بر روی سوراخ بزرگ حاصل از شلیک

تیرهای احداث شده بود . سپس ضمن بهمراه کشیدن فتیله انفجاری تا آنجا که جا داشت پشت بسوی مواد سرپا شروع بجلو رفتن تا انتهای بام اطاقک نموده و همانجا محکم ایستاد و آماده انجام اعمال بعدی شد .

نزول برف تا حدودی تخفیف یافته و چهره نفرهای ماه از پس ابرهای تیره نمایان شده بود و از آنجا ناظر بر این صحنه های خونین بود . در این لحظه اسمیت - متوجه شد که در این نور شدید و روشنی بیش از حد ماه هر ناظری چه از سوی قلعه و چه بر هر نقطه از کوهستان بلند قادر بمشاهده او در بالای آن اطاقک است . با این وجود با تصور اینکه بهر حال خواه ناخواه طولی نمیکشد که همه پی برآز و نقشه آنها میبرند . از طرفی او که هیچنوع وسیله یا محلی برای پنهان ساختن خود نداشت تنها کاریکه از او ساخته بود این بود که به حالت درازکش در روی اطاقک بخوابد و منتظر فرصتهای بعدی بماند . در این حال بفکر اسکاگر افتاد و نگران حال او شد و در حالیکه خودش در حالتی نگرانی آور و تاسف انگیز بود جراحتش از ساعتها پیش دچار خونریزی شده و در حال حاضر هم در این هوای سرد تحت تاثیر مستقیم باد شدید و گزنده قرار گرفته بود با اینهمه مسئولیت فرماندهی نسبت به زیر دستانش ایجاب میکرد که در عین فراموش کردن ناراحتی خویش بفکر آنها باشد . بفکر اسکاگر پرسن و سال بفکر مری دخترک بیچاره و حشتردهایکه بی پناه در آن بالا بر روی آن طاقی واقع در کمر دیوار بلند قلعه مانده و هر آن امکان دیده شدن آنها و بمسلسل بستنشان بود . در حالیکه اصلا " راه بجائی نداشتند . و بدون ابراز کمک از طرف اسمیت قادر بهیچ کاری نبودند ، در این میان بیش از همه نگران حال اسکاگر بود که مضروب و بیهوش بوسیله دو نفر دشمن خونخوار و جانی مضروب شده بود .

در این حال اسکاگر هم حال خراب و کاملاً " اسف انگیزی داشت . طولی نکشد که آرام آرام شروع بهوش آمدن کرد و بهمین نسبت هم پی به درد و شکنجهایکه از محل جراحت و صدماتش احساس میکرد بردگویی از ساعتها پیش بخواب سنگینی فرو رفته دچار کابوسهای وحشتناکی شده حال رفته رفته در حال بخاطر آوردن آن صحنه ها میباشد . دهانش تلخ و بدمزه گلویش خشک شده از شدت ضعف و ناراحتی تمایل چندانی به باز کردن پلک چشمانش از هم نداشت . در این ضمن صدائی زنانه را شنید که مرتباً " او را بنام صدا میزد : اسکاگر در عین حالیکه از تکرار این

صدانرا راحت شده بود پیش خود شنیدن صدای زنی را در این موقعیت دلیل بر ادامه خواش میدانست و آنرا جزئی از این کابوس وحشتناک می‌پنداشت سرانجام در اثر تکرار زیاد این صدا کاملاً "بیدار شد، ناله ضعیفی کرد، کف دستانش را روی زمین گذاشت و سعی در بلند شدن نمود این کار او در نظرش طول زیادی کشید و بصورت قرن‌تلیخو دیرگذر جلوه نمود. سرانجام بهر ترتیب هر دو بازوانش را بطرف جلو دراز کرد، سرش در عین درد شدید دچار سرگجه عجیبی بود، پیش خود فکر میکرد سرم آنقدرورم کرده که به اندازه یک دیگ بزرگو سنگین شده و یکنفر مرتباً "بانوک تیز یک کارد قصابی درون آنرا میکاود. پلک چشمها را تکانداد و لای آنرا کسی باز کرد همه چیز بنظرش مآلود و خاکستری جلوه میکرد، بمنظور رهائی از این گیجی و ضعف بینائی سرش را تکان تکان داد، با این کار خود دچار اشتباه بزرگی شد زیرا احساس کرد که نیمه بالائی کاسه سرش در حال جدا شدن و از هم پاشیدنست. اینبار بمنظور پی بردن به محل و وضع خود چشمانش را بکلی باز کرد نور چراغ گوئی مثل شمعی تمام شده در حال ضعیف شدن و به تاریکی گرائیدن بود. و همه چیز رنگ اصلی خود را از دست داده بود.

در این ضمن رفته رفته بکلی بهوش آمد در اینجا بود که مواجه با واقعیت تلخی شد، کابوس وحشتناک و خواب خونینش در بیداری هم بسراغش آمده و تبدیل بواقعیت شده بود. دهانش دهان خشکش را مزه مزه کرد، بوی شوری و تعفن خون لخته شده در میان دهان و حلقش را احساس نمود، سرش بقدری سنگین بود که گوئی برای بلند شدن و از جا کندن سرش نیاز بیک جرثقیل بزرگ بود. در این ضمن دوباره همان صدای نرم و لطیف زنانه قبلی تکرار شد که با محبت تمام نام او را تکرار میکرد:

— ستوان اسکافر سرکار ستوان اسکافر، بیدار شو، ستوان بیدار شو، صدای مرا میشنوی؟ بیدار شو!

اسکافر در عین حال بین بیهوشی و هشیاری حس کرد که این صدا بگوش او آشناست این صدا را قبلاً "هم بارها و بارها شنیده است ولی هرچه بمؤش فشار آورد نتوانست آنرا کاملاً "بخاطر بیاورد گوئی که این صدا را دهها و شاید صدها سال پیش شنیده و در حال حاضر چیزی از آن خاطرات در ذهنش نمانده، لذا بمنظور شناختن صاحب صدا سرش را بآن سمت چرخاند، صدا از بالای سرش بود.

ولی تیرگی مه آلود محیط و خاکستری و محو بنظر آمدن همه چیز مانع از دید کامل و شناسائی او شد ، اسکاfer که بکلی از اینحالت خسته شده بود بمنظور روشن کردن دهنشو بهوش آمدن کامل خود شروع به تکان نکاندادن های شدید سرش به اینسو و آنسو نمود .

دوباره آرام گرفت بسینه با کمک زانوان بیحسش آرام آرام شروع بجلو خزیدن بسمت یک وسیله یک هیكل یعنی ماشین و موتورخانه کرد همانجا توقف نمود سعی کرد تا بلند شده و تلوتلو خوران روی پای خود بنشیند .
— ستوان ، ستوان اسکاfer نگاه کن من اینجا هستم !

اسکاfer تکانی بخودش داد سرش را بلند کرد ستاره ها را بصورتی مبهم و درحال تکان تکان و رقصیدن در میان آسمان مشاهده نمود ، در اینجا با کمی بهوش آمدن صدا را شناخت ، این صدای مری بود که از راهی دور ، خیلی دور بگوشش میرسید ، پس از کمی دقت خطوط چهره او هم رفته رفته در نظرش مشخص و مشخص تر میشد . پیش خود فکر کرد من کجا هستم ؟ مری اینجا چکار میکند و چرا اینقدر اصرار بر بهوش آوردن من دارد ؟ اصلاً چگونه موفق شده به آسمان برود ، سرش را از میان ستاره های لزرزان بیرون بیاورد و از آن بالا مرتباً " نام او را صدا بزند ؟ با این وجود حس کرد که بسرعت دارد بسوی هشیاری میرود و اشیاء دور و برش مشخص و مشخص تر میگرددند .

مری دوباره شروع بصحبت کرد و پرسید : چطوری ستوان ، حالت خوبست ؟ اسکاfer با وجود اینهمه ناراحتی مواجه شدن با چنین سئوالی را بگونه ریشخند و مسخرگی تصور کرد ، با این وجود کمی بخودش فشار آورد پاسخ داد : سعی خودم را میکنم ... امیدوارم ... امیدوام بهتر شوم . چه شده ؟ ... ترا بخدا ... چه شده ؟ — آنها موفق شدند ترا با اسلحه خودت مضروب سازند .

— او هو ... بله ... بله ... سرش را بعنوان قبول تکانداد . هر چند که هرگز دلش نمیخواست دچار چنین شکستی شده باشد . آرام دست بطرف صورتش برد و با بیحالی دستانی بروی جراحات و اثر ضربات چهره اش مالید . سپس دست به پشت سرش برد تا علت احساس اینهمه درد از آن نقطه را بداند ورم بزرگی را در آنجا احساس کرد ... با ناراحتی صورتش را بطرف درب چرخاند و زیر لب پرسید : آخر چرا این جور شد ؟

صدای پارس کردن سگی بگوش او رسید بلند شد آرام آرام و تلوتلو خوران مستانه بطرف درآهنی انتهای این اطاقک رفت گوشش را بروی در گذاشت بله اینبار صدای سگها و اضطرو همراه با هیاهو و حنجال و کوبیدن لگد نه قنداق تفنگ و چکش و امثال اینها بدر آهنی بود. بطرف مری برگشت و گفت: سگ، این سگها کجا بودند، بتعداد زیادی سگ. برگشت بوسط اطاقک آمد. همانجا بروی زمین نشست هنوز هم سرش گیج و چشمانش سیاهی میرفت، دوباره ادامه داد. مثل اینکه همه اینها بسراغ ما آمده اند بدنبال ما هستند؟ بگو بینم سرگرد کجاست؟ مری با صدائی لرزان توام با یاس و ناامیدی فراوان پاسخ داد: او بدنبال آنها رفت یعنی میخوام بگویم که از بالا بروی سقف تله کابین پرید.

— آه، هو... که اینجور. اسکافر که هنوز هم آنطور که باید هوش و حواس خود را بدست نیاورده بود با خونسردی تمام این خبر را تلقی کرد گوئی که اسمیت بدنبال یک ماموریت معمولی رفته است.

— خوب کارشان بکجا کشیده؟ در اینجا لحن اسکافر کمی جدیتر و لحن کلامش توام با خشم و ناراحتی بیشتری بود.

— درست معلوم نیست همینقدر آنچه که من از اینجا ناظرش بودم این بود که از قرار معلوم کار آنها بزد و خورد خونینی کشید و یکی از آنها از بالای اطاقک پائین و قمر دره پرت شد، ولی معلوم نشد کدامشان بود!

اسکافر با اطمینان تمام اظهار داشت: مطمئن باش که یکی از آنها بوده.

— از کجا معلوم است؟

— آه من کاملاً "مطمئنم که هیچکدام از آنها جرئت و قدرت اینرا ندارند که بتوانند سرگرد اسمیت را از بالای تله کابین بمیان دره پرتاب کنند. حاضرم بشما قول بدهم. تا کنون هیچکس در همه ماموریتها حریف سرگرد نشده. حالا هم سرانجام سرگرد موفق است. مری سرش را بعنوان موافق تکانداد و گفت: خوشحالم که می بینم حال شمارو به بهبود است در این مورد فکر میکنم شاید هم حق با شما باشد. زیرا همین حالا هم اینطور که از دور معلومست هنوز هم یکنفر در روی سقف تله کابین دیده میشود اگر سرگرد اسمیت بمیان دره پرتاب شده بود دلیلی نداشت که یکی از سه نفر یعنی شخص غالب هنوز هم در این شدت باد و سرما تمایلی بماندن در روی اطاقک داشته باشد. حالا اگر مایل باشی میتوانی تو هم نگاهی بآنطرف بیندازی و

اورا ببینی .

اسکافر نگاهی بدور دست انداخت با ناامیدی ضمن اینکه مشغول مالیدن چشمانش شده بود سرشرا تکان داد و گفت : بگذار یک چیزی را بتو بگویم حقیقتش اینست که من حتی قادر بدیدن اطاقک هم نیستم تا چه رسد به شخصی که درروی آن نشسته .

اطاقک تله کابین در این حال از نیمه راه گذشته اسمیت هم آرام بروی پای خود ایستاده ، شدت باد و سرازیر شدن ناگهانی اطاقک تله کابین باعث بر تکانهای فوق العاده شدیدی گشت بطوریکه اسمیت مجبور شد بمنظور رخرد نشدن دنده هایش در اثر تکان و برخورد با لبه پایه بالای اطاقک خود را کاملاً " بطول یک دست عقب بکشد و از دور بآن بچسبد . با وجود خستگی و تحمل فشار شدید و بند آمدن نفسش از شدت سرما و احساس ناراحتی شدید در ششها دلش از این خوش بود که از این بیش دشمن اصلی و خطرناکش در برابرش نبود . کمی جلوتر اطاقک بمحلی رسید که میباید از میان یک سری کابلهای پائین آمده و بصورت پل در بالای کابل با فاصله کمی قرار گرفته بگذرد هرگاه وضع بهمین منوال پیش میرفت مسلماً " با برخورد باین کابلها بوسط دره پرت میشد ابتدا چشم به آسمان دوخت و از خداوند التماس حتی برای یک لحظه هم شده بیرون آمدن ماه و روشن شدن مسیر گذر از کابلها را نمود . در ضمن بمنظور عدم برخورد با این سری کابلها از حالت سرپا بطرف کف سقف اطاقک شیرجه رفت و سعی کرد در عین حال یک دست خود را بر کابل محاذی با سقف کمی بالاتر داشته باشد هر چند که این کابل هم پوشید از قشری یخ صاف و سفت و در بعضی نقاط دندانهای ارهای و تیغه مانند بود . با این وجود بعلت تاریکی شدید و عدم تشخیص موقعیت یکی از این کابلهای مزاحم بر زیر گلویش گیر کرد و در حال پرت کردن او از روی اطاقک بود ناگهان فکر جالبی بنظرش رسید با یک خیز پاها را روی کابل انداخت و با دو دست به پایه هلال فلزی و مرتفع روی اطاقک چسبید بدین طریق سرتاسر بدنش مثل یک ماهی از روی کابل لیز خورد کابل رد شد و بدن او دوباره بروی اطاقک افتاد در حالیکه هنوز هم با هر دو دست محکم به پایه فلزی چسبیده بود و در حال برگشت بموقعیت معمولی خود بود .

ثانیه های دیرپائی بکندی گذشت . رفته رفته احساس کرد که دارد توان خود را باز مییابد و جان تازه ای به اعضای خسته اش دمیده میشود . با احساس خستگی

شدید بلند شد و در جانشست، بسمت عقب برگشت و نگاهی به انتهای دره آنجائیکه آغاز حرکتشان بود انداخت.

با وجود اینکه اتفاق افتاد مواز نظر آنها مدت زیادی بطول انجامیده بود. تازه آنها بیش از پنجاه متر جلوتر نرفته بودند.

توماس و کریستالنسن در اینموقع در وسط اطاقک در حالیکه زنان خود را بغل کرده و کاملاً "پریشانحال نشسته بودند در حالیکه کریستالنسن تسکه پارچه تازه پاره کرده از پائین دامن پیراهنش را محکم بدور مج مجروحش بسته بود. هنوز هم هر دو پنجره چپ و راست اطاقک باز بود. و گوئی هیچکدام از آنها با وجود تحمل اینهمه باد و شدت سرما حال بلند شدن و بستن پنجره را نداشتند و آنرا برای حمله و ورود ناگهانی اسمیت باز گذاشته بودند.

ناگهان احساس کردند که شعله و نور کم رنگی از طرف سقف اطاقک بپائین میتابد در همین هنگام بناگاه صدای دو انفجار شدید و پشت سر هم از همان بالا شنیده شد بطوریکه هر دو پایه از چهار پایه متصل به کابل اطاقک از اطاقک کنده و جدا شد در نتیجه در حال حاضر اطاقک تنها آویخته از دو پایه در جال جلو رفتن بود آنها دو پایه جلوی، بدین لحاظ تعادل افقی ماندن اطاقک کاملاً "بهم خورد و مثلیک قوطی کبریت از سر آویخته شده شروع به تلوتلو خوردن و نوسانهای شدید نمود. در نتیجه دیواره مربوط به سرانتهائی اطاقک اینبار در سمت پائین قرار گرفت و بجای گفه آن شد شیبی در حدود سی درجه تمام در حالیکه در عقبی اطاقک کامل باز بود. کریستالنسن با عجله از جا بلند شد و بمنظور جلوگیری از سقوط از در عقبی بته دره فوراً "بوسیله هر دو دست در حالیکه یکدستش کاملاً" مجروح بود بلبه های پهنجره اطاقک چسبید با این وجود در اثر تکانهای شدید اطاقک وعدم تعادل آن رفته رفته بعقب کشیده شد و پاهایش از داخل چهارچوب درانتهائی تله کابین به بیرون آویخته شد و با یک تکان شدید ثانوی باد به اطاقک آرام و راحت لیز خورد و ضمن کشیدن فریادی وحشتناک بته دره پرت شد.

اما توماس که هر دو دستش کاملاً "قوی و سالم بود هنوز هم محکم به میله وسط و سرتاسری اطاقک چسبیده و بهر طریق جلو پرت شدن خود را گرفته بود. در این ضمن نگاهی به بالا انداخت و متوجه شد که مواد منفجره خمیری شکل کار گذاشته

شده بصورت یک خط سرتاسری در طول عرضی سقف پس از اشتغال در حال جدا و بدونیم ساختن سقف از این قسمت است. و رفته این شکاف بازو بازتر میگردد. توماس موفق شد با تقلای زیاد خودشرا ذره ذره تا در جلوی اطاقک در حال حاضر بجای سقف واقع شده برساند بعلت بحالت عمودی آویخته شدن اطاقک در حال حاضر در جلودر مقابل کابل سرتاسری واقع در بالای اطاقک قرار گرفته بود توماس موفق شد با یک تکان سریع دست خود را به کابل برساند و محکم بآن بچسبد. با وجود اینکه جای پای کاملی در میان این اطاقک در حال نوسان برای توماس نمانده بود توانست بهر طریق دست خود را محکم بکابل داشته باشد و تحمل تکان تکان و فشار آنرا بیاورد. با این وجود رفته رفته احساس کرد که بازوانش در حال خسته شدن و از دست دادن توانش میباشد و قوزک بندانگشتانش شروع به درد و سوزش نموده است. کمی جلوتر چندین بار تکان شدید اطاقک و برخورد آن با بدن آویخته از کابل توماس باعث برشل شدن پنجهها و آرام آرام باز شدن آنها گشت تا جائیکه چند متر جلوتر ناگهان از هم باز شد صدای فریادی وحشتزده توام با سقوط پیکر انسانی در فضا پیچید و پس از آن همه چیز دوباره بحال خودش برگشت.

پس از رسیدن تله کابین به انتهای خط اسمیت کمی جلوتر رفت تا با نوک پا برف لبه اطاقک را پاک کند. از آنجائیکه او چمپاته نشسته و زانوهای را از شدت سرما ببغل فشرده بود مشاهد انتهای دیگر خط منتهی به قلعه عقابها آنطور که باید واضح دیده نمیشد با این وجود دود و آتش بلندی از فراز قلعه بطرف آسمان زبانه میکشید و ابر سیاهی از دود بر همه جای منطقه سایه افکنده بود در این ضمن تکه ابر سیاهی دامن از روی قرص نورانی ماه بکنار کشید و پس از آن آبخاری از نور نقره‌ای از قرص زیبای ماه بهر طرف پاشید. در این ضمن اسمیت تنهای تنها و بلا تکلیف چشم بسمت دوستای عقب مانده‌اش داشت و از بیاد آوردن وضع ناراحت و نگران کنند آنها بر ناراحتیش افزوده گشت. در این ضمن با بخاطر آوردن آتش سوزی بخود امیدواری داد که ممکنست همه‌ها هالی و ساکنین دهکده و پادگان بمنظور کمک بطرف قلعه شتافته باشند و در این لحظه کسی متوجه حضور او نگردد. از طرفی خیلی دلش میخواست آنجا بود و بچشم خود نتیجه انفجار و آتش سوزیشانرا مشاهده میکرد.

در این ضمن اطاقک تله کابین یکوری آویزان شده از کابل رفته رفته به انتهای مسیر خودش رسید توقف کرد و بعلت چسبیدن سر آزاد شده از کابل آن بزمین بیش

از این دستخوش تگانه‌های شدید باد نشد و این موضوع باعث رضایت اسمیت گردید .
 بسرعت از بالای سقف بهائین لیز خورد بطرف موتور و دستگاه انتقال رفت
 دستگیره برگشت اطاقک تله کابین یدکی دیگر را بسوی قلعه بکار انداخت . ترمز دستی
 را کشید دوباره خودش در حالیکه درو پنجره‌های اطاقک تله کابین یدکی را کاملاً
 بسته بود دستگیره‌دهنده برگشت آنرا آزاد نمود . اطاقک با تگانی شدید براه افتاد
 از میان و وسط راه بعد از همان دور چشمش به اسکا فراتاد قیافه و هیکلش از دور مثل
 اسکا فر بود ولی اسکا فری خمیده قوز کرده و میشود گفت کاملاً " خرد و مچاله شده
 بطوریکه به نگام جلو عقب رفتن در داخل ایستگاه مقابل تلوتلو میخورد و گوئی
 گردنش تحمل نگهداری کلماتش را ندارد زیرا سرش کاملاً " بزی آویخته و قیافه‌اش در
 هم بود . کمی که جلوتر رفت از آنچه که میدید دچار وحشت شد سرو صورت اسکا فر
 بکلی مجروح و نیمی از چهره‌اش در نقاط مختلف سیاه و له شده ، گوشه دهانش جر
 خورده یکی از چشمها در اثر ورم بهم رفته و تا بالای گونه سیاه سیاه شده . بینی او
 خونین و حالت نگاهش غیر متعادل و بی تفاوت بود . خدای من این همان اسکا فر
 خوش قامت و خوش قیافه بود که باین صورت درآمده و این چنین مضروب و مجروح
 گشته بود سرش را بلند کرد . بالاتر نگریست مری و جونز را از روی پشت بام ایستگاه
 در حال بهائین لیز خوردن بطرف طناب دید از مشاهده هر یک از آنها نورامیدی
 بردل اسمیت تابید و در دل احساس خوشحالی و رضایت شدیدی نمود . کمی جلوتر
 سر اطاقک داخل اطاق ایستگاه شد ، اسمیت ترمز دستی را کشید به مری و جونز اشاره
 کرد تا هر چه زودتر خودشان را از طناب بروی سقف تله کابین برسانند . اینبار
 آقای جونز که گوئی دل و جرئت بیشتری یافته یا از شدت نگرانی پرو بال درآورده
 است بدون اعتراض ابتدا چشمهای خودش را بست سپس شروع به لیز خوردن از
 طناب بهائین نمود در حالیکه مری قبلاً " از طناب پائین رفته در روی سقف اطاقک
 ایستاد و مواظب و آماده یک کمک باو بود . لحظه‌ای بعد هر دو بنا بدستور و راهنمائیهای
 اسمیت از پائین با سینه بروی اطاقک دراز کشیدند هم ترمز دستی را رها کرد و اطاقک
 شروع به جلورفتن بمیان آشیانه خودش نمود . بمحض رسیدن به انتهای آشیانه یکم
 اسمیت هر دو پیاده شدند .

اسمیت دوباره هر سه نفر آنها کرد و گفت : عجله کنید مثل اینکه آنها در حال
 شکستن درهای ورودی هستند بهتر است تا بهمراه سگها بهسروقت ما نرسیده‌اند
 اینجا را ترک کنیم . در ضمن دست برد واسلحه هنوز هم بروی زمین افتاد اسکا فر

را از روی زمین برداشت و یک خشاب پر فشنگ بداخل آن زد و آماده حرکت شد. صدای جبارو جنجال مهاجمین و عوعو سکها همراه با ضربات محکم و کوبنده چکشوپتک سنگین در میان دره پیچیده بود از قرار معلوم آنها موفق به شکستن در آهنی اولی شده و در حال حاضر مشغول از جا کردن در دومی بودند که بسختی در مقابل ضربات سنگین آنها مقاومت میکرد.

مری و اسکافهر دو وارد شدند ولی آقای جونز هنوز هم وحشزده در گوشهای ایستاده در حالیکه اسلحه قبلا "بدست او داده شده را در دست داشت گوش بصدای داد و فریاد و ضربات محکم پتک داده اصلا" تمایلی به پا گذاشتن بمیان اطاقک از خود نشان نمیداد. سرانجام در مقابل اصرار شدید اسمیت اظهار داشت: خیلی معذرت میخواهم من حاضر نیستم چشم بسته داخل آن قفس بشوم و لحظهای بعد پس از شکستن این در از آن بالا به همراه اطاقک بمیان دره پرتاب کردم.

— بسا تو، معطلش نکن و گر نه، اسمیت که بیش از این تحمل بتعویق انداختن سفرهوائی شانرا نداشت و هر آن بیم شکستن در را پیش بینی میکرد فریاد کشید: آقای جونز، مثل اینکه هوس شکنجه بستران زده تا سه شماره می شمارم اگر نیامدی اطاقک را راه می اندازم و ترا در اختیار سکهای درنده پلیسی میگذارم.

بمحض شنیدن اسم سکها و با شنیدن پارس مداوم آنها آقای جونز ناگهان از جا کنده شده و سرعت خود را بداخل اطاقک انداخت. اسمیت هم سرعت دست بکار شد و با یک تکان سریع اطاقک را بطرف دره هدایت نمود. در حالیکه چمان آقای جونز از شدت وحشت و اضطراب بکلی از هم باز شده بود.

بمحض اینکه تله کابین آنها حرکت کرد از طرفی هم گوئی میزان حمله مهاجمین بدرب آهنین دو برابر گشت. اسمیت پیش خود فکر میکرد در حال حاضر در قلعه عقابها نه هلیکوپتری هست و نه بیسیم و تلفن دور بردی که آنها بتوانند بکمک این وسائل بهمه جا اطلاع دهند و یا مانع فرار آنها گردند. با این وجود در صورت موفق شدن به شکستن درب آهنی و عبور کردن از آن موضوع از کار انداختن دستگاه انتقال تله کابین و در وسط هوا و زمین آویخته از دو رشته کابل و نگهداشتن آنها کار بسیار ساده ای بود. غرق در این افکار نگران کننده در اطاقک را بست. در این موقع اسکافر بحالت چمپاته بروی زمین نشسته بود. در حالیکه چانها را در میان کف دستش قرارداد و آرنجش را روی زانویش تکیه داده بود. مری هم از شدت خستگی

و بیخوابی دو زانو بروی کف اطاقک نشسته سر آقای جونز را بروی زانویش نهاده همچون دختر مهربانیکه بعد از مدتها به پدر پیرش رسیده باشد با محبت تمام نگاهش را بسموهای نقره‌ای این پیرمرد دوخته بود از قرار معلوم پیرمرد دلشکسته و مصیبت‌کشیده‌هم که نیاز مبری به دلجوئی داشت از این ملاطفت‌های دخترانه مری احساس آرامش و رضای خاطر میکرد. حدود دو دقیقه تمام سکوت کاملی در بین آنها برقرار و هر کسی غرق در افکار خودش بود، سپس قبل از همه آقای جونز از جایش بلند شد، مری هم بدنال او تکانی خورد نگاه پرسشگر و مضطربش را بطرف اسمیت، دوخت درحالیکه با وجود همه احوال هنوز هم لبخند امیدوار دهنده بر لبانش نشسته بود.

سپس رو بطرف اسمیت اظهار داشت: من تا اینجا شمرده‌ام ده نفر از طرفین بقتل رسیده یا کشته شده‌اند. اصلاً "امیدیه‌م بدیدار مجدد تو پس از آن عمل متهورانم‌پریدنت از آن بالا بروی اطاقک تله‌کابین نداشتم. فکر کردم کار تو هم با آن شرایطی که مشاهده میشد بکلی خاتمه یافته است.

— خوب این فکر تو تنها نبود خود من هم در حقیقت بکلی درحال نا امید شدن بودم. باور کن مری این ده دقیقه‌ایکه در گیر جدال مرگ و زندگی با آن سه نفر در آن شرایط مشکل در میان زمین و آسمان مقابل با یکنفر جانی مسلح بر من گذشت مثل ده قرن بود. از طرفی خود تو هم درحال حاضر آنچنان حال مناسب و قیافه شکفته و سرحالی نداری.

مری، رنگ پریده با قیافه‌ای کاملاً "تکیده و چشمان گود افتادهاش درحالیکه با دست خود محکم به کابل وسط اطاقک چسبیده و بدیوار کابین تکیه داده بود اظهار داشت: حق با تست حال من هم چندان خوب نیست بکلی خسته و فرسوده شده‌ام راستش را بخواهی، سوار شدن به تله کابین هم باعث دل بهم خوردگی من میگردد. اسمیت درحالیکه با کف دست بسقف تله کابین اشاره میکرد گفت: دوست

داری آن بالا راهم یک امتحانی بکن سوار شدن بروی سقف هم برای خودش عالمی دارد؟ هرگاه مثل من یکبار دچار آن موقعیت میشدی حالا قدر اینجا را میدانستی آه خدای من، چه موقعیتی؟ هرگاه مثل من با آنهمه مشکلات و نارحتی آن بالا مانده بودی حالا قدر داخل کابین را بخوبی میدانستی. اما حالا نگرانی بیشتر من برای موقعیت فعلی‌مان است میدانی اگر در میان راه ما را متوقف سازند، دنده عقب بزنند

و ما را بمیان قلعه برگردانند!

— حالا بگو ببینم قدر اینجا واین کابین را دانستی؟

— بله حتماً."

دراین‌ضمن آقای جونز تکانی بخودش داد با کمی تقلا بلند شد و در جایش نشست نگاهی به حاضرین انداخت نگاهش توخالی و بی‌منظور بود کوئی که اصلاً در بین جمع نیست. نگاهش را بطرف اسمیت کرد و گفت: "واقعا" که اتفاق تلخی بود. خیلی تلخ و خونین. چه نقش کثیفی بمن محول شده بود. آنها میخواستند از من یک قهرمان بسازند از این‌پس اگر همه دنیا را هم بمن بدهند هرگز حاضر به پا گذاشتن دراین گونه جریانات نخواهم شد.

— منم مثل تو برادر، منم مثل تو. این صدای اسکافر بود که با لحنی شکسته و آهنگی خسته از سینه‌اش خارج میشد. دراین‌موقع سرش را از روی زانوی بلند کرد نگاهی به اطراف انداخت هنوز هم در مردمک دیدگانش غم و ناراحتی و درد خستگی موج میزد. با این وجود رنگ مهتابیش کمی بهتر شده و جزئی فروغی از بهبودی و سلامت در آن دیده میشد. دوباره بصحبتش ادامه داد و پرسید: راستی کار آن سه نفر خائن بکجا کشید؟

— به مرگ.

— مرگ؟ اسکافر زیر لب شروع به غرغر کردن کرد، سرش را تکان داد و گفت: خیلی خوب بعداً "موضوع را برای من مفصلاً" تعریف کنید فعلاً "که حال و حوصله هیچ کاری را ندارم.

اسمیت با نگاهی از پنجره بطرف سایرین برگشت و گفت: تنها یک دقیقه، اگر تا یک دقیقه دیگر موفق به شکستن آن در نگردند کار تمام است، زیرا ما داریم به انتهای خط نزدیک میشویم، رسیدن به انتهای خط یعنی، نجات، یعنی برگشت، یعنی مراجعت به وطن. بمیان کسان و خانواده. منزل، منزل راحت، منزل گرم منزل خشک و بدون برف و باران.

دوباره اسکافر با بی‌حالی تمام وارد صحبت شد و گفت: بله، وطن، خانه، خانه راحت راحت و بی خطر!

اسمیت روبه حاضرین کرد و گفت: گوش کنید من از یک تاده می‌شمارم اگر قبل از خاتمه این شمارش آنها موفق به شکستن در نشوند باور کنید که به انتهای خط

رسیدم ایم. در این ضمن ناگهان چشمش به قیافه وحشتزده و دهان باز مری از شدت ترس و نگرانی افتاد. قیافه‌ای کاملاً "خودباخته و مایوس. بمنظور دلگرمی دادن باو دستی بروی شانه‌اش زد و گفت: جرئت داشته باش دختر، جرئت داشته باش، امیدوار باش حتماً " میرسیم و نجات پیدا میکنیم.

مری سرش را بلند کرد نگاهش را به نگاه او دوخت، سعی کرد با وجود همه نگرانی لبخندی از امید بلب بیاورد و پاسخ داد: حتماً " رئیس. حتماً " سعی خودم را میکنم.

بسیار ثابته دیگر هم گذشت. اسمیت از جایش بلند شد بطرف پنجره کابین رفت و از همان بالا نگاهی بی‌پایان انداخت. نور ماه نیمه روشن بود بطوریکه او قادر بود از آنجا باقیمانده ایستگاه نیم سوخته را بخوبی مشاهده کند. بطرف سایرین برگشت نگاه همه بسوی او بود.

فقط سی و پنج متر دیگر، تنها سی و پنج متر و تمام. من رفتم تا در را باز کنم تا یک دقیقه دیگر، چه یک دقیقه سرنوشت ساز و پرازشی... خیلی خوب. از حالا تا چند ثانیه دیگر... در حال حاضر پنج متر بیشتر ارتفاع نداریم، فوش پنج متر داریم، اگر آنها کابین را متوقف سازند. نگرانی چندانی نداریم میتوانیم از این فاصله بمیان برفها بپریم. آن برفها آنقدر هست که ضربه حاصل از وزن ما بروی پاها را بگیرد. بهر طریق ما باید دست بیک چنین ریسکی بزنیم هر چند که منجر به شکستن پایمان گردد. زیرا این آخرین روزنه نجات ما بسوی رهایی و زندگی آینده است.

اسکافر سرش را بلند کرد نگاهی به اسمیت نمود لبها را گشود، تا چیزی بگوید مثل اینکه دوباره پشیمان شد و سرش را بروی زانویش گذاشت و چیزی نگفت. اسمیت هم با اظهار خوشحالی دستگیره در را گرفت و به آرامی آنرا گشود بمحض گشوده شدن در باد سرد و شدیدی بداخل کابین هجوم آورد و تن آنها را به لرزش واداشت. در این ضمن اسمیت نگاهی بی‌پایان انداخت و متوجه شد که او در تخمین ارتفاع از کابین تا زمین حسن ظن زیادی نشان داده زیرا اصله خیلی بیش از اینست که او تصور میکرد. حدود شانزده متر با وجود این تصمیم گرفت تا آنجا که قدرت دارد تسلیم شکست و ناامیدی نگردد. در این ضمن متوجه بلند شدن صدای آژیری از دور دست گردید. اسکافر هم در این هنگام سرش را بالا آورد، بیش از این آن حالت گیجی و بی‌حالی

قبلی در چشمانش دیده نمیشد. با وجود زخم و جراحات عمیق سرش نگاهش معمولی و پراز امید بود.

— آه خدای من، آنها دارند با دود علامت میدهند. حال که هلیکوپتر، بیسیم، و تلفن خود را از دست داد ماند به این روش قدیمی دست زد ماند. دوباره نگاه نگرانش را بطرف قلعه انداخت در اینموقع قلعه تبدیل به یکپارچه آتش شده بود. اسکافر سرش را تکان داد و گفت فکر میکنم دیگر چیزی به انتهای خط نمانده فقط یک تکان دیگر مانده، از جایش بلند شد بطرف اسمیت رفت تکیه بر او نگاهی به بیرون انداخت پرسید رئیس فکر میکنی چقدر دیگر مانده و در چه ارتفاعی هستیم؟ — حدود ده متر تا انتهای خط و پنج متر ارتفاع.

هنوز هم نور چراغهای فراوانی چراغ اتومبیلهای در حال عبور در حدود قلعه از دور مشاهده میشد. که اسمیت رو بسا پرین اظهار داشت: بالاخره رسیدیم، بله ستوان اسکافر رسیدیم. حالا همه پائین، زود زود هر چه زودتر عجله کند و بیرون بپرید!

در این ضمن اسکافر با نشاط و نیروی باور نکردنی بطرف در براه افتاد اسمیت را عقب زد و گفت: می بینی که من هر دودستم سالم و آماده تر از تو برای کمک کردن بسا پرین پس اجازه بده در پیاده شدنشان کمک کنم. بدین طریق بنوبت ابتدای امری و سپس به جون کمک کرد تا پا از اطاقک لرزان بداخل کفه ایستگاه بگذارند. در این ضمن ناگهان اطاقک تکانی خورد و شروع به برگشتن بطرف انتهای دره نمود. اسکافر فوراً "اسمیت را بغل کرد و بزور او را به بیرون فرستاد. سپس نوبت بخودش رسید در حالیکه اطاقک کابین به ارتفاع دو متری از زمین رسیده بود که خود اسکافر هم ضمن آویختن از لبه پائین چهار چوب در خودش را بروی برفهای نرم پائین پرت کرد.

اسمیت هم که در اینموقع در کنار او ایستاده بود در این فرصت کوتاه موفق شد یک لوله مواد منفجره مجهز به فیوز را از ساکش خارج کند. آنرا بدست اسکافر داد و گفت: ستوان می بینم که دست شما سالمتر از من است.

اسکافر ضمن اینکه مواد منفجره را از او میگرفت اظهار داشت: بله رئیس دست راست من کاملاً " سالم و آماده بعمل است و با یک اشاره ثانوی اسمیت آنرا بطرف

تله‌کابین پرت کرد بطوریکه مستقیماً " از میان چهار چوب در بداخل اطاقک افتاد و گفت می‌بینی؟ اینطور؟

— بله دوست من عالی بود؟ در این ضمن اسکافر کمر آقای جونز را چسبید اسمیت هم دست مری را کشید، چهار نفری بمنظور جان پناه گرفتن بسرعت بطرف پشت سکوب‌ایستگاه دویدند، در آنجا چشمشان به گروهی سرباز گشتی مسلح سوار بر کامیون بسرپرستی سرهنگ ویسنر افتاد که با چراغ روشن در اطراف ایستگاه مشغول پرسه زدن بودند.

آتش‌سوزی قلعه عقابها هم به منتهای شدت خود رسیده و از قرار معلوم بیش از این قابل‌کنترل نبود. در این ضمن ناگهان ابتدا صدای انفجار شدیدی شنیده شد و پس از آن اطاقک تله‌کابین مشتعل و از هم پاشیده در میان زمین و آسمان شروع بسوختن نمود در حالیکه به نیمه راه از ایستگاه تا قلعه رسیده بود و قطعات در حال اشتعال آن سوار بر بال طوفان کوهستانی بهر طرف پخش میشد.

اسکافر که چمباته در پشت سکوب در کنار اسمیت پناه گرفته بود بعلاامت تبریک و خوشحالی دستی به پشت او زد.



سرهنگ وایات تورنردر حالیکه از پنجره بغل دست مربوط به کمک خلبان پائین را نگاه میکرد . سوار بر سریع‌السیرترین هواپیمای روی زمین بسرعت بطرف هدفشان پیش میرفتند .

خود خلبان هم منتهای سعی خود را بنا بدستور سرهنگ بخرج میداد تا هر چه زودتر بمحل برسند با وجود این سرهنگ بعلت نگرانی شدید وعجله‌ایکه داشت هنوز هم از این سرعت راضی نبود و مرتباً " هر دقیقه‌ای چند بار ساعتش را نگاه میکرد .

بیست‌وپنج دقیقه آنهم دقیقه‌هایی کند پا و دیر گذر گذشت ، نگاهی بطرف خلبان انداخت خلبانی میانسال با تجربه با سبیل‌های چخماقی سرخ رنگ بنام کارپنتر سرهنگ پرسید : فکر میکنی بموقع برسی؟

— بله فکر میکنم که برسم ، ولی موضوع صحبت براینست که آیا آنها هم؟ ...
سرهنگ در حالیکه سرش را از شدت ناراحتی تکان تکان میداد پاسخ داد : خدا بهتر میداند . منکه برایم مشکل است بخود بقبولانم آنها موفق میشوند زیرا نجات و فرار از قلعه عقابها کار یک انسان معمولی نیست . از طرفی مطمئناً " سرتاسر حدود قلعهمواطراف آن هم بوسیله موانع نظامی پوشش شده و تحت نظارت یگانهای مختلف قرار گرفته . آنچنانکه عبور از آن نیاز بیک معجزه دارد .
— بهمین لحاظ هم هست که ما به نجات آنها شتافتیم .

سرهنگ‌تورنر در حالیکه سرش را بعلامت تاسف تکان میداد اظهار داشت: اگر اتفاق ناگواری برای آنهارخ‌دهد من خودم را در این مورد قابل سرزنش می‌بینم. دوباره متفکرانه نگاهی از پنجره به بیرون انداخت در این موقع هواپیما بالای محوطه کاجهای سرسبز بهم فشرده نواحی کوهستان رسیده بود. سرهنگ ناامیدانه از خلبان پرسید، فکر نمی‌کنی که ممکنست از این‌همه به زمین نزدیک شدن مواجه یا خطر برخورد به کوه و ارتفاعات منطقه شوی.

خلبان در حالیکه سرش را بعلامت نفی تکان میداد پاسخ داد:

— رفیق قدیمی ما باید میدان عمل را دارهای دشمن را هم در نظر بگیریم و از آن‌بکلی اجتناب کنیم. در غیر این صورت مواجه با خطرات تعقیب هواپیماهای دشمن و آتش ضد هواییها میگردیم.

از طرفی اسمیت در حالیکه مری، جونز و اسکافر هم بدنالش قدم بقدم پیش می‌آمدند راه منتهی به قسمت عقبه کلبه‌های شرقی دهکده را در پیش گرفت بدین ترتیب با احتیاط تمام خیابان وسط دهکده را قطع کردند و در آنسوی خیابان به گاراژ مربوط به اتومبیلها رسیدند، هنوز هم اسمیت مادر کلید کارگشای خودش را در جیب داشت آنرا بیرون آورد با احتیاط تمام در بزرگ گاراژ دو در را باز کرد، هنوز لای در درست از هم باز نشده بود که ناگهان هیدی را در مقابل خود دید، نگاهش آنچنان حیرت‌زده و توأم با ناباوری بود که گوئی گروهی از مردگان برخاسته از گورستان را در مقابل خود مشاهده نموده، نگاهی به آنها و نظری بطرف قلعه عقابها انداخت سپس دوباره بطرف اسمیت برگشت و بدون اظهار کلمه‌ای به او خیره ماند.

اسمیت که بمعنی نگاه او پی برده بود لبخند بلب اظهار داشت: سرکار خانم متاسفم که سرو لباس سیاه و دود زده‌ام مناسبتی با ملاقات خانمی مثل شما ندارد، چکنیم که اینجا دنیای اختلاط سیاهی با سپیدهاست، دود و سیاهیست از ماوبرف و سفیدش از طرف کوهستان و برفهاست. در این ضمن آرام بطرف نزدیک ترین اتوبوسی که در جوارش بود قدم برداشت ساکش را در داخل آن گذاشت آنقدر منتظر ماند تا بقیه هم وارد شدند و هر کدام روی یکی از صندلیها نشستند سپس در اتوبوس را بست چند قدم آنطرفتر سرش را به پشت زده‌های بالا دیوار چسباند و با احتیاط و بی صدا همه اطراف را زیر نظر گرفت.

در آنسوی خیابان بسمت بالا جمعیت زیادی مشاهده میشدند که بیشترشان

بدون اسلحه بتماشای آتشسوزی قلعه عقابها آمده بودند. در طرف دیگر خیابان دو کامیون ارتشی پر از سربازان مسلح با فاصلهای در حدود پنجاه متر از گاراژ دیده میشدند. در قسمت پائین خیابان بسمت ایستگاه یکدستگاه موتور سیکلت مربوط به گشتی‌های موتورسوار بچشم میخورد که درست در وسط خیابان جلو در گاراژ و در صورت خارج شدن هر نوع وسیله موتوری از گاراژ مانع کاملی در مقابل آن بود. اسمیت با نگرانی نگاهی باین موتور سیکلت انداخت. سپس از لای پنجره به بیرون رفت چفت پشت در را باز کرد و برگشت.

بمحض بالا رفتن آقای جونز و مری از پله‌های اتوبوس هیدی هم خاموش و آرام آنها را داخل اتوبوس دنبال کرد، در این ضمن اسکافر دست روی شانهاش گذاشت گذاشت و گفت: دختر کجا بودی مدتهاست که ما همدیگر را ندیدیم؟
— مدتها که نه تنها دو ساعت پیش تا حالا، دو ساعت! دو ساعتی که از نظر من از دو سال م طولانی‌تر بوده و مرا حدود بیست سال پیرتر نموده. خدای من، چه لحظات خونینی.

در این بین اسمیت هم بالا آمد، در جای راننده پشت فرمان نشست، سوئیچ را روشن کرد و گفت: خیلی خوب دوستان آماده حرکت بهتر است همگی در کف اتوبوس دراز بکشید تا هدف تیر قرار نگیرید.

هیدی با ناراحتی پرسید: خودتو چطور؟

در این حال اسکافر با یک ضربت محکم ته قنداق اسلحه شیشه دست راست اتوبوس را شکست سپس در حالیکه بزانو در روی کف اتوبوس نشسته بود سر لوله را از پنجره خارج کرد، کف قنداق را بشانه‌اش فشرد ضامن اسلحه را آزاد کرد و با هیجان تمام فریاد کشید: بزن بریم رئیس. ستوان اسکافر آماده دفاع.

اسمیت نگاه تحسین آمیزی باو کرد و بجای پاسخ باو چشمکی بطرفش زد انگشت وسطی دست مجروح و خونینش را سوی تکه استارت برد و آنرا فشرد. صدای موتور بلند شد پس از جا انداختن دنده ابتدا توبوس را عقب عقب تا مقابل در ورودی گاراژ برد دو دستگاه اتومبیل سواری و نو مدل بنز و فولکس در مسیر او قرار گرفته بودند با کمی فشار ته اتوبوس را در بین آنها فشرد راه خود را گشود و عقب رفت تا هنگامیکه بدر بزرگ عقبی گاراژ رسید در آنجا ترمز کرد دنده را عوض کرد رو بجلو بسرعت شروع به پیش آمدن نمود تا بمقابل در بسته شده و بزرگ مقابل رسید بدون

کوچکترین توقف آنچنان با سپر جلو اتوبوس محکم بدر کوبیده که در بشدت از هم باز و بی‌کطرف پرت شد اتوبوس هم با همان سرعت از آن بیرون زد و ضمن شکافتن برفهای مسیر شروع بجلورفتن نمود تا به خیابان منتهی به شیب دامنه قلعه عقابها بسمت کوهستان و کاجهای سرسبز سر بهم آورده آن رسید.

کمی جلوتر صف سربازان بمحض مشاهده سرعت و بی ملاحظه بیش آمدن اتوبوس وحشترده خودشانرا کنار کشیدند. و باداد و فریاد و بلند کردن دست‌ها بطرف راننده نسبت باو اعتراض نمودند. دهها متر جلوتر یک جیب در حال دور زدن را بطرفی پرت کرد و باز هم جلوتر رفت. در میان کابین تلفن واقع در سر پیچ یک نفر درجه دار آلمانی سیگار بلب مشغول تلفن بود که سپر جلو اتوبوس بعلت سرعت زیاد اطاقک تلفن و گروهی را بطرفی پرت نمود چند نفر فریاد کشیدند: آه مثل اینکه راننده اتوبوس مست کرده دیگری فریاد زد شاید هم بیچاره ترمز پاره کرده در این ضمن متوجه صدای موتور خودرو دیگری از پشت سر خودشان شدند. اسمیت در حالیکه کاملاً "خود را جمع و جور نموده و قوز کرده در پشت فرمان نشسته بود دنده را عوض کرد و بر سرعت اتوبوس افزود در حالیکه اسکافر هم بزانو موضع گرفته در کنار پنجره انگشت بروی ماشه اسلحه مواظب همه جوانب بود در این حال از شلوقی خیابان مردم و سربازها خبری نبود. سرتا سر منظره مقابل برف سفید بود تنها یک دستگاه موتورسیکلت سوار گشتی مسلح بود که با سماجت تمام دست از تعقیب بر نمیداشت در حالیکه چراغ میزد و مرتباً "به بوق خود فشار می‌آورد به آنها علامت توقف میداد.

با این وجود اسمیت هر چند که او را در میان آینه جلوش دیده بود بی اعتناء مرتباً "بر سرعت خود میافزود کمی جلوتر موتورسیکلت سوار گشتی با جسارت تمام ناگهان مقابل اتوبوس پیچید.

اسمیت با یک مانور سریع سر اتوبوس را بطرف چپ پیچاند و با بدنه سمت راست اتوبوس موتورسیکلت سوار را همراه با موتورش بمیان برفها پرت کرد هنوز مقداری جلوتر نرفته بود که در کمرگاه پیچ دوم جاده با دونفر موتورسیکلت سوار دیگر مقابل درآمد آنها بمحض مشاهده سرعت اتوبوس هر یک بی‌کطرف کنار کشیدند کوچه دادند پس از آن دور زدند و بوق زنان به تعقیب اتوبوس پرداختند. اسمیت هم تا آنجا که قدرت داشت پای خود را بروی پدال گاز میفشرد و جلو میرفت.

بمحض رسیدن به پیچهای تند بعدی اسمیت صدای کرکننده بوق اتوبوس را بصدا در میآورد. صدائیکه همچون صدای یک گاو وحشی در میان کوه و دره می‌پیچید.

موتورسیکلت سوارها هنوز هم در تعقیب بودند و بعلت عدم شناخت راننده و پی نبردن به شخصیت مخالفش تا این لحظه هیچکس حتی یک تیر هم بطرف آنها شلیک نکرده بود.

در سر یکی از پیچهای بعدی هر دو موتورسیکلت سواران که از میان برفهای انبوه قصد پیش زدن و سبقت گرفتن از اتوبوس را داشته ضمن یک تلاش بیهوده بطرف دیواره جاده بریده شده از بدنه کوه لیز خوردند و بشدت بآن برخوردند. اسمیت از میان آینه جلو لیز خوردن آنها را مشاهده نمود. باز هم بر سرعت خود افزود تاریکی هوا رو به نقصان بود در نتیجه از دور منظره دریاچه آبی گسترده در کف دره پیدا شد.

اسکافر رو به اسمیت کرد و خنده کنان اظهار داشت: مثل اینکه این سنگریزی و در کمین نشستن من اصولاً بی فایده بود.

— نه اسکافر نفسی تازه کن ممکنست کمی جلوتر سنگر گیریت لازم باشد. زیرا که پادگان نزدیکست و گشتیهای مسلح آنها در سر پست و پشت سنگرها.

هنوز هم قلعه عقابها در آن بالا مثل دهانه آتشفشانی که فوران خود را آغاز کرده باشد مشغول سوختن بود. شدت آتش سوزی بحدی بود که هرگاه بهمین ترتیب پینش میرفت تا پیش از ظهر فردا چیزی از آن باقی نمی ماند و ساکنین باقیمانده اش مجبور به تخلیه آن میشدند و خاطره اش تا قرنهای و نسلها چون افسانه های تلخ زبان به زبان منتقل میگشت.

اسکافر که از بس بزانو مانده و در اثر تکانها شدید اتوبوس و پیچیدنهای بی محابایش بدیواره و داشبرد خورده بود حوصله اش سر آمد. نگاهی بمنظور پیدا کردن هم صحبتی بعقب انداخت کسی را نشسته ندید همگی در کف اتوبوس بی حرکت دراز کشیده بود ندتا هدف تیر دشمنان نگردند پس از ته دل بدرگاه خداوند نالید و از او خواست تا باقیمانده گروه شانرا موفق دارد. و بسلامت بمیان وطن و خانواده بازگرداند.

در این ضمن اسکافر که چشمش به بیرون بود در عین حال متوجه عوض شدن پای اسمیت از روی پدال گاز بروی پدال ترمز افتاد. در پی پرسیدن علت بود که ناگهان دروازه بزرگ پادگان را در چند صد متری مقابل خودشان ملاحظه نمود. و باتعجب سوت بلندی کشید. سرتاسر محوطه جلو پاسدارخانه و میدان مشق بکلی بوسیله چراغهای پایه دار بزرگی روشن شده بود. تعداد زیادی سربازان مسلح معلوم

نیست به چه دلیل در حال دویدن برای تجمع بودند. اسکاگر با کمی دقت متوجه شد که همه آنها بطرف کامیونهای که در مقابل در جبهه پارک شده می‌شتابند و بطور حتم قصد مهمی در بین است.

در این بین ناگهان چشمان وحشتزده اسکاگر از آنچه که مشاهده میکرد گشادتر شد و بسمت یکدستگاه تانک غول پیکری که غرش کنان بسمت در خروجی مقابل آنها می‌آمد خیره ماند. تانک مزبور با یک مانور سریع دوری زد در میان جاده بطوری قرار گرفت که سرتاسر عرض جاده را اشغال و راه رفت و آمد هر نوع وسیله نقلیه را مسدود نمود در این ضمن بر جک مسلح به تیر بارهای دور زن و سنگینش هم چرخ می‌زد و بسمت در ورودی پادگان یعنی در حقیقت درست در جهت آنان قرار گرفت و سر لوله آن بسوی چراغ جلو اتوبوس آنان واقع شد. اسکاگر فریاد کوتاهی کشید و گفت: وای خدای من، یکدستگاه تانک آلمانی حتماً "بمحض شنیدن صدای اتوبوس ما بمقابلش آمده تانک مجهز به توپ ۸۸ میلیمتری"، رئیس چکار کنیم؟

اسمیت با خونسردی تمام پاسخ داد مهم نیست اینقدر بدبین نباش ستوان از کجا معلوم که بمنظور ایجاد مانع و دستگیری ما آمده باشد. کمی صبر کن تا ببینم چکار میکنیم. سپس دستش را بطرف سویچ چراغها برد ابتدا چراغهای کم نور پائین سپس چراغهای نور بالا را بترتیب و بطریقی دوستانه و بزمی تمام بدون اینکه باعث ایجاد سوءظنی برای آنها کند روشن و خاموش نمود. تا بدینوسیله آنها را وادار به کنار زدن تانک و باز کردن راه عبور نماید.

ولی برخلاف تصورات، تانک اصلاً "از جای خودش تکان نخورد و همانجا ثابت ماند. اسمیت بدون دستپاچگی داخل پادگان شد در مقابل در پاسدارخانه توقف کرد یک گروه بان آلمانی به همراه چهار نفر سرباز همگی مسلح و با سلاح آماده به شلیک بطرف اتوبوس آمدند. اسمیت ابتدا شیشه پنجره بغلش را پائین کشید آرنج دست چپ را از پنجره خارج کرد در حالیکه سعی در پنهان کردن دست راست خونین باند پیچی خودش را داشت و بطرف گروه بان فریاد کشید: ترا بخدا سرکار هر چه زودتر راه را باز کنید. بعد در حالیکه با انگشت شست بدخل اتوبوس اشاره میکرد با تظاهر به نگرانی اظهار داشت: زود تر راه را باز کنید ببینم فکر میکنی دکتر جراح در بهداری باشد. اینجامن یک نفر زخمی دارم. بعد یواشکی ادامه داد سرهنگ ویسنر سه تا تیر ششپایه را سوراخ کرده حالش تعریفی ندارد. دوباره صدایش را بلندتر کرد ترا بخدا

بجنبید چرا معطلید وقت میگذرد و ممکنست از شدت خونریزی تلف شود آنوقت میدانید چه تنبیهی انتظار شما را میکشد .

— آخر... گروهبان که به لگنت زبان افتاده و تکلیف خود را نمیدانست اظهار داشت :

— آخر ما چند دقیقه قبل تلفنی در مورد اتوبوس سرویس و بسرقت رفتن آن داشتیم ؟

— مردم مثل اینکه مستی ، بعد با تهدید ادامه داد : ترا بخدا دست بردار ، عجله کن مطمئنم اگر بلائی بسر سرهنگ بیاید حتما " محاکماتی میشوی . راه بیفت معطلش نکن .

اسمیت معطلش نکرد ، فوراً " دنده را جازد و اتوبوس را آرام آرام رو جلو کشاند .

گروهبان پاسدار با مشاهده قیافه جدی و لباس و درجه سرگردی اسمیت تحت تاثیر قرار گرفت با وجود این قبل از دست به اقدام دیگر بطرف نزدیکترین کابین تلفن عمومی واقع در کنار ساختمان پاسدارخانه دوید .

اسمیت که هنوز هم با دنده یک آرام آرام در حال پیش رفتن بود بهمین طریق اتوبوس را بنرمی از وسط مردان مسلح و خوردورهای نظامی پارک شده در محوطه جلو برد . تعدادی سرباز مسلح به تیربارهای نیمه خودکار هم سوار بر موتورسیکلت های تندرو دیده میشدند در حالیکه موتور همه خودرو و موتورسیکلت ها روشن بود تعدادی ایستاده تعدادی هم در حال دور زدن و مانورهای مختلف بودند . اسمیت بی اعتناء به همه این صحنه ها همچنان آرام آرام بطرف درب واقع در آنسوی پادگان شروع به جلورفتن نمود . در حالیکه سعی در آرام رفتن و جلب توجه و ایجاد سوءظن نکردن داشت . کمی جلوتر گروهی از افسران جزء را آماده و مسلح در حال صحبت با هم دید . کمی از سرعت اتوبوس کاست و ضمن خم شدن بطرف شیشه بغل روبه آنها کرد و با هیجان تمام گفت : شما چرا اینجا ایستاده اید محاصره شده اید . درگیری سختی بین آنها و نیروی به همراه سرهنگ ویسنر در گرفته ، ترا بخدا راه بیفتید و عجله کنید ، چرا اینجا ایستاده اید . خودتان را بآنجا برسانید نیاز زیادی بکمک میباشد . در این ضمن ناگهان از آنچه که میدید یکه خورد واز این توقف و صحبت کردنش با افسران جزء پشیمان شد . زیرا یکی از آن افسران دوست همان سروانی بود که سر

شب با او در سالن رستوارن درگیری پیدا کرده بود. چند ثانیه بعد اتفاقاً "سروان هم‌اورا شناخت و دهان باز کرد تا چیزی بگوید و فرمانی بسایر افسران صادر کند که اسمیت مهلتش نداد و بایک فشار سریع به پدال گاز اتوبوس را بطرف دروازه مقابل راند. این عمل او آنچنان سریع و غیر منتظره بود که باعث پراکندگی و پریدن بعقب تعدادی سربازان در مسیر بمنظور عدم برخورد با اتوبوس و اجتناب از له شدن در زیر چرخهای آن گردید. و بدستور همان سروان فرمانده رگبار آتش از هر طرف بطرف اتوبوس گشوده شد شیشه‌ها همه خرد و دیوارهای آن از شدت برخورد تیرها سوراخ سوراخ گشت. با این وجود حتی یک خراش هم بسرنشینان خوابیده در کف اتوبوس وارد نشد با شتاب زیاد و با منتهای سرعت از دروازه خارج شدند و بمیان زمینهای پر برف و جاده پر پیچ و خم بسمت کوهستان افتادند درحالیکه لااقل در اینجا از شلیک تیرهای مداوم آنها رهائی یافته بودند.

ولی هنوز دقایقی از اظهار امیدواری آنها نگذشته بود که ابتدا تکان بسیار شدیدی توام با فریاد و ناله سرنشینان از وحشت در بیابان پیچید سپس نور شدیدی همه جا روشن ساخت و در قسمت جلو اتوبوس کمی کنارتتر از راسمیت سوراخ بزرگی ایجاد گشت. تعادل اتوبوس بهم خورد و موتور آن در اثر اصابت قطعات ترکش و فشار حاصله از این برخورد و انفجار از کار افتاد. اسکا فریزر لب درحالیکه دندانها را بهم میفشرد اظهار داشت: ای لعنتی‌ها، بالاخره تایگر تانک آلمانی کار خودش را کرد و ما را از عقب بتوپ بست.

اسمیت فریاد کشید: "بپرید بیرون فوراً" و خودش قبل از سایرین از بالای پله اولی اتوبوس بمیان برف‌ها پرید و با چند معلق و غلت سریع خودش را به حدود بیست متر کنار ترک کشید. بقیه هم با همان سرعت خود را به بیرون انداختند و هر یک در میان چاله‌ها در پس پشته‌ای پناه گرفتند که در این ضمن گلوله دومی باز هم قسمت اعظمی از بدنه اتوبوس را سوراخ کرده از هم پاشید و از بالا مثل یک آتشبار بمیان برف‌ها پاشید که در اثر آن چیزی از در عقب و جلو شیشه اتوبوس باقی نمانده بود. اسمیت از جا بلند شد و فریاد کشید بر پا، آماده حرکت، اینجا خطرناکست. همین حالا سر می‌رسند و بعلاوه در تیررس آنها هستیم. هنوز درست جمع و جور نگشته و آماده حرکت نشده بودند که گلوله سومی باز هم سهم بزرگی از بدنه اتوبوس را بمیان هوا پخش کرد.

در این ضمن اسکاfrنگاه وحشت آلوده اش را بقسمت پشت سر خودشان انداخت . از طرف دروازه بزرگپادگان تعداد زیادی سرباز در نور شدید خودروهای آماده به حرکت اسلحه بدست بطرف آنها میدویدند .

اسکافرا با اشاره اسمیت خود را به قسمت عقب اطاق اتوبوس رسانید تعدادی گالنه‌ای پر از روغن را بروی زمین و قسمت سربالائی جاده یخزده پاشید دوباره با اشاره اسمیت همگی بداخل اتوبوس پریدند زیرا موتور آن هنوز هم سالم و در حال کار کردن بود بقسمت چرخها هم آسیب چندانی نرسیده بود زیرا اگر موفق به پیچیدن اولین پیچ جاده واقع در ده متری میگشتند از آسیب‌های بعدی و تیررس تانکها بدور از طرفی سرعت آنها بمراتب بیشتر از سرعت تانکها بود هنوز درست از سر پیچ نپیچیده بودند که اسکافر متوجه خودروهای ارتشی گردید که با رسیدن به سربالائی تندی که آنها قبلا " گالنه‌ای روغن را در آنجا خالی کرده بودند همگی بگسواد میکنند و با وجود فشار زیاد بموتور و فحش و ناسزاگوئی رانندگان قادر ببالا کشیدن از این شیب تند کاملا "لیز شده نیستند .

اسکافرو به اسمیت کرد و فریاد خوشحالی کشید : آفرین رئیس آفرین ، واقعا " که تو نابغه‌ای آن روغنی که ما در سطح جاده پخش کرده‌ایم باعث میشود که تا ساعتها آنها را معطل کند وجود خودروهای در میان جاده مانده هم مانع بزرگی برای جلوگیری از عبور تانکها باین سمت میگردد .

اسمیت هم پاسخ داد : البته که نگه میدارد که ما فرصت کافی برای نجات خودمان پیدا کنیم با وجود ماندن خودروها در مسیر آنها چاره‌ای ندارند جز اینکه بمنظور باز کردن راه برای تانکها از چند دستگاه بلدوزر یا جرثقیل استفاده کنند . در این ضمن هیدی که در اثر کوران باد سرد جریان یافته در میان اطاق اتوبوس بدون دیوار و شیشه دچار لرزش شدیدی شده بود جلوتر آمد و لرزان لرزان از اسمیت پرسید : سرگرد فکر میکنی چند کیلومتر دیگر تا آخرین پیچ انتهائی جاده داشته باشیم ؟

— فکر میکنم بیش از یک کیلومتری مانده باشد .

— تا پل چوبی بین راه چطور ؟

— یک کیلومتر و نیم هم از آنجا بعد . سپس رو به اسکافر کرد و گفت : ستوان

آماده‌ای باین حساب هنوز هم سه کیلومتر دیگر راه داریم ، فکر میکنی بتوانی بجا

عمل‌کنی؟

اسکافر فریاد کشید: «بله سرکار سرگرد، ستوان اسکافر آماده دستور است». در این بین دست بمیان ساکش برد. چند شخه تی‌ان‌تی از میان کیسه‌ای خارج کرد بهر کدام از آنها یک‌عدد فیوز ضربتی بوسیله نوار چسب مخصوص وصل نمود. در این ضمن به انتهای آخرین پیچ رسیده بودند. جائیکه دیواره‌های جاده خاکی بریده از کوه بهم نزدیک و پر شیب کاملاً "مناسب انجام عمل انفجار جهت بسته شدن راه بود. کمی جلوتر هم دریاچه آبی آرام و ساکت در آن پائین گسترده بود کمی بالاتر در شیب مقابل هم کاجهای انبوه سرسبز بلند سر بهم آورده منظره جالبی ایجاد نموده بود.

اسمیت رو به اسکافر کرد و گفت: «ستوان آماده باش یک کیلومتر و نیم دیگر. در این ضمن شروع به بالا کشیدن از جاده پر برف بوسیله بقیه بدنه از هم پاشیده اتوبوس نمود. در یک سربالائی که بالا کشیدن از میان برفها مشکل بود همگی پیاده شدند ضمن فشار دادن اتوبوس بجلو با گذاشتن تکه سنگ‌هایی ببالا کشیدن او کمک کردند. چیزی تا پل چوبی نمانده بود بمحض رسیدن به پل همگی بجز اسکافر از آن بسرعت گذاشتن تا اسمیت آرام آرام و بنرمی و با احتیاط موفق شد ضمن توجه بفرمان اسکافر از پل لرزان و کم دوام بگذرد. سپس همگی سوار شدند و اسکافر را با وسائل آتش بازیش در زیر پل تنها گذاشتند. پلیکه تا انتهای رودخانه پائین بیش‌ازسی متر ارتفاع داشت، و صدای آب رودخانه پر پیچ و خم از آن پائین بگوش مرسید آنها بسرعت جلو رفتند و به پشت پیچ مقابل پیچیدند، همانجا به انتظار برگشت اسکافر ماندند اسکافر هم در حالیکه چراغ قوه کوچکش را بمیان دندانهای محکمش گرفته بود. بسرعت مشغول کار گذاری مواد منفجره، فیوزها و مینهای کوچک انفجاری شد هر یک از بسته‌ها را بر زیر یکی از پایه‌های پل بست فیوز را وصل و عقربه را تنظیم نمود. هنوز درست از سرازیری بغل پل بالا نکشیده بود که متوجه چراغ تا نک و اتومبیل‌های در حال بالا کشیدن از پیچ اولی نرسیده بقسمت روغن ریزی شد برگشت. فرصت چندانی تا مرحله انفجار نمانده بود. لذا بسرعت شروع بدویدن بسمتیکه دوستانش رفته بودند نمود. بمحض رسیدن بکنار آنها هنوز فرصت بزمین نشستن پیدا نکرد بود که ناگهان شدت صدای انفجار همه جا را تکانداد و مقداری از برف‌های لبه دیواره گردن را بسر آنها ریخت. پس از آن تا چهار مرحله انفجارهای

مهیب و نکاندهنده دیگری با فاصله معین بگوش آنها رسید .

اسکافر نگاه توام با رضایتی بطرف آنها انداخت و گفت : " واقعا " شما مردم خوشبختی هستید که سرکارستانی شجاع و پرکار مثل اسکافر را در کنار خود دارید . هیدی پاسخ داد : بله ستوان پرکار و خوش مزه .

اسکافر رو به اسمیت کرد نفس نفس زنان پرسید : فکر میکنی چقدر دیگر تا فرودگاه داشته باشیم ؟ چیزی نیست هفت هشت دقیقه دیگر به آنجا میرسیم . عجله چندان هم نداریم زیرا فاصله ما با آنها بیش از چندین کیلومتر است . در حالیکه خودروهای آنها راهی برای جلو آمدن ندارند حتی با منفجر شدن پل افراد پیاده هم قادر بگذشتن از میان امواج خروشان این رود آنهم در آن نقطه سرازیری و کوهستانی نیستند .

چند دقیقه بعد بمحوطه جنگلی کاجها رسیدند و از میان جاده با سرعت شروع به بالا رفتن نمودند . اتوبوس قراضه بدون در و پیکر با وجود سالم بودن شاسی و موتو رو چرخها بخوبی از این شبها بالا میکشید و ناله کنان پیچها را یکی پس از دیگر پشت سر میگذاشت .

کمی جلوتر به دروازه کوچکی رسیدند از این ببعدها بهاریکتر میگشت در سمت چپ جاده و نور چراغهای جلو بروی بدن بمب افکنی افتاد که در اثر شلیک گلوله بالهای بزرگ آن از هم پاشیده . و دمب شکسته آن بیکطرف پرت شده بود این همان بمب افکنی بود که آقای کارنابی جونز را طبق برنامه با خودش آورده و بوسیله آلمانیهها سقوط داده شده بود .

کمی جلوتر راه دیگری برای رفتن نبود اسمیت چراغها را خاموش کرد . پاروی ترمز گذاشت اتوبوس را متوقف ساخت . اینجا در ظاهر انتهای خط و وعده گاه انتظار آنان بود همگی در حالیکه زانوها را از سرما ببغل فشرده بودند بحالت چمپاته ساکت و خاموش غرق در افکار خود هماغا در داخل اتوبوس بی درو پیکر به انتظار ماندند . سرهنگوایات تورنر نگاه دیگری از پنجره بغل هوپیمای پائین انداخت و از آنچه که مشاهده میکرد نفسی به راحتی کشید . زیرا پس از گذشتن از اینهمه قله و کوهها برای اولین بار چشمش به محیطی باز و زمین مسطحی سفید و برف پوش در آن پائین افتاد .

کمک خلبان که متوجه بیتابی و نگرانی شدید سرهنگ بود رو باو کرد و گفت :
هی سرهنگ مثل اینکه تو هم اعصاب درست و حسابی نداری ؟

— نه مگر اینهمه نگرانی و گرفتاری اعصابی برای انسان باقی میگذارد. حالا بگو ببینم مطمئنی که ما درست برابر نقشه تا اینجا آمده‌ایم؟

— اصلاً "جای سؤال نیست همه چیز برابر نقشه انجام شده. یک نگاه به آنجا بینداز آن پادگان ویس پنتراست. سه دقیقه دیگر بمقصد میرسیم.

کمک‌خلبان هم با وجود اینکه بچشم خود پادگان را دیده بود حال با مشاهده آتش عظیمی که از قلعه عقابها بالا میزد بکلی نگران شده و علت آنرا نمیدانست. خود خلبان هم که ناظر بر همه چیز بود، با نگرانی تمام اظهار داشت: خدای من چه آتش عظیمی از ظرفی آن صدای انفجار و تیراندازی همه اینها یک دلیل دارد خدا کند که؟ ...

در این موقع سرهنگ با خوشحالی رو بآنها کرد و گفت: ستوان اسکافر، من او را میشناسم ناقلای عجیبی است. سرپای وجودش مثل یک بمب آتشزا و خطرناکست. دستش بهر کجا برسد آنجا را منفجر میکند و یا بآتش میکشد. همه این آتش بازیها کار آنهاست این دلیل برایست که موفق شده‌اند.

خلبان هم سرش را بانگرانی تکانداد و گفت: 'امیدوارم.

— بهر حال چه منظرهای، منظرهای تماشائی و خاطره انگیز.

در این ضمن خلبان بازوی او را فشرد و بسمت پائین اشاره نمود. نگاه کن نگاه کن ولی بنظر من تماشای این منظره از همه آنها لذت آورتر است!

حدود سه کیلومتر آنطرفتر چشم سرهنگ به نقطه‌ای که خلبان اشاره کرده بود. به منظره خاموش و روشن شدن یک جفت چراغ افتاد که هر دو ثانیه یکبار تکرار میگشت سرهنگ با خوشحالی کف دستها را محکم بهم کوبید. بطرف خلبان برگشت و فریاد کشید: خدای من خودشان هستند.

— اینها خودشانند. دوباره با کمی تفکر پیش خود زیر لب شروع بصحبت کرد و گفت: ولی فکر نمیکنم، نمفکر نمیکنم آنها که اتومبیل و وسیله‌ای در اختیار نداشتند. در حقیقت این خود اسکافر بود که مرتباً "چراغهای جلو اتوبوس را روشن و خاموش میکرد تا به هواپیمائی که تازه صدای غرش دل‌انگیز آنرا شنیده بودند علامت داده باشد در حالیکه اسمیت هم در عین حال اتوبوس را از محوطه مسطح محل فرود کنار میکشید.

طولی نکشید که هواپیما هم پس از یکدور کوتاه از سرعت خود کاست و همچون

عقاب‌تیزپیر آرام و پرابهت از بالای سر آنها گذشت و حدود یک کیلومتر آنطرفتر بدون کوچکترین تکان و لرزش بزمین نشست. در حالیکه اتوبوس هم با نور خود محوطه فرود را برای آن روشن نموده بود.

در این ضمن اسمیت سراتوبوس را بطرف هواپیما برگرداند و سرعت بطرف آن شتافت و با کمی فاصله در کنار دروازه کان تازه باز شده آن توقف نمود.

پنج دقیقه بعد هر پنج نفر آنها سالم و خوشحال در میان هواپیما به آغوش سرهنگ و خلبان پریدند و با خیال راحت در میان صندلیهای راحت آن جا گرفتند. خلبان هم با یک مانور سریع هواپیما را با زاویه‌ای نزدیک به ۱۸۰ درجه از جا کند طولی نکشید پس از اوج‌گیری و یک دور سریع دوباره در مسیر خود افتاده و شروع به افزودن سرعت کرد. در حالیکه هنوز هم از آن بالا شعله‌های سرکش آتش از فراز قلعه عقابها واقع در قلعه مرتفع کوهستان بسمت آسمان زبانه میکشید، طولی نکشید که همه این مناظر از نظر ناپدید گردید و هواپیما هم غرش کنان بسوی وطن و بطرف خانواده و کسان آنان رهسپار گشت.



خلبان که با گذشتن از مرز خیالش از هر جهت از طرف رادارهای دشمن و گروه تعقیب و با خطر آتشبارهای ضد هوایی مستقر در ارتفاعات آنها راحت شده بود . نفس عمیقی کشید و با خیال راحت تکیه بر پشتی صندلیش داد .

در حالیکه پنج نفر مسافرین جدیدش از او راضی و خوشحالتتر بودند و از اینکه پس از تحمل این همه صدمه و رنج حال پس از انجام یک وظیفه موفقیت آمیز دوباره زنده و سالم بوطن بر میگشتند از شدت خوشحالی بوجد آمده بودند . سرهنگ وایات تورنر که هنوز هم با وجود گذشتن از مناطق خطر قبضه تیربار جلو هواپیما را میفشرد نگاهی بطرف اسمیت انداخت . در چشمانش بجای احساس خوشی و شادمانی غم و نا رضائی عجیبی مشاهده میشد .

اسمیت هم در حالیکه تازه از باند پیچی مجدد دست مجروحش بوسیله مری با استفاده از جعبه کمکهای اولیه هواپیما فارغ شده بود نگاهی بطرف سرهنگ انداخت و گفت : رئیس متشکرم خیلی بموقع رسیدید و بسراغ ما آمدید .

— بله حق باتست میتوانستم کس دیگری را بسراغ شما بفرستم ولی باور کن سرگرد بهیشت از این طاقت ماندن و انتظار کشیدن نداشتم اگر میماندم از فکر و خیال و شدت نگرانی دیوانه میشدم .

— خوب حالا که ما را دیده‌ای و ما موریت هم بخوبی انجام شده با وجود این

چرا اینقدر اخم کرده‌ای و پریشانی ؟

— نگرانیم برای بقیه‌است . برای آن سه نفر عزیزان دیگریکه فدا شدند . منظورم کاراکیولا ، توماس و کریستانسن میباشد که بقول تو کشته شدند . خود تو بیسیم زدی اما من چون کمی پیر شده‌ام مثل اینکه شرح کامل موضوع را فراموش کرده‌ام بالاخره بی بنام حقیقی کاراکیولا بردید ؟

— آه . . . اسمیت منکه اصلا " باورم نمیشود کاراکیولا کسی نبود که اهل خیانت کردن باشد .

— اگر مدرک خیانتش را ببینی باور میکنی ؟

— بله ولی کدام مدرک ، تو که مدرک کافی بر علیه او و دوستان دیگرش نداری .

— چرا دارم . در اینموقع اسمیت دست به جیب پشتش برد . کتابچه‌های کوچکی را که کاراکیولا و دو نفر دیگر هر یک جداگانه اعتراف خود را در آن نوشته و امضاء کرده بودند بیرون کشید و بدست سرهنگ داد و گفت : حالا چطور ؟ همه چیز اینجا نوشته شده همه چیز آنهم بخط خودشان حتما " خط کاراکیولا را میشناسید ؟ نام ، آدرس همکاران ، گروه و شبکه و اسرارشان ، حتی رئیس شبکه جاسوسی آلمانها در انگلستان و شبکه بزرگتر آن در سرتاسر اروپا ، مطالعه بفرمائید ، حتما " خود شما یک یک آنها را میشناسید . من که تا این لحظه شخصا " فرصت مطالعه آنهارا پیدا نکرده‌ام .

سرهنگوایات تورنر که از شدت تعجب دهانش باز مانده بود مثل کسبکه در خواب دست بکارهایی میزند دستش را دراز کرد و دفترچه را از اسمیت گرفت . تا چند دقیقه‌ای همینطور بطور سطحی آنها را ورق زد و بررسی نمود . دوباره بدقت مشغول خواندن شد در حالیکه مرتبا " قیافه اش عوض میشد ، و آثار حیرت بیشتری از آن مشهود میگشت . سرانجام سرش را بلند کرد ، آه بلندی کشید ، سرش را تا سقف تکان داد و گفت : بله حق با شماست راستیکه قابل تحسین است عجب مدرک مهمی بدست آورده‌ای ، شاید این مهمترین مدرک جاسوسی باشد که من طی چند سال خدمتم در سازمان ضد جاسوسی با آن برخورد کرده‌ام سرگرد اسمیت واقعا " که ملت ما در مقابل این خدمت شایسته بشما مدیونند .

— متشکرم رئیس .

در این ضمن سرهنگ آه دیگری کشید مسلسل دستی اش را از روی زانویش برداشت

سر آنرا بطرف سینما سمیت نشانه رفت و گفت: سرگرد میدانم که تو آدم عاقلی هستی و هرگز دست بکارهای احمقانه نمی‌زنی پس بهتر است همانجا نیکه‌نشسته‌ای بنشین و از جای تکان بخوری. بعد بطرف سایرین برگشت و گفت شما هم همینطور و گر نه سینه سرگرد را سوراخ سوراخ میکنم. سپس بطرف خلبان برگشت و گفت:

— کار پرتربهتر است توکاری باین کارها نداشته باشی و اگر طالب جان خودت هستی به خلبانیت ادامه بده. در ضمن بایستی باطلاعت برسانم که مسیر و مقصد ما عوض شده ما از همینجا مستقیما "به فرودگاه آلمانی لایل میرویم و فکر میکنم تا یکساعت دیگر آنجا باشیم.

اسکافروزد تراز همه صدای اعتراض بلند شد و گفت: عجب احمقیه مثل اینکه یارو دیوانه شده.

اسمیت پاسخ داد: از قرار معلوم دیوانگیش مربوط به حالا نیست و حتما "از سالها پیش شروع شده و حالا بمرحله شدیدش رسیده، سپس رو بطرف حاضرین کرد و گفت خانمها آقایان توجه کنید می‌خواهم یکی از کنیف‌ترین جاسوسان و چهره‌های دورنگ سازمان جاسوسی اروپا را بشما معرفی کنم چند ثانیه‌ای خاموش ماند تا عکس‌العمل این صحبت را در حاضرین بخصوص در سرهنگ ببیند ولی متوجه شد که در عین حال توجه سایرین و تحریک حس کنجکاویشان سرهنگ همینطور بی‌اعتناء و خونسرد او را نگاه میکند. در نتیجه دوباره ادامه داد: سرهنگ وایات تورنر قول میدهم که همین امروز بعد از ظهر ترا تسلیم دادگاه نظامی کنم و به محاکمه برسانم. ماسک کنیف چهره‌ات را بردارم و همین صبح فردا ترا با چشمان بسته به‌جوخه اعدام بسپارم.

در این ضمن سرهنگ که بکلی خونسردیش را از دست داده و صدایش از شدت غضب و هیجان دورگه‌شده بود فریاد کشید: ای بدجنس، پس تو از قبل باین موضوع پی برده بودی؟ تو میدانستی؟ تو مرا شناخته بودی؟

اسمیت سرش را بعنوان موافقت تکان داد و گفت: بله همه ما از این موضوع مطلع شده بودیم. زیرا تو ادعا میکردی که مدت سه سال در جبهه در نبرد با آلمانها بوده‌ای بله حق با تست تو ضمن بودن در جبهه با ورم‌اخ در تماس محرمانه بودی و اطلاعات نظامی جبهه‌ها را باو میرساندی. سپس وقتی که آن جبهه شکست خورد و بیش از این کار مهمی برایت نبود خود ترا به انگلستان رساندی و با اظهار تعدادی ادعاهای دروغ در سازمان ضد جاسوسی ما جا کردی بگو ببینم آیا هنوز هم شماره

کارت جاسوسی خود را با درجه سرهنگی، آنهم سرهنگی در یگانهای زوربخ بخاطر داری؟

سرهنگنگاهی بچهره حیرت زده خلبان و سایرین انداخت و در حالیکه مستقیماً " بجلونگاه میگرد زیر لب گفت: گوش بحرف او ندهید دیوانه شده و مزخرف میگوید بهر حال جزئی تکان هر کدام از شما مرا وادار میکند که با یک رگبار بخدمتش برسم. اسمیت لبخند تمسخری باو زد و گفت: خیلی خوب من آماده ام چرا ماشه را نمی فشاری تا بدانی که در این میان دیوانه کیست. خیلی اشتباه کردی جناب سرهنگ تو فکر میکنی آدمیرال رولاند آنقدر ساده است که فکر همه کارها را نکرده باشد. پس لارمست باطلاع سرکار برسانم که آن اسلحه در دست شما در حقیقت یک چماق است و نه یک اسلحه گرم زیرا آنها قبلاً " سوزن آنها را درآورده اند، هر اسلحه ما بهم که سوزن نداشته باشد قادر به ضربت زدن بجاشنی و آتش کردن فشنگ نیست. ما فکر همه چیز را کرده بودیم و تنها در پی مدرکی بر علیه شما و اثبات خیانتت میگشتیم که در حال حاضر آنها هم بدست آورده ایم بدین منظور ژنرال کاناربی را به مرخصی فرستادند و این آقای جونز کاناربی یکی از هنرپیشههای قدیمی را که شباهت زیادی با ژنرال داشت جاز دند حالا بهتر است با ایشان آشنا شوید!

— چه... چه گفتید؟ در این حال گلویش خشک شده و دستش شروع به لرزیدن کرده بود.

— بهر حال جناب سرهنگ تورنر شما که با دریافت بیسیم ما همهرشتههای خودتان را پنبه و همه امیدهایتان را مبدل به یاس میدیدید خودتان به ملاقات ما آمدید تا آخرین تیر در ترکش خودتان را بکار ببرید یعنی دست به هواپیما ربائی بزنید غافل از اینکه اسلحه شما ناقص است و قابل استفاده نیست.

سرهنگ تورنر در حالیکه رنکش پرید و عرق سردی به پیشانیاش نشسته بود روبه خلبان کرد و اظهار داشت گفتم که گوش بحرف او ندهید او دیوانه است. حالا همانطور که دستور دادم بطرف فرودگان لایل رود؟

باز هم اسمیت با خونسردی رو باو کرد و گفت: عجله نکن مرد تو قادر بهیچ کاری نیستی.

— چرا؟

— گفتم که. آن اسلحه قادر به شلیک نیست. تو اینقدر ساده ای که هرگز پیش

خودت باین موضوع فکر نکردی که چرا خود آدمیرال اینبار ترا تا فرودگاه بدرقه کرد ؟
— خوب چرا ؟

— برای اینکه مطمئن گردد تو در بین راه بطور اتفاق اسلحه‌ات را عوض نکردی ،
یعنی با همان اسلحه ناقص سوار هواپیما شده‌ای .
آثار شکست و بیچارگی در چشمان سرهنگ بخوبی مشخص و گلویش خشک شده
بود .

اسمیت دوباره ادامه داد و گفت اسلحه تو ، یعنی اسلحه ناقص تو یک علامت
دارد که تنها من و آدمیرال از آن اطلاع داریم .
— خوب چه علامتی ؟

— دو تا خراش در زیر خشاب حالا خشاب را بالا بگیرد و نگاه کن تا بحرفهای من
اطمینان پیدا کنی .

سرهنگ تورنر با ناامیدی نگاهی بزیر خشاب اسلحه انداخت دو تا خراش تازه
و موازی را بغل هم در روی آن مشاهده نمود . با این وجود به تصور اینکه نقشه‌ای در
کار است و اسمیت قصد گول زدن او را دارد اسلحه را بالا آورد و با خونسردی تمام
بطرف سراسمیت گرفت ناگهان با شتاب تمام چندین بار ماشه آنرا فشرد بجز شنیدن
یک صدای خشک تلق تلق بیهوده عکس العمل دیگری مشاهده نکرد . اسمیت لبخند
بلب اظهار داشت حالا که مطمئن شدی بهتر است آن اسلحه بی مصرف را زمین
بگذاری و بیهوده دست خود ترا خسته نکنی .

سرهنگ تورنر هم آرام اسلحه را زمین گذاشت نگاهی بصورت اسمیت انداخت
ناگهان بطرف پنجره کوچک هواپیما برگشت کشو آنرا کشید و بایک جهش سریع
کتابچه‌ها را از پنجره بمیان فضای تاریک سحرگاه پرت کرد . بعد بسوی اسمیت برگشت
و لبخند بلب اظهار داشت : حالا توهیج دلیل محکم قانع کننده‌ای بر علیه من نداری .
— چرا دارم . من بدون اطلاع تواز قلعه عقابها بوسیله بیسیم با یکی از مطمئن‌ترین

نمایندگان خودمان در اروپا تماس گرفته‌ام و اطلاعات لازم را باو داده‌ام مطمئن
باش که تا برگشتن ما مدارک کافی بر علیه شما به لندن رسیده است و همه نوع وسیله
پذیرائی از شما فراهم گشته . اسمیت دست برد اسلحه او را از زمین برداشت بدست
اسکافردا در ضمن دست بمیان جیب بغلش برد دو تا دفترچه دیگر را بیرون کشید
نشان سرهنگ داد و گفت : خیلی متأسفم که باطلاعت برسانم که من قبلاً " فکر همه

چیز را کرده بودم و بهمین لحاظ هم بود که یک رونوشت کامل از تمام آن مدارک را در داخل این کتابچه‌ها برداشتم و برای خودم نگهداشتم.

لبخند موفقیّت قبلا" ظاهر شده بر لبان سرهنگ رفته رفته محو شد و بجای آن آثار مجدد شکست و ناکامی در چهره‌اش ظاهر گشت و گفت: آه... که اینطور. نگاهی به چهره یک یک حاضرین انداخت و دوباره بطرف اسمیت برگشت. اسمیت هم در این مدت کوتاه موفق شده بود اسلحه کمربند خود را از اسکافر بگیرد و بمنظور اطمینان بیشتر برای جلوگیری از هر اتفاق سوئی آنرا در مقابل صورت سرهنگ نگهدارد.

تورنر که چشمانش از شدت وحشت از هم باز شده بود با دستپاچگی پرسید:
حالا خیال داری بطرف من تراندازی کنی؟

— فعلا" که نه، مگر خود تو مرا مجبور باین کار کنی. حالا من پستم را با اسکافر عوض میکنم. زیرا قصد یک مخابره فوری و تماس با آد میرال را دارم. اسلحه را بدست اسکافر داد از جایش بلند شد و بطرف کابین خلبان رفت و در کابین را پشت سرش بست و پیش خود گفت: فکر میکنم آد میرال هم از دریافت این خبرت حیرت کند.

آد میرال رولاند در حالیکه گوشی بیسیم بدست منتظر دریافت پیام در اطاق بیسیم بود از قرار معلوم این مدت نگرانی، بیخوابی و خستگی اثرات زیادی بروی او گذاشته. بکلی خسته و فرسوده اش ساخته بود. بمحض شنیدن صدای اسمیت با خوشحالی تمام ضمن تبریک موفقیّتش از دادن این اطلاعات مهم باو و انجام خدمتش تشکر نمود و اظهار داشت: سرگر داسمیت خوشحالم که صدای ترا در راه رسیدن بوطن میشنوم. همه دستگاه پلیس بحال آماده باش در آمده منتظر رسیدن تو و دریافت آن دفترچه هستم تا بمحض کشف اسامی بدستگیری آنها بپردازیم. بعلاوه یک دستگاه اتومبیل مخصوص در فرودگاه آماده است که از همانجا مستقیما" ترا بدفتر من برساند بامید دیدار.

— ولی آد میرال یک خواهش دیگر هم داشتم.

— خیلی فوریست؟

— بله آد میرال. خیلی فوری؟

— خوب بگو چه خواهشی داری؟

- دستور بفرمائید یک کشیش هم در اطاق شما حاضر باشد!
- گفتی یک کشیش آیا من درست می‌شنوم؟
- بله! دمیرال یک کشیش زیرا من قصد ازدواج با مری را در اولین دقایق ورودم به لندن دارم ازدواج من با خانم مری الیسون.

